

من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠هـ

الجزء الثاني

من وفيات ٤٠١ - ٦٠٠ هـ

للأستاذ الدكتور
عبد الله بن محمد بن أحمد الطريقي
عضو هيئة التدريس بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
ووكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي سابقاً

الطبعة الأولى
١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

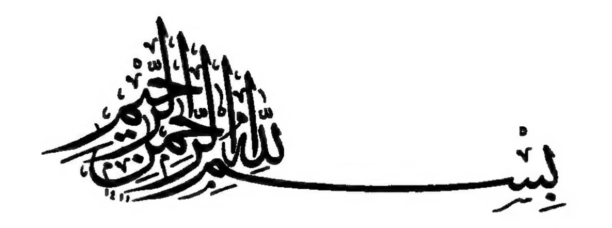
ح عبد الله بن محمد بن أحمد الطريقي ، ١٤٢٢هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
الطريقي ، عبد الله بن محمد بن أحمد
معجم مصنفات الحنابلة - الرياض
٤٨٤ ص ؛ ٢٤ سم
ردمك : ٩ - ٢٦١ - ٣٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ - ٢٦٣ - ٣٩ - ٩٩٦٠ (ج٢)
١ - الفقه الحنبلي - تراجم ٢ - المذهب الحنبلي - ببليوجرافيات
أ - العنوان
ديوي ٢٥٨,٤٠٣ ١٤٣٥ / ٢٢

رقم الإيداع : ١٤٣٥ / ٢٢
ردمك : ٩ - ٢٦١ - ٣٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ - ٢٦٢ - ٣٩ - ٩٩٦٠ (ج٢)

ص.ب ٤٠٦٦٤ الرياض ١١٥١١

الطبعة الأولى

١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م


بسم الله الرحمن الرحيم


معجم
مصنفات الحنابلة
من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠هـ

الحسن بن حامد[1]

؟ـ٤٠٣هـ

أبو عبد الله ، الحسن بن حامد بن علي بن مروان ، البغدادي ، الوراق ، إمام الحنابلة في زمانه ، ومدرسهم ، ومفتيهم ، كان يتقوت من النسخ ، ويكثر الحج ، قال عنه الخطيب في تاريخ بغداد : ٧/ ٣٠٣ كان معظماً في النفوس ، مقدماً عند السلطان والعامة .

سمع أبا بكر بن مالك (أحمد بن جعفر ت ٣٦٨هـ) ، وأبا بكر النجاد (أحمد بن سليمان ت ٣٤٨هـ) ، وأبا بكر الشافعي (محمد ابن عبد الله ت ٣٥٤هـ) ، وأبا علي الصواف (ت ٣٥٩هـ) .

وروىٰ عنه أبو علي الأهوازي (الحسن بن علي ت ٤٤٦هـ) ، وأبو طالب العُشَاري (محمد بن علي ت ٤٥١هـ) ، والقاضي أبو يعلىٰ (ت ٤٥٨هـ) وتفقه عليه وأكثر ملازمته ، والمقرئ أبو بكر الخياط (محمد بن علي ت ٤٦٧هـ) .

---

(١) ترجمته في تاريخ بغداد : ٧/ ٣٠٣ ، طبقات الفقهاء للشيرازي : ١٧٣ ، وطبقات الحنابلة : ٢/ ١٧١ ، المنتظم : ١٥/ ٩٤ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٥ ، العبر : ٢/ ٢٠٥ ، سير أعلام النبلاء : ١٧/ ٢٠٣ ، البداية والنهاية : ١١/ ٣٤٩ ، النجوم الزاهرة : ٤/ ٢٣٢ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣١٩ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣١٥ ، الدر المنضد : ١/ ١٨٢ ، شذرات الذهب : ٣/ ١٦٦ ، تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٤٠ ، الأعلام : ٢/ ١٨٧ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٤ .

له من المصنفات :

ـ شرح أصول الدين[1] .

ذكره له الخطيب في تاريخ بغداد : ٧/ ٣٠٣ ، وابن الجوزي في المنتظم : ١٥/ ٩٤ ، وابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٧١ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١١/ ٣٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ١٦٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٤ .

ـ الجامع في المذهب .

قال الخطيب : أربعمائة جزء تشتمل على اختلاف الفقهاء ، وقال الذهبي في السير : ١٧/ ٢٠٣ في عشرين مجلداً في الاختلاف .

ذكره له الخطيب في تاريخ بغداد : ٧/ ٣٠٣ ، وابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٧١ ، وابن الجوزي في المنتظم : ١٥/ ٩٤ ، والذهبي في العبر : ٢/ ٢٠٥ ، وفي السير : ١٧/ ٢٠٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١١/ ٣٤٩ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٤/ ٢٣٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ١٦٦ ، والزركلي في

(١) اختصره أحمد بن موسى الروشنائي (ت ٤١١هـ) ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٤ .

الأعلام : ٢/ ١٨٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ .

ـ شرح مختصر الخرقي .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٧١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ١٦٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٢ ، ٩٦٩ .

ـ تهذيب الأجوبة ، مطبوع[1] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٧ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٤٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ ، ونقل عنه الفتوحي (ت ٩٧٢هـ) في شرح الكوكب المنير : ٤/ ٤٩٧ ، ٤٩٩ .

ـ أصول الفقه .

ذكره له الخطيب في تاريخ بغداد : ٧/ ٣٠٣ ، وابن الجوزي في المنتظم : ١٥/ ٩٤ ، وابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٧١ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١١/ ٣٤٩ ، والعليمي في المنهج

---

(١) مخطوط برلين : (٤٧٨٤) ، وقد تم تحقيقه في رسالة علمية في الجامعة الإسلامية ، وطبع عام ١٤٠٨هـ بتحقيق صبحي السامرائي .

الأحمد: ٢/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ ، وأشار إليه مؤلفه كثيراً في تهذيب الأجوبة .

أحمد بن سعيد الشيحي[1]

؟ـ ٤٠٦هـ

أبو العباس ، أحمد بن سعيد الشامي يعرف بالشيحي سكن بغداد وكان ثقة صالحاً ، ديناً حسن المذهب ، مات في شهر ذي القعدة ودفن بباب حرب .

حدث عن عبد المنعم بن غلبون المقرئ (ت ٣٨٩هـ) وغيره .

وصاحب جماعة من شيوخ الحنابلة ، وأكثر مصاحبة عمر البرمكي (ت ٣٨٧هـ أو ٣٨٩هـ) .

له من المصنفات :

ـ كتاب مصنف في الزوال وعلم مواقيت الصلاة .

ذكره له الخطيب في تاريخ بغداد : ٤/ ١٧٣ ، وابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٧٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٠ وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٣٣ .

---

(١) الشيحي ، بكسر الشين المعجمة ، وسكون الياء المنقوطة من تحت ، وفي آخرها حاء مهمله مكسورة ، نسبة إلى شيحة من قرى حلب ، الأنساب : ٣/ ٥٠٠ ، معجم البلدان : ٣/ ٣٧٩ ، اللباب : ٢/ ٢٢٠ .

ترجمته في تاريخ بغداد : ٤/ ١٧٣ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٧٩ ، الأنساب : ٣/ ٥٠٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ١١١ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٠ ، الدر المنضد : ١/ ١٨٢ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٣٣ .

أبو الفضل التميمي[1]
٣٤١ـ٤١٠هـ

أبو الفضل ، عبد الواحد بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث بن سليمان بن الأسود التميمي ، الفقيه ، كان قد عني بالعلوم ، وأملىٰ الحديث بجامع المنصور بانتقاء أبي الفتح بن أبي الفوارس (محمد بن أحمد ت ٤١٢هـ) ، قال الخطيب في تاريخ بغداد : ١١/ ١٤ كتبنا عنه بانتخاب أحمد بن أبي الفوارس وكان صدوقاً ، انتهىٰ .

حدث عن أبي بكر النجاد (ت ٣٤٨هـ) ، وعبد الله بن إسحاق البغوي (ت ٣٤٩هـ) ، وأحمد بن كامل القاضي (ت ٣٥٠هـ) ، وأبي بكر الشافعي (ت ٣٥٤هـ) وغيرهم .

وكانت له حلقة بجامع المدينة للوعظ والفتوىٰ ، وخرج إلىٰ خراسان في الأيام القادرية .

وحدث عنه الخطيب (ت ٤٦٣هـ) ورزق الله التميمي ابن أخيه (ت ٤٨٨هـ) ، وعمر بن عبيد الله بن عمر المقرئ وغيرهم . توفي يوم الإثنين الأول من شهر ذي الحجة .

---

(١) ترجمته في تاريخ بغداد : ١١/ ١٤ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٧٩ ، المنتظم : ١٥/ ١٣٧ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٦ ، سير أعلام النبلاء : ١٧/ ٢٧٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٤٣ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢١ ، الدر المنضد : ١/ ١٨٣ ، هدية العارفين : ١/ ٦٣٣ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠٨ ، تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٤٠ .

له من المصنفات :

ـ كتاب في أصول الفقه .

ذكره له القاضي أبو يعلىٰ في العدة : ٢/ ٦٩٧ ونقل عنه .

ـ الاعتقاد المروي عن الإمام أحمد بن حنبل[1] .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٩٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠٨ـ ٢٠٩ ، وفؤاد سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٤١ .

(١) انظر أماكن وجود مخطوطات الكتاب في تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين : ١/ ٣/ ٢٤١ ، وقد طبع قطعة منه في ملحق طبقات الحنابلة تحقيق محمد حامد الفقي ويلاحظ أن بداية المطبوع برواية أبي محمد رزق الله بن عبد الوهاب بن عبدالعزيز التميمي ، أي ابن أخ عبد الواحد هذا .

الروشنائي(١)
؟ـ ٤١١هـ

أبو بكر ، أحمد بن موسىٰ بن عبد الله بن إسحاق ، الزاهد ، المعروف بالروشنائي ، من أهل مصراثا ، وهي قرية تحت كلوذان(٢) كان عالماً ، عابداً ، قال عنه الخطيب في تاريخ بغداد : ٥/ ١٤٩ نعم العبد كان فضلاً ، وديانة ، وصلاحاً ، وعبادة ، انتهىٰ .

سمع أبا بكر بن مالك القطيعي (ت ٣٦٨هـ) ، وأبا محمد بن ماسي (عبد الله بن إبراهيم ت ٣٦٩هـ) ، ومحمد بن أحمد المفيد (ت ٣٧٨هـ) .

صحب ابن بطة (عبيد الله بن محمد ت ٣٨٧هـ) ، وابن حامد (الحسن بن حامد ت ٤٠٣هـ) وغيرهما من شيوخ المذهب .

---

(١) في طبقات الحنابلة ، ومناقب الإمام أحمد (الروشناني) بالنون .

ترجمته في تاريخ بغداد : ٥/ ١٤٩ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٧٩ ، ومختصره : ٣٦٣ ، المنتظم : ١٥/ ١٤٣ ، مناقب الإمام : ٦٢٦ ، تاريخ الإسلام ، وفيات ٤١١هـ ص ٢٧٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٩٤ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٣ ، الدر المنضد : ١/ ١٨٢ .

(٢) مصراثا : بالفتح ، والسكون ، والثاء مثلثة : قرية من سواد بغداد تحت كلواذي ، معجم البلدان : ٥/ ١٣٦ .

وكَلْوَاذي : بالفتح ثم السكون والذال المعجمة : موضع قرب مدينة بغداد ناحية الجانب الشرقي من بغداد من جانبها ، وناحية الجانب الغربي من نهر بوق ، معجم البلدان : ٤/ ٤٧٧ .

له من المصنفات :

ـ المختصر في أصول الدين .

قال ابن أبي يعلىٰ : رأيت مصنفاً له بخط أبي القاسم الأزجي[1] ترجمته : (المختصر في أصول الدين) من كتاب أبي عبد الله بن حامد ، اختصار أبي بكر الروشناني[2] .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٣ .

---

(١) الأزجي ، المشهور بهذه النسبة أبو القاسم عبد العزيز بن علي بن أحمد بن الفضل بن شكر بن بكران الأزجي الخياط توفي سنة ٤٤٤هـ ، تاريخ بغداد : ١٠/ ٤٦٨ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ١٨ .

(٢) قال ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٠ قال مؤلفه : اختصرت هذا الكتاب من كتاب أبي عبد الله الحسن بن حامد الفقيه الحنبلي ـ نضر الله وجهه ـ في أصول الدين ، وشرح مذاهب المسلمين من أهل السنة المرضيين المتقدمين والمتأخرين ، ذكرت فيه أقوال المخالفين لتعرف المحقين من المبطلين علىٰ أصول إمام المسلمين في عصره ومن بعده إلىٰ يوم الدين الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني في العراقيين ومن وافقه علىٰ ذلك من أئمة المسلمين .

أبو سعيد النقاش[1]
بعد ٣٣٠ـ ٤١٤هـ

أبو سعيد ، محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الأصبهاني ، النقاش ، الإمام ، الحافظ ، البارع الثبت .

سمع جده لأمه أحمد بن الحسن التميمي (ت ٣٤٥هـ) ، وأبا محمد عبد الله بن جعفر بن فارس (ت ٣٤٦هـ) ، وأبا أحمد محمد ابن أحمد العسال (ت٣٤٩هـ) ، والطبراني (سليمان بن أحمد ت٣٦٠هـ) ، وغيرهم .

سمع ببغداد ، والبصرة ، والكوفة ، ومرو ، وجرجان ، ودينور ، وهمذان ، والحرمين ، ونيسابور ، ونهاوند ، وجمع ، وصنف ، وأملىٰ ، وروىٰ الكثير مع الصدق والأمانة .

وروىٰ عنه أحمد بن عبد الغفار بن أَشْتَه (ت ٤٩١هـ) ، وأبو مطيع محمد بن عبد الواحد الصحاف (ت ٤٩٧هـ) ، والفضل بن علي الحنفي .

---

(١) ترجمته في تاريخ أصبهان : ٢/ ٢٨٠ ، تذكرة الحفاظ : ٣/ ١٠٥٩ ، سير أعلام النبلاء : ١٧/ ٣٠٧ ، الوافي بالوفيات : ٤/ ١١٩ ، طبقات الحفاظ : ٤١٤ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٥ ، الدر المنضد : ١/ ١٨٣ ، شذرات الذهب : ٣/ ٢٠١ ، هدية العارفين : ٢/ ٦٢ ، الرسالة المستطرفة : ٤٨ ، الأعلام : ٦/ ٢٧٥ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٣٢ ، تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٦ .

له من المصنفات :

ـ كتاب (القضاة) أو : كتاب القضاة والشهود .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٣/ ١٠٦٠ ، وفي السير : ١٧/ ٣٠٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٦٢ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٤٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٣٢ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٦ .

ـ طبقات الصوفية .

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٣/ ١٠٦٠ : رأيت له طبقات الصوفية ، انتهى .

ذكرها له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٣/ ١٠٦٠ ، وفي السير : ١٧/ ٣٠٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٦٢ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٣٢ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٦ .

ـ أمالي في الحديث ، مخطوط[1] .

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٣/ ١٠٦٠ : وقع لنا غير جزء

---

(١) انظر في أماكن المخطوط تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٧ ، وفهرس الظاهرية للألباني : ١٦٤ .

من أماليه ، انتهى . وقال في السير : ١٧/ ٣٠٨ : وقع لنا جزآن من أماليه ، انتهى .

ذكرها له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٣/ ١٠٦٠ ، وفي السير : ١٧/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٦٢ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٣٢ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٧ .

ـ فنون العجائب ، مخطوط[1] .

ذكره له سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٦ وقال : يضم الكتاب أقاصيص عن العجائب وغرائب الأحداث .

ـ فوائد العراقيين ، مطبوع[2] .

ذكره له سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٧ .

ـ أجزاء في الحديث .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٦٢ ، ولعله الأمالي المتقدم .

---

(١) انظر في أماكن المخطوط تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٦ ـ ١٨٧ .

(٢) مطبوع في القاهرة مكتبة القرآن عام ١٩٩٠م ، وانظر في أماكن المخطوط تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٨٧ ، وفهرس الظاهرية للألباني : ١٦٤ .

ابن أبي العوام السعدي[1]
٣٤٩ـ٤١٨هـ

أبو العباس ، أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد ابن يحيىٰ بن الحارث بن أبي العوام السعدي ، الفقيه ، الحنبلي .

ولد بمصر ، وكان ثقة مأموناً ، شهد عند محمد بن النعمان قاضي مصر (ت ٣٨٩هـ) ، وناب في الحكم ، ثم ولي القضاء بمصر في جمادىٰ الآخرة سنة ٤٠٥هـ ولم يزل علىٰ القضاء إلىٰ أن مات في عشرين ربيع الأول .

له من المصنفات :

ـ مناقب أبي حنيفة وأصحابه .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٨٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢١١ .

---

(١) ترجمته في الجواهر المضية : ١/ ٢٨٢ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٢٧ ، الدر المنضد : ١/ ١٨٤ ، الأعلام : ١/ ٢١١ .

ابن شكر[1]
؟ ـ بعد ٤١٨هـ

علي بن أبي الحسن علي بن شكر بن أحمد بن شكر .

له من المصنفات :

ـ شرح اعتقاد أحمد بن حنبل ، مخطوط .

ذكره له بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٣/ ٣١٦ وقال : ينقل فيه عن كتاب السنن لهبة الله اللالكائي ، المتحف البريطاني ثاني ١٧٠ ، وانظر هل هو كتاب (اعتقاد أهل السنة) المجهول مؤلفه برلين ١٩٣٧ ، انتهى ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٤ .

(١) ترجمته في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٣/ ٣١٦ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٤.

أبو القاسم المزرفي[1]
؟ـ ٤٢٣هـ

أبو القاسم ، عبد السلام بن الفرج المزرفي ، صاحب الحسن بن حامد (ت ٤٠٣هـ) ، كانت له حلقة بجامع المدينة .

له من المصنفات :

ـ تصانيف في المذهب .

قال ابن أبي يعلى وابن مفلح والعليمي : له تصانيف في المذهب .

ذكرها له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٨١ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ٢٦٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩١ .

(١) المزرفي : نسبة إلى المَزْرَفة قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة بينهما ثلاثة فراسخ ، معجم البلدان : ٥/ ١٢١ ، اللباب : ٣/ ٢٠٣ .

ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨١ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٦ ، الوافي بالوفيات : ١٨/ ٢٦٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٥ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٥ ، الدر المنضد : ١/ ١٩١ .

الفقاعي[1]
؟ـ ٤٢٤هـ

أبو عبد الله ، الحسن بن محمد بن موسىٰ المعروف بالفقاعي ، صاحب فتوىٰ ونظر ، فقيه مناظر ، كانت حلقته بجامع المدينة ، وتزوج بنت شيخه الحسن بن حامد (ت ٤٠٣هـ) .

له من المصنفات :

ـ مصنفات في الأصول والفروع .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٣/ ٢٨ ، وابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٣٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩١ .

---

(١) الفُقَّاعي : بضم الفاء ، وفتح القاف المشددة ، وبعد الألف عين مهملة ، هذه النسبة إلىٰ بيع الفقاع وعمله ، اللباب : ٢/ ٤٣٧ ، وانظر الأنساب : ٤/ ٣٧٤ ، والفقاع كرمان شراب يتخذ من الشعير ، القاموس (فقع) .
ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٢ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٦ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٣٤ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٥ ، الدر المنضد : ١/ ١٩١ .

أبو طاهر القطان[1]

؟ ـ ٤٢٤هـ

أبو طاهر ، أحمد بن إبراهيم القطان ، الإمام الفقيه ، كان أصولياً فرضياً ، وهو من أصحاب الحسن بن حامد (ت ٤٠٣هـ) .

له من المصنفات :

ـ التعليق .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٢ ، والصفدي في الوافي : ٦/ ١٢٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ .

ـ التحقيق .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٢ ، والصفدي في الوافي : ٦/ ١٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ .

ـ الفرائض .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٢ ، والصفدي في

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٢ ، الوافي : ٦/ ١٢٨ ، المقصد الأرشد : ١/ ٧٢ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٦ ، الدر المنضد : ١/ ١٩١ ، المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ .

الوافي : ٦/ ١٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ .

ـ الأصول .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٨٢ ، والصفدي في الوافي : ٦/ ١٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ .

عبد الله المروزي[1]
٣٤٨ـ كان حياً سنة ٤٢٤هـ

أبو بكر عبد الله بن حسن بن عبد الرحمن بن شجاع ، المروزي، النحوي .

دخل الأندلس ، وحمل عنه أهلها ، وأجاز لهم عام ٤٢٤هـ .

قال ابن بشكوال في الصلة : كان فاضلاً ، ديناً ، حنبلي المذهب، متقناً ، واسع الرواية ، قديم الطلب ، انتهىٰ .

وقال السيوطي : فاضل ، أديب ، عالم بالنحو علىٰ مذهب الكوفيين . . . مات في حدود أربع وعشرين وأربعمائة ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الابتداء ، في النحو على مذهب الكوفيين .

ذكره له ابن بشكوال في الصلة : ١/ ٢٨٦ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ٦٧ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٤٢ ، ومحقق طبقات الحنابلة في الحاشية : ٣/ ٣٣١ .

ـ المغني ، وهو مختصر من علم أبي حنيفة ، في سبعة أجزاء .

ذكره له ابن بشكوال في الصلة : ١/ ٢٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٤٣ ، ومحقق طبقات الحنابلة في الحاشية : ٣/ ٣٣١ .

---

(١) ترجمته في الصلة : ١/ ٢٩٧ ، الوافي بالوفيات : ١٧/ ٦٨ ، بغية الوعاة : ٢/ ٣٨ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٤٣ ، حاشية طبقات الحنابلة : ٣/ ٣٣١ .

ابن شهاب العكبري(1)

٣٣٥-٤٢٨هـ

أبو علي ، الحسن بن شهاب بن الحسن بن علي بن شهاب العكبري ، برع في الفقه ، والأدب ، والإقراء ، والحديث ، والشعر ، والفتيا الواسعة .

سمع الحديث من أبي علي الصواف (محمد بن أحمد ت٣٥٩هـ) ، وأحمد بن يوسف بن خلاد (ت ٣٥٩هـ) ، وأبي بكر القطيعي (ت ٣٦٨هـ) ، وحبيب بن الحسن القزاز (ت ٣٥٩هـ) ، ولازم أبا عبد الله بن بطة (عبيد الله بن محمد ت ٣٨٧هـ) إلى حين وفاته .

قال عنه الذهبي في السير : ١٧/ ٥٤٣ : برع في المذهب ، وكان من أئمة الفقه ، والعربية ، والشعر ، وكتابة المنسوب ، وثقه أبو بكر البرقاني (أحمد بن محمد ت ٤٢٥هـ) انتهى .

وقال عنه الخطيب في تاريخ بغداد : ٧/ ٣٢٩ : كان فاضلاً ، يتفقه على مذهب أحمد بن حنبل ، ويقرئ القرآن ، ويعرف

---

(1) ترجمته في تاريخ بغداد : ٧/ ٣٢٩ ، طبقات الفقهاء للشيرازي : ٧٤ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٦ ، ومختصره : ٣٧٠ ، المنتظم : ١٥/ ٢٥٧ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٦ ، سير أعلام النبلاء : ١٧/ ٥٤٢ ، تاريخ الإسلام وفيات ٤٢٨هـ ص ٢١٧ ، الوافي بالوفيات : ١٢/ ٣٧ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٤٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٢٠ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٤١ ، الدر المنضد : ١/ ١٩٢ ، شذرات الذهب : ٣/ ٢٤١ ، الأعلام : ٢/ ١٩٣ .

الأدب، ويقول الشعر ، كتبت عنه بعكبرا ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ مصنفات في الفقه والفرائض والنحو .

ذكر ذلك له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٤٢، وفي الدر المنضد: ١/ ١٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٢٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٩٣ وزاد : وله شعر .

ـ رسالة في أصول الفقه ، مطبوع[1] .

ـ المبسوط .

ذكره المؤلف في رسالته في أصول الفقه ص ١٤٢ فقال : فمن أراد الاستيعاب في هذا العلم فعليه بالنظر في كتابنا المبسوط ، فقد أودعناه أحكام الفقه وأصوله ، ومذاهب الأصوليين ودليلهم والجواب عنه بما هو شاف كاف إن شاء الله تعالىٰ ، انتهىٰ .

---

(١) طبعت سنة ١٤١٣هـ في ٢٠٠ صفحة مع الفهارس ، نشر المكتبة المكية بمكة دراسة وتحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر .

ابن أبي موسى (أبو علي الهاشمي)(1)
٣٤٥ـ٤٢٨هـ

أبو علي ، محمد بن أحمد بن محمد بن أبي موسىٰ (عيسىٰ) بن أحمد بن موسىٰ الهاشمي ، القاضي ، قال عنه الخطيب في تاريخ بغداد : ١/ ٣٥٤ : كتبت عنه وكان ثقة ، وهو أحد الفقهاء الحنابلة كان يدرس ويفتي في جامع المدينة ، انتهىٰ .

وقال ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : عالي القدر ، سامي الذكر ، له القدم العالي ، والحظ الوافر عند الإمامين : القادر بالله ، والقائم بأمر الله .

سمع محمد بن المظفر (ت ٣٧٩هـ) ، وأبا الحسين محمد بن أحمد بن سمعون (ت ٣٨٧هـ) صحب أبا الحسن التميمي (عبد العزيز بن الحارث ت ٣٧١هـ) وغيره من شيوخ المذهب .

له تصانيف في المذهب ، قال ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة: ٥/ ٢٩ : صاحب التصانيف الكثيرة ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في تاريخ بغداد : ١/ ٣٥٤ ، طبقات الفقهاء للشيرازي : ٧٣ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٨٢ ، ومختصره : ٣٦٨ ، المنتظم : ١٥/ ٢٥٩ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٦ ، العبر : ٢/ ٢٦٠ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٤١ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٤٢ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٦ ، الدر المنضد : ١/ ١٩٢ ، شذرات الذهب : ٣/ ٢٣٨ ، كشف الظنون : ١/ ٦٩، هدية العارفين : ٢/ ٦٩ ، الأعلام: ٥/ ٣١٤، معجم المؤلفين: ٩/ ١٤ ، تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٤١ .

أخذ عنه أبو بكر الخطيب (أحمد بن علي بن ثابت ت ٤٦٣هـ)، ورزق الله بن عبد الوهاب التميمي (ت ٤٨٨هـ) ، وأبو الفتح الحلواني (محمد بن علي ت ٥٠٥هـ) .

قال عنه شيخ الإسلام ابن تيمية في شرح العمدة كتاب الصلاة : ٢/ ٣٣٣ : وهو من أوثق الأصحاب نقلاً وأقربهم إلى نقل نصوصه .

وقال عنه ابن اللحام في القواعد والفوائد الأصولية : ٢٣ : وابن أبي موسى خبير بالمذهب جداً .

توفي يوم الأحد الثالث من شهر ربيع الآخر .

له من المصنفات :

ـ الإرشاد[1] .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ١٨٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٤٢ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٩ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٦ ، ٩٦٩ .

---

(١) مخطوط المكتبة الوطنية بباريس تحت رقم ١١٠٥ عرب مجموع صفحاته ٣٢٨ صفحة بخط أحمد بن علي بن سالم فرغ منه يوم السبت ٩/ ٧/ ٨٩٢هـ ، وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ـ المعهد العالي للقضاء في رسالة دكتوراه ، وطبع بتحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي .

ـ شرح مختصر الخرقي .

قال ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : وشاهدت أجزاء بخطه من شرحه لكتاب الخرقي ، انتهىٰ .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٢ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٢ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ١٤ ، وقد نقل عنه المرداوي في الإنصاف : ١/ ٢٠٢ ، كما ذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٢ ، ٧٠٧ ، ٩٦٩ .

ـ مقدمة في اعتقاد أحمد بن حنبل ، مخطوط[1] **.**

ذكرها ابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، وفؤاد سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٤٢ ، وأورد ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٨٣ منها مقتطفات وكذا أوردها العليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٣٧ وما بعدها ، وابن العماد في شذرات الذهب : ٣/ ٢٣٩ وما بعدها ، وقد ابتدأ بـ (باب ما تنطق به الألسنة وتعتقده الأفئدة من واجب الديانات) .

ـ الآداب .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٦٩ .

---

(١) راجع في أماكن مخطوطاته تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٤٢ .

إبراهيم بن عمر البرمكي[1]
٣٦١ ـ ٤٤٥هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن عمر بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل البرمكي .

كان ناسكاً ، زاهداً ، فقيهاً ، مفتياً ، قيماً بالفرائض وغيرها .

حدث عن أبي بكر بن بخيت (محمد بن عبد الله ت ٣٧٢هـ) ، وابن مالك القطيعي (أحمد بن جعفر ت ٣٦٨هـ) ، وابن ماسي (عبد الله بن إبراهيم ت ٣٦٩هـ) وغيرهم .

وله إجازة من أبي بكر عبد العزيز بن جعفر (ت ٣٦٣هـ) .

صحب ابن بطة (عبيد الله بن محمد ت ٣٨٧هـ) ، وابن حامد (الحسن بن حامد ت ٤٠٣هـ) وعلق عنهما .

برع في المذهب وكان له حلقة للفتوىٰ .

حدث عنه أبو طالب اليوسفي (عبد القادر بن محمد ت٥١٦هـ) وأبو العز محمد بن المختار (ت ٥٠٨هـ) ، وهبة الله بن أحمد الطبر

---

(١) ترجمته في تاريخ بغداد : ٦/ ١٣٩ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٩٠ ، ومختصره : ٣٧٣ ، الأنساب : ١/ ٣٤٣ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٧، المنتظم : ١٥/ ٣٤١ ، معجم البلدان : ١/ ٣٦٧ ، اللباب : ١/ ١٤٢ ، سير أعلام النبلاء : ١٧/ ٦٠٥ ، العبر : ٢/ ٢٨٧ ، الوافي : ٦/ ٤٨ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٥٧ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٤٩ ، الدر المنضد : ١/ ١٩٧ ، شذرات الذهب : ٣/ ٢٧٣ ، وانظر النسبة إلىٰ البرمكي في ترجمة عمر بن أحمد البرمكي أبو حفص ت ٣٨٧ .

(ت ٥٣١هـ) ، وغيرهم .

قال الذهبي : كان ذا زهد وصلاح ، ومعرفة تامة في الفرائض .

وقال الخطيب : كتبت عنه ، وكان صدوقاً ديناً فقيهاً على مذهب أحمد ، وله حلقة للفتوى ، مات يوم التروية من ذي الحجة .

له من المصنفات :

ـ المنتخب من فوائد عبد الله بن إبراهيم بن مامي ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ١٣٠ مجموع ١٤٤ (ق١٢ـ١ ـ ٢) .

البَـرَداني[1]
؟ـ ٤٤٨هـ

أبو عبد الله ، الحسين بن عثمان بن الحسين بن عبد الله البرداني، صاحب القاضي أبي يعلىٰ ، له معرفة بالأدب ، خرج إلىٰ ميّا فارقين[2] ، وجلس هناك مدرساً ومفتياً .

له من المصنفات :

ـ التحقيق .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٩١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٥١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٧ .

ـ التعليق .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ١٩١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٥١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٧ .

قال ابن أبي يعلىٰ ، وابن مفلح والعليمي : له التحقيق ، وأنهىٰ معظم التعليق .

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ١٩١ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٥ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٥١ ، الدر المنضد : ١/ ١٩٧ ، والنسبة إلىٰ البَرَدَان ، يأتي بيانها في ترجمة محمد ابن أحمد البرداني ت ٤٦٩هـ .

(٢) ميافارقين : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ثم فاء ، وبعد الألف راء ، وقاف مكسورة وياء ونون ، أشهر مدينة بديار بكر ، معجم البلدان : ٥/ ٢٣٥ .

الـونّـي(1)
؟ـ ٤٥٠هـ

أبو عبد الله ، الحسين بن محمد بن عبد الواحد الوني ، البغدادي ، الضرير ، الحاسب ، صاحب التصانيف .

قال ابن ماكولا : كان متقدماً في علم الفرائض ، وله فيها تصانيف جيدة ، وكانت له يد في علوم أخر ، وكان حسن الذكاء . . . وقد كان سمع الحديث من أصحاب الصفار والرزاز وغيرهما ، انتهى .

---

(1) الوني ، بفتح الواو ، وفي آخرها النون المشددة نسبة إلى (ون) بالفتح وتشديد النون ، قرية من قرى قوهستان ، الأنساب : ٥/ ٥٢٦ ، معجم البلدان : ٥/ ٣٨٥ .
قال محقق المقصد الأرشد في الحاشية : ٣/ ٢١ عثر صديقنا الدكتور عبد العزيز بن محمد الزيد الأستاذ في الدراسات الإسلامية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة على نسخة من كتاب الوني هذا ـ الكافي ـ وأخبرني في أكثر من مجلس أنه قد ثبت لديه الدليل على أن الوني هذا حنبلي المذهب من خلال كتابه المذكور ، وأن نسبته في الشافعية خطأ من المتقدمين ـ رحمهم الله ـ ووعد بأنه سيذكر ذلك في مقدمة كتاب التهذيب في الفرائض لأبي الخطاب ، وفقه الله لإتمامه ونشره ، انتهى .
ترجمته في الإكمال : ٧/ ٣٠٨ ، الأنساب : ٥/ ٥٢٦ ، المنتظم : ١٦/ ٣٨ ، معجم البلدان : ٥/ ٣٨٥ ، اللباب : ٣/ ٣٧٥ ، وفيات الأعيان : ٢/ ١٣٨ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٩٩ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٠هـ ص ٢٤٠ ، العبر : ٢/ ٢٩٥ ، طبقات الشافعية للسبكي : ٣/ ١٦٣ ، طبقات الشافعية للإسنوي : ٢/ ٣٠٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٨٥ ، هدية العارفين : ١/ ٣١٠ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٥٤ ، حاشية طبقات الحنابلة المحقق : ٣/ ٣٥٥ ، حاشية المقصد الأرشد : ٣/ ٢١ ، المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٥ ، ٩٦٩ ، ١٠٥١ .

حدث عنه أبو علي بن البناء (الحسن بن أحمد ت ٤٧١هـ) ، وأخذ عنه علم الفرائض أبو الخطاب محفوظ بن أحمد الكلوذاني (ت ٥١٠هـ) ، وأبو حكيم الخبري (عبد الله بن إبراهيم ت٤٧٦هـ) .

قال ابن خيرون : مات الوني في رابع ذي الحجة . . . ضرب بدبوس في رأسه ، وجرح في وجهه ، ومات منها شهيداً ، وكان أحد أئمة المسلمين ، سمعت منه ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الكافي ، في الفرائض .

ذكره له الإسنوي في طبقات الشافعية : ٢/ ٣٠٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٥٤ ، ومحقق طبقات الحنابلة في الحاشية : ٣/ ٣٥٥ ، ومحقق المقصد الأرشد في الحاشية : ٣/ ٢١ .

ـ أصول المواريث ، مخطوط .

مخطوط مكتبة جامعة برنستون ، (مجموعة يهودا) برقم ٣٦١٨ ، وله صورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرىٰ بمكة المكرمة تحت رقم ٤٢ ، وذكره للمؤلف بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٥ ، ٩٦٩ ، ١٠٥١ .

انظر : الكافي ، للمترجم ، تقدم .

ـ مصنفات في الفرائض .

قال ابن ماكولا : جيدة ، انتهىٰ .

وقال ابن خلكان : كان إماماً في الفرائض ، وله فيها تصانيف كبيرة مليحة ، أجاد فيها .

ذكر ذلك ابن ماكولا في الإكمال : ٧/ ٣٠٨ ، والسمعاني في الأنساب : ٥/ ٥٢٦ ، وياقوت في معجم البلدان : ٥/ ٣٨٥ ، وابن الأثير في اللباب : ٣/ ٣٧٥ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٢/ ١٣٨ ، والذهبي في السير : ١٨/ ١٠٠ ، والسبكي في الطبقات : ٣/ ١٦٣ ، والإسنوي في الطبقات : ٢/ ٣٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣١٠ .

أبو طالب العُشَاري(1)

٣٦٦-٤٥١هـ

أبو طالب ، محمد بن علي بن الفتح بن محمد بن الفتح ، العشاري ، الحربي ، الزاهد .

سمع علي بن عمر السكري (ت ٣٨٦هـ) ، وأبا حفص بن شاهين (عمر بن أحمد ت ٣٨٥هـ) ، وأبا الحسن الدارقطني (علي بن عمر ت ٣٨٥هـ) .

صحب أبا عبد الله بن بطة (عبيد الله بن محمد ت ٣٨٧هـ) ، وأبا حفص البرمكي (عمر بن أحمد ت ٣٨٧هـ) ، وأبا عبد الله بن حامد (الحسن بن حامد ت ٤٠٣هـ) .

قال عنه الخطيب في تاريخ بغداد : كتبت عنه ، وكان ثقة ديناً صالحاً . . ، انتهى .

حدث عنه جماعة منهم أبو جعفر بن أبي موسى (عبد الخالق بن عيسى ت ٤٧٠هـ) .

---

(1) العُشَاري : بضم العين المهملة ، وفتح الشين المعجمة ، وراء بعد الألف .

ترجمته في تاريخ بغداد : ٣/ ١٠٧ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٩١ ، ومختصره : ٣٧٤ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٧ ، المنتظم : ١٦/ ٥٩ ، الأنساب : ٤/ ١٧٤ ، اللباب : ٢/ ٣٤١ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٤٨ ، العبر : ٢/ ٢٩٨ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٨٥، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٦٩ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٥١ ، الدر المنضد : ١/ ١٩٨ ، شذرات الذهب : ٣/ ٢٨٩ ، الأعلام : ٦/ ٢٧٦ .

مات يوم الثلاثاء تاسع عشر جمادىٰ الأولىٰ .

له من المصنفات :

ـ فضائل أبي بكر الصديق .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٧٦ ورمز له بأنه مخطوط وقال : رسالة في دار الكتب ٤٢٤ تاريخ .

ـ ثلاثة وثلاثون حديثاً من حديث أبي القاسم البغوي[1] .. تخريج أبي طالب العشاري ، مطبوع .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق ، مجموع ٥١ (ق ٥٦ ـ ٦٧) ، وأخرىٰ مجموع ٦٨ (ق ٢٠ ـ ٢٦) ، وقد طبع عن مكتبة ابن الجوزي عام ١٤٠٧هـ .

---

(١) أبو القاسم البغوي : عبد الله بن محمد ت ٣١٧هـ تقدم .

القاضي أبو يعلى[1]
٣٨٠ـ٤٥٨هـ

أبو يعلى ، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء ، عالم عصره في الأصول والفروع ، وأنواع الفنون ، جمع الإمامة ، والفقه ، والصدق ، وحسن الخلق ، والتعبد ، والتقشف، والخشوع ، وحسن السمت ، والصمت عما لا يعني ، واتباع السلف ، قاله ابن الجوزي ، ولاه القائم بأمر الله قضاء دار الخلافة ، والحريم ، وحران ، وحلوان ، وكان قد امتنع ، واشترط أن لا يحضر أيام المواكب ، ولا يخرج في الاستقبالات ، ولا يقصد دار السلطان ، فقبل القائم شرطه .

أخذ عن الحسن بن حامد (ت ٤٠٣هـ) ، والحسين بن أحمد بن جعفر أبو عبد الله المعروف بابن البغدادي (ت ٤٠٤هـ) ، وعلي بن أحمد بن عمر بن الحمامي (ت ٤١٧هـ) وغيرهم كثير .

وتتلمذ عليه كثير من علماء المذهب منهم : أبو الوفاء بن عقيل (علي بن عقيل ت ٥١٣هـ) ، وأبو الخطاب (محفوظ بن أحمد

---

(١) ترجمته في تاريخ بغداد : ٢/ ٢٥٦ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ١٩٣ ـ ٢٣٠ ، المنتظم : ١٦/ ٩٨ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٧ ، اللباب : ٢/ ٤١٣ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٨٩ ، العبر : ٢/ ٣٠٩ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٩٤ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٧٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٩٥ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٥٤ ، الدر المنضد : ١/ ١٩٨ ، كشف الظنون : ١/ ٣ ، ٤٢٤ ، ٥٦٤ ، ٢/ ١٤١٦ ، ١٤٢١ ، ١٤٣٢ ، ١٤٩٨ ، ١٥٩٣ ، ١٦٦٨ ، ١٧٣٢ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٠٦ ، هدية العارفين : ٢/ ٧٢ ، الأعلام : ٦/ ٩٩ ، معجم المؤلفين : ٩/ ٢٥٥ .

ت٥١٠هـ) ، وأبو الحسين القاضي الشهيد ابن أبي يعلى (ت٥٢٦هـ) وغيرهم كثير .

وقد اعتنى بالتصنيف والكتابة وأشغل وقته بذلك حيث خلف ثروة عظيمة قال ابن الجوزي : له التصانيف الحسان الكثيرة في مذهب أحمد ، ودرس وأفتى سنين وانتهى إليه المذهب ، وانتشرت تصانيفه وأصحابه .

له من المصنفات[١] :

قبل أن أبدأ في بيان مؤلفات القاضي أبي يعلى أحب أن أنبه إلى أنه قد يحصل التشابه بين العناوين بسبب كثرتها والتشابه فيما بينها، لكنني سوف أعتمد العنوان الذي أثبته ابن القاضي أبي يعلى (أبو الحسين ت ٥٢٦هـ) في الطبقات لكونه أقرب من يعطي الصورة الحقيقية عن مؤلفات والده ، هذا إذا كان قد ذكره في الطبقات ، وإلا فسوف أثبت العنوان الذي أثبته له أكثر من نسبه إليه ، وإليك بيان هذه المصنفات :

ـ إبطال التأويلات لأخبار الصفات ، مخطوط[٢] .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في

(١) من أحب التوسع في الاطلاع على وصف مؤلفات القاضي المخطوطة فليرجع إلى كتاب «القاضي أبو يعلى وكتابه الأحكام السلطانية» للدكتور محمد عبد القادر أبو فارس : ١٨٣ ـ ٢٥٣ .

(٢) ذكر محقق كتاب مسائل الإيمان لأبي يعلى ص ٤٩ أن الكتاب مخطوط في مكتبة نعمان الألوسي في بغداد وأنه يقع في (١٩٠) ورقة ، وقد أُرسل منه نسخة مصورة للشيخ حماد الأنصاري في المدينة المنورة .

تاريخ الإسلام وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٣٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٥٥ .

ـ إبطال الحيل .

ذكره ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ إثبات إمامة الخلفاء الأربعة .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ الأحكام السلطانية ، مطبوع عدة طبعات .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٥٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ أحكام القرآن .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، وابن رجب في القواعد الفقهية : ٢٢٩ القاعدة [١٠١] ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٥٥ .

ـ الاختلاف في الذبيح .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٢٠٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ أربع مقدمات في أصول الديانات .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ الأمر بالمعروف ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في

(١) مخطوط ، المكتبة الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم (٤٢) في ٣٠ ورقة (ق٩٧ ـ ١٢٥) وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٩٨٧ ، وانظر فهرس الظاهرية للألباني : ٢١٨ .

تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ الانتصار لشيخنا أبي بكر .

ذكره ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ إيجاب الصيام ليلة الإغمام ، مطبوع جله ضمن كتاب المجموع للنووي[1] .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ إيضاح البيان .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في

(١) قال النووي في المجموع : ٦/ ٤٠٨ : اعلم أن القاضي أبا يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء الحنبلي صنف جزءاً في وجوب صوم يوم الشك وهو يوم الثلاثين من شعبان إذا حال دون رؤية الهلال غيم ، ثم صنف الخطيب الحافظ أبو بكر بن أحمد بن علي بن ثابت البغدادي الشافعي جزءاً في الرد على ابن الفراء . . . وقد حصل الجزآن عندي ولله الحمد ، وأنا أذكر إن شاء الله تعالى مقاصديهما ولا أخل بشيء يحتاج إليه مما فيهما . . . ، انتهى ثم ساق كلام القاضي واتبعه برد الخطيب .

المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، ونقل منه شيخ الإسلام ابن تيمية في درء تعارض العقل والنقل : ٢/ ٧٤، وفي مجموع الفتاوىٰ : ٦/ ١٥٨ وسماه : «إيضاح البيان في مسألة القرآن» .

ـ تبرئة معاوية .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ تفضيل الفقر على الغنى ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ تكذيب الخيابرة فيما يدعونه من إسقاط الجزية .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٩٥٥ في ١٦ ورقة (١٦٠ ـ ١٧٦) نسخة قديمة عليها سماع سنة ٤٨٧هـ .

ـ التوكل ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ الجامع الصغير ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام وفيات ٤٥٨هـ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ الجامع الكبير ، «قطعة فيها الطهارة وبعض الصلاة ، والنكاح ، والصداق ، والخلع ، والوليمة ، والطلاق» .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف :

---

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٣٢٤٩ عام في ٨ ورقات (١٨٩ب ـ ١٩٦) بخط نسخ مقروء من القرن السادس الهجري جاءت النسخة مقلوبة داخل المجموع فأولها يبدأ بالورقة ١٩٦ وآخرها ينتهي بالورقة ١٨٩ب .

(٢) ذكر محقق ومذيل كتاب الدر المنضد للسبيعي ص ٢٠ أن له نسخة في مخطوطات وزارة الأوقاف الكويتية .

قلت : تم تحقيق القسم الأول من الكتاب والجزء الثاني في رسائل علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية الشريعة بالرياض ، وقد طبع بتحقيق الدكتور ناصر السلامة عن دار أطلس .

١/ ١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ جوابات مسائل وردت من أصفهان .

ذكرها له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ جوابات مسائل وردت من تنيس[١] .

ذكرها له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ جوابات مسائل وردت من الحرم .

ذكرها له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ جوابات مسائل وردت من ميافارقين[٢] .

ذكرها له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

---

(١) تِنِّيس ، بكسرتين وتشديد النون ، وياء ساكنة ، والسين مهملة ، جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ، ما بين الفرما ودمياط ، معجم البلدان : ٢/ ٥١ .

(٢) ميافارقين ، تقدم التعريف بها في ترجمة الحسين بن عثمان البرداني (ت ٤٤٨هـ) .

ـ **الخصال والأقسام** .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ **الخلاف الكبير ، «التعليق الكبير في المسائل الخلافية بين الأئمة ، مخطوط**[1] .

وهو في أحد عشر مجلداً كما وصفه شيخ الإسلام ابن تيمية[2] .

وذكر ابن بدران في المدخل : ٤٥٠ أنه اطلع منه علىٰ المجلد الثالث وهو ضخم أوله كتاب الحج ، وآخره باب السلم .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر

---

(١) يوجد بعض أجزائه مخطوطة ، فالمجلد الرابع في دار الكتب المصرية برقم (١٤٠) فقه حنبلي وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم (٥٧٧٨ ـ ٥٧٨٣) تبدأ بكتاب الحج وتنتهي بكتاب العتق ، ويوجد من بعض أجزائه أيضاً نسخة أخرىٰ صورتها في الجامعة الإسلامية برقم (٥٥٠٢) مصورة من مكتبة فيض الله بتركيا ، وقد حقق كتاب الحج برسالة علمية في الجامعة الإسلامية ، وحقق منه كتاب البيوع في رسالة علمية في المعهد العالي للقضاء ، جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض ، وقد طبع منه (الاعتكاف) في القاهرة عام ١٤١٦هـ .

(٢) العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية : ٢٨٥ .

المنضد : ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٢٤ ، ٢/ ١٦٦٨ ، وابن بدران في المدخل : ٤٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٩ ، ٩٦٩ .

ـ ذم الغناء .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ الرد على ابن اللبان .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ الرد على الأشعرية .

ذكره ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ الرد على الباطنية .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ .

ـ الرد على الجهمية .

ذكره له الذهبي في السير : ١٨/ ٩١ .

ـ الرد على السالمية .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ الرد على الكرامية .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ الرد على المجسمة .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ الرسالة إلى إمام الوقت .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ كتاب الروايتين ،مطبوع ، المسائل الفقهية والمسائل الأصولية ومسائل العقيدة[1] .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في

---

(١) طبعت المسائل الفقهية في ٣ مجلدات ، ثم المسائل الأصولية ، كلها بتحقيق الدكتور =

تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٢١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/٧٠٩ ، ٩٦٩ .

ـ شرح الخرقي ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٢٠٥ ، وفي الدر المنضد: ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٤١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٣، ٩٦٩ .

ـ شرح المذهب .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ

= عبدالكريم اللاحم ، ثم مسائل العقيدة بتحقيق الدكتور سعود الخلف .

(١) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق ، وقد ذكر الدكتور محمد أبو فارس في كتابه القاضي أبو يعلىٰ الفراء وكتابه الأحكام السلطانية : ٢١٤ ذكر أن المجلد الثاني في الظاهرية برقم (٥٧) فقه حنبلي ، أما المجلد الأول فلا أثر له ، ثم ذكر أن منه نسخة أخرىٰ تتكون من ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات في الظاهرية أيضاً ، المجلد الثالث يحمل رقم (٥٨) فقه حنبلي ، والأول والثاني لا أثر لهما في المكتبة ، وذكر محقق ومذيل الدر المنضد ص ٢٠ أن الجزء الرابع في الأزهرية تحت رقم (١٠٦٤٣) يبتدئ بكتاب الأشربة ، وذكر الدكتور عبد العزيز البعيمي في مقدمة شرح الخرقي لابن البناء : ١/ ٦٤ ـ ٦٥ أن الموجود من شرح الخرقي لابن أبي يعلىٰ في ظاهرية دمشق يقع تحت رقم (٢٧٤٦) و(٤٧٤٧) ، وهو مصور في جامعة أم القرىٰ تحت رقم (٦٤ و١٨) وقد تم تحقيق أو له في رسالة علمية في جامعة أم القرىٰ ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٣/ ٣١٤ .

الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، وابن رجب في القواعد الفقهية : ٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ شروط أهل الذمة .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ العدة في أصول الفقه ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الإعلام : ٦/ ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ عيون المسائل .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

---

(١) تم طبعه كاملاً في خمسة أجزاء بتحقيق الدكتور أحمد بن علي سير المباركي .

ـ الفرق بين الآل والأهل .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ فضائل أحمد .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ فضل ليلة الجمعة على ليلة القدر .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ القطع على خلود الكفار في النار .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ كتاب الطب .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ،

والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ كتاب اللباس .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ الكفاية في أصول الفقه[١] .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(١) ذكر الدكتور محمد أبو فارس في كتابه : القاضي أبو يعلىٰ وكتابه الأحكام السلطانية : ٢٣١ ذكر أن كتاب الكفاية لأبي يعلىٰ مخطوط في خمسة أجزاء كبار ، يوجد المجلد الرابع في دار الكتب المصرية رقم (٣٦٥) أصول فقه ، وصورة له في معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية تحت رقم (٩٠) في مادة أصول الفقه وقد نقل من المجلد الرابع نماذج تدل علىٰ أنه في الفقه وليس في أصول الفقه ، وقد استدرك محقق كتاب مسائل الإيمان في مقدمته ص : ٥٧ بأن المخطوط ليس للقاضي لأنه ينقل عن القاضي وعن تلميذه ابن عقيل وأبي الخطاب وبعد التطبيق علىٰ المغني لابن قدامة تبين له أنه قطعة من المغني لابن قدامة .

قلت : وعلىٰ هذا يكون كتاب الكفاية في أصول الفقه للقاضي أبي يعلىٰ ، أما الجزء الموجود من المخطوط فنسبته إلىٰ القاضي أبي يعلىٰ فيها نظر ، ويبقىٰ كتاب الكفاية لأبي يعلىٰ في حكم المفقود ، والله أعلم .

٢/ ٣٦٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٩٨ وقال للقاضي أبي يعلىٰ محمد بن محمد بن الحسين المتوفىٰ سنة ٤٥٨هـ ، وهذا وهم فهو للقاضي أبي يعلىٰ محمد بن الحسين ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ الكلام في الاستواء .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ الكلام في حروف المعجم .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ المجرد في المذهب .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٨ ، ٩٦٩ .

ـ مختصر إبطال التأويلات .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ مختصر العدة .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ مختصر في الصيام .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ مختصر الكفاية .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ مختصر المعتمد ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ مختصر المقتبس .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٢٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ مسائل الإيمان مطبوع[2] .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ .

ـ المعتمد .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في

---

(١) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق رقم (٤٥) توحيد ، وقد طبع عام ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م في بيروت عن دار المشرق بتحقيق : وديع زيدان حداد ، إلا أن المحقق كتب عنوانه (المعتمد في أصول الدين) حسب ما هو في المخطوط .

(٢) مطبوع عام ١٤١٠هـ في الرياض عن دار العاصمة بتحقيق : سعود بن عبد العزيز الخلف ، وهو ناقص من الآخر ما يقرب من الربع حسب كلام محقق الكتاب ص : ١٣٤ ، وأصل نسخة الكتاب في المكتبة الظاهرية ضمن مجموع رقم ٤٢ (ق ٦٣ ـ ٩٥) وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ٩٨٧ .

السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٥٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ المقتبس .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٩١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٤٥٨هـ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

ـ مقدمة في الأدب .

ذكرها له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ نقل القرآن .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٦٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٩٩ .

أبو الحسن الآمدي(1)
؟ـ ٤٦٧هـ

أبو الحسن ، علي بن محمد بن عبد الرحمن ، البغدادي ، المعروف بالآمدي ، ويعرف قديماً بالبغدادي ، أحد أكابر أصحاب القاضي أبي يعلىٰ ، وأحد الفقهاء الفضلاء ، والمناظرين الأذكياء ، خرج من بغداد سنة ٤٥٠هـ واستوطن آمد ودرس بها الفقه إلىٰ أن مات بها .

سمع من ابن بِشْران (عبد الملك بن محمد ت ٤٣٠هـ) ، وأبي إسحاق البرمكي (إبراهيم بن عمر ت ٤٤٥هـ) ، والقاضي أبي يعلىٰ (محمد بن الحسين ت ٤٥٨هـ) ، ودرس عليه الفقه ، وسمع منه بآمد أبو الحسن بن الغازي (محمد بن أحمد بن محمد) السنة للخلال .

له من المصنفات :

ـ عمدة الحاضر وكفاية المسافر .

قال ابن رجب في نحو أربع مجلدات وهو كتاب جليل يشتمل علىٰ فوائد كثيرة نفيسة ، ويقول فيه : ذكر شيخنا ابن أبي موسىٰ في

(1) ترجمته في طبقات الحنابلة لابن أبي يعلىٰ : ٢/ ٢٣٤ ، ذيل الطبقات لابن رجب : ١/ ٨، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٥٢ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٨٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢٠٤، شذرات الذهب : ٣/ ٣٢٤ ، كشف الظنون : ٢/ ١١٦٦ ، الأعلام : ٤/ ٣٢٨، معجم المؤلفين : ٧/ ٢٠٨ ، المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

الإرشاد فالظاهر أنه تفقه عليه أيضاً ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٨٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٢٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٦٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣٢٨/٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢٠٨/٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ابن جَـدا العُـكبَري(1)

؟ـ٤٦٨هـ

أبو الحسن ، علي بن الحسين بن أحمد بن إبراهيم بن جدا ، العكبري ، كان شيخاً ، صالحاً ، ديناً ، كثير الصلاة ، حسن التلاوة للقرآن ، وكان ذا لَسَن ، وفصاحة في المجالس والمحافل ، وكان أماراً بالمعروف ، نهاءً عن المنكر .

قال ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ١٧/ ٣٤٦ : كان من شيوخ الحنابلة المشهورين بالديانة ، والعفة ، والنزاهة ، وكثرة العبادة ، وكان فصيحاً ذا لسن في المجالس والمحافل بكلام مشهور ، ولفظ مذكور ، انتهى .

سمع أبا علي بن شاذان (الحسن بن أبي بكر أحمد ت ٤٢٥هـ) ، وأبا القاسم هبة الله الطبري (ت ٤١٨هـ) ، وأبا القاسم بن بشران (عبد الملك بن محمد ت ٤٣٠هـ) ، وأبا علي بن المُذْهِب (الحسن بن علي ت ٤٤٤هـ) ، وقرأ الفقه على القاضي أبي يعلى (محمد بن الحسين ت ٤٥٨هـ) ، توفي فجأة في الصلاة في يوم الأحد سابع عشر من رمضان .

---

(1) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٣٤ ، المنتظم : ١٦/ ١٧٣ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٨ ، ذيل تاريخ بغداد : ١٧/ ٣٤٧ ، الوافي : ٢١/ ٢٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١١ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٣٩١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٢٠ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٨٤ ، الدر المنضد : ١/ ٢٠٥ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٣١ .

وروى عنه قاضي المارستان (محمد بن عبد الباقي ت٥٣٥هـ)، وأبو منصور القزاز (عبد الرحمن بن محمد ت ٥٣٥هـ) .

له من المصنفات :

ـ مصنف في الأصول .

ذكره له ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٣٤ ، وابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ١٧/ ٣٤٧ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٣ وقال : له مصنف في الجدل ، انتهى ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٨٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

البَـرَدَانـي[1]
٣٨٨ـ٤٦٩هـ

أبو الحسن ، محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن الحسين البرداني ، الفرضي الأمين والد الحافظ أبي علي ، كان رجلاً صالحاً ، صدوقاً ، حافظاً لكتاب الله تعالىٰ ، عالماً بالفرائض وقسمة التركات ، كتب بخطه الكثير ، وخرج تخاريج ، وجمع فنوناً من الأحاديث وغيرها ، قال ابن الجوزي : كان ثقة ، عالماً ، صالحاً ، أميناً ، انتهىٰ .

ولد بالبَـرَدَان ونشأ بها ، ثم انتقل إلىٰ بغداد سنة ٤٠٦هـ واستوطنها .

سمع من أبي الحسن بن زرقويه (محمد بن أحمد ت ٤١٢هـ) ، وأبي الحسين بن بشران (علي بن محمد ت ٤١٥هـ) ، وأخيه أبي القاسم (عبد الملك بن محمد ت ٤٣٠هـ) ، وأبي الفضل التميمي (عبد الواحد بن عبد العزيز ت ٤١٠هـ) وغيرهم .

---

(١) البَرَدَاني ، بفتح الباء الموحدة ، والراء والدال المهملتان وفي آخرها نون نسبة إلىٰ البَرَدان بالتحريك من قرىٰ بغداد علىٰ سبعة فراسخ منها ، قرب صريفين وهي من نواحي دُجيل ، معجم البلدان : ١/ ٣٧٥ .

ترجمته في : طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٣٦ ، المنتظم : ١٦/ ١٨٨ ، معجم البلدان : ١/ ٣٧٦ ، اللباب : ١/ ١٣٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٤٣ ، المنهج الأحمد : ٣٨٦ ، الدر المنضد : ١/ ٢٠٥ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٣٥ ، هدية العارفين : ٢/ ٧٣ ، الأعلام : ٥/ ٣١٥ ، معجم المؤلفين : ٩/ ٤ .

وصحب القاضي أبا يعلىٰ وتردد إلىٰ مجالسه في الفقه وسماع الحديث .

وروىٰ عنه ولده أبو علي (أحمد بن محمد ت٤٩٨هـ) ، والقاضي أبو بكر بن عبد الباقي (ت ٥٣٥هـ) .

له من المصنفات :

ـ فضيلة الذكر والدعاء .

قال ابن رجب رواه عنه ابنه علي .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٨٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٧٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٤ .

الشريف أبو جعفر[1]
٤١١ـ٤٧٠هـ

أبو جعفر ، عبد الخالق بن عيسىٰ بن أحمد بن محمد بن عيسىٰ ابن أحمد بن موسىٰ بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن معبد بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم الشريف أبو جعفر بن أبي موسىٰ الهاشمي العباسي ، إمام الحنابلة ببغداد في عصره ، كان ثقة ، زاهداً ، شديداً علىٰ أهل البدع ، درس بجامع المنصور وبجامع المهدي ، وقد حبس فضج الناس فأطلق .

كان مختصر الكلام ، مليح التدريس ، عالماً بالفرائض وأحكام القرآن والأصول .

قال ابن الجوزي في المنتظم : ١٦/ ١٩٥ كان عالماً فقيهاً ، ورعاً عابداً زاهداً ، قؤولاً بالحق ، لا يحابي أحداً ، ولا تأخذه في الله لومة لائم ، انتهىٰ .

تفقه علىٰ القاضي أبي يعلىٰ (محمد بن الحسين ت ٤٥٨هـ) وسمع أبا طالب العشاري (محمد بن علي ت ٤٥١هـ) ، وأبا

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٣٧ ، المنتظم : ١٦/ ١٩٥ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٢٩ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٥٤٦ ، العبر : ٢/ ٣٢٨ ، الوافي : ١٨/ ٥٤ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١١٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٥ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ١٠٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٤٤ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٨٨ ، الدر المنضد : ١/ ٢٠٦ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٣٦ ، المدخل : ٤٣٢ ، الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١١١ .

القاسم بن بشران (عبد الملك بن محمد ت ٤٣٠هـ) ، وأبا إسحاق البرمكي (إبراهيم بن عمر ت ٤٤٥هـ) وغيرهم .

وروىٰ عنه أبو بكر محمد بن عبد الباقي البزار (ت ٥٣٥هـ) ، وتفقه عليه جعفر بن الحسن الدرزيجاني المقرئ (ت ٥٠٦هـ) ، والمبارك بن علي بن الحسين البغدادي المخرمي (ت ٥١٣هـ) ، وعلي بن المبارك الإسكافي (ت ٥٢١هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ رؤوس المسائل ، مخطوط[1] .

قال ابن بدران في المدخل : ٤٣٢ : وطريقته فيه أنه يذكر المسائل التي خالف فيها الإمام أحمد واحداً من الأئمة أو أكثر ، ثم يذكر الأدلة منتصراً للإمام ، ويذكر الموافق له في تلك المسألة بحيث أن من تأمل كتابه وجده مصححاً للمذاهب ، وذاهباً من أقوالها المذهب المختار ، انتهىٰ .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٢٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٩٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٠٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٣٦ ،

---

(١) يوجد له نسختان خطيتان الأولىٰ في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (٥٤) ، والأخرىٰ في مكتبة بريدة برقم (٣٢) ولها صورة بالمكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض وصورة بجامعة أم القرىٰ مركز البحث العلمي ، وقد تم تحقيقه برسالة علمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض عام ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ .

وابن بدران في المدخل : ٤٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٠ .

ـ شرح المذهب .

وفيه وصل إلىٰ أثناء الصلاة ، وسلك مسلك القاضي أبي يعلىٰ في الجامع الكبير .

ذكره له ابن أبي يعلىٰ في الطبقات : ٢/ ٢٢٧ ، وابن رجب في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٢٩٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٦ ، وابن العماد في شذرات الذهب : ٣/ ٣٣٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١١١ .

ـ جزء في أدب الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٩٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١١١ .

ـ بعض فضائل أحمد وترجيح مذهبه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٣٩٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٣٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٥٠ .

أبو القاسم بن منده[1]

٣٨٣-٤٧٠هـ

أبو القاسم ، عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيىٰ بن إبراهيم بن الوليد بن منده ، العبدي ، الأصبهاني ، الإمام الحافظ ابن الحافظ الكبير أبي عبد الله بن منده ، قال ابن الجوزي كان كثير السماع ، كبير الشأن ، سافر في البلاد ، وصنف التصانيف ، وخرج التخاريج ، وكان ذا وقار وسمت وأتباع فيهم كثرة ، وكان متمسكاً بالسنة ، مُعْرضاً عن أهل البدعة ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر ، لا يخاف في الله لومة لائم ، انتهىٰ .

سمع أباه (محمد بن إسحاق ت ٣٩٥هـ) ، وأبا بكر بن مردويه (أحمد بن موسىٰ ت ٤١٠هـ) ، ومحمد بن إبراهيم الجرجاني (ت ٤٠٨هـ) وغيرهم .

سافر إلىٰ بلاد الحجاز ، وبغداد ، وهمذان ، وخراسان .

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤٢ ، المنتظم : ١٦/ ١٩٤ ، مناقب الإمام أحمد : ٣٠ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٣٤٩ ، تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٦٥ ، العبر : ٢/ ٣٢٨ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١١٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٦ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ١٠٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٠٦ ، طبقات الحفاظ : ٤٣٨ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٣٩٩ ، الدر المنضد : ١/ ٢٠٦ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٣٧ ، كشف الظنون : ١٦٧١ ، صلة الخلف بموصول السلف : ٢٥٠ ، هدية العارفين : ١/ ٥١٧ ، الأعلام : ٣/ ٣٢٧ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٧١ .

له تصانيف كثيرة وردود على المبتدعة[1] .

له من المصنفات :

ـ حرمة الدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥١٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧١ .

ـ الرد على الجهمية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥١٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧١ .

ـ صيام يوم الشك .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥١٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

---

(١) قال الذهبي في السير : ١٨/ ٣٥٤ : وهو في تواليفه حاطب ليل ، يروي الغث والسمين، وينظم رديء الخرز مع الدر الثمين .

ـ **الكفاية ، مخطوط**[1] .

ذكره له الروداني في صلة الخلف : ٣٤٣ .

ـ **المستخرج من كتب الناس للتذكرة ، والمستطرف من أحوال الرجال للمعرفة ، مخطوط**[2] .

قال الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٧ : وقع لي منه تصوير مجلد ضخم عليه ما نصه : «هذا من أول الجزء الثالث إلىٰ نهاية الجزء الواحد والعشرين» وهو في تاريخ صدر الإسلام ، وقد بلغ في الجزء الحادي والعشرين أول أخبار سنة ١٩٨ ، انتهىٰ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥١٧ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧١ .

ـ **تاريخ أصبهان** .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧١ .

قلت : ولعله هو المراد بما وقع للزركلي في كلامه المتقدم .

ـ **القنوت** .

ذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٤٧ .

---

(١) في الظاهرية نسخة ناقصة من آخرها مجموع ٤٢ (ق ٣٣ـ ٣٥) .

(٢) في مكتبة كوبرلي في اصطنبول برقم ٢٤٢ ورقم الفيلم ٤١٥٢ في ٣٠٧ ورقات ، راجع في ذلك مجلة العرب : ٨/ ٥٥ ، الأعلام للزركلي : ٣/ ٣٢٧ .

ـ التفسير .

ذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٧٧ وقال : له التفسير الكبير في ثلاثين مجلداً .

ـ الألقاب .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٢١ .

ـ طبقات التابعين .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٣٩ .

ـ كتاب الوفيات .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٢١١ .

ـ الرد على من يقول (ألم) حرف ، لينفي الألف واللام والميم عن كلام الله عز وجل ، مطبوع[١] .

ذكره له الروداني في صلة الخلف : ٢٥٠ .

ـ تحريم أكل الطين .

ذكره له الروداني في صلة الخلف : ١٥٣ ، وانظر ما تقدم له بعنوان (حرمة الدين) .

---

(١) مطبوع عن دار العاصمة بالرياض عام ١٤٠٩هـ بتحقيق عبد الله بن يوسف الجديع ، وهو في الظاهرية مجموع ١٠١ (ق ٤٨ ـ ٦٨) ، ورقم ٣٨٣٧ .

ابن البنـاء[1]

٣٩٦-٤٧١هـ

أبو علي ، الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء الحنبلي ، البغدادي ، المقرئ ، المحدث ، الفقيه ، الواعظ ، الإمام ، العالم ، المفتي ، صاحب التصانيف ، كان طاهر الأخلاق ، حسن الوجه والشيبة ، محباً لأهل العلم ، مكرماً لهم .

قرأ القراءات السبع على أبي الحسن الحمامي (علي بن أحمد ت٤١٧هـ) ، وغيره .

وسمع الحديث من هلال بن محمد الحفار (ت ٤١٤هـ) ، وأبي محمد السكري (عبد الله يحيى ت ٤١٧هـ) ، وأبي الفتح بن أبي الفوارس (محمد بن أحمد ت ٤١٢هـ) ، وأبي الفضل التميمي (عبد الواحد بن عبد العزيز ت ٤١٠هـ) وغيرهم .

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤٣ ، المنتظم : ١٦/ ٢٠٠ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٠ ، إنباه الرواة على انباه النحاة : ١/ ٣١١ (١٨١) ، معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٣٣ (٣٦٨) ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٣٨٠ ، العبر : ٢/ ٣٢٩ ، تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٧٦ ، الوافي : ١١/ ٢٩٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٢ ، غاية النهاية : ١/ ٢٠٦ (٩٤٩) ، لسان الميزان : ٢/ ١٩٥ ، النجوم الزاهرة : ١٠٨/٥ ، المقصد الأرشد : ٣٠٩/١ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، شذرات الذهب : ٣٣٨/٣ ، كشف الظنون : ٢١٢ ، ٨٩٢ ، ١١٠٥ ، ٢٠٠١ ، إيضاح المكنون: ٢/ ٢٥ ، ٦٣٩ ، هدية العارفين : ١/ ٢٧٦ ، المدخل لابن بدران : ٤١٢ ، الأعلام : ٢/ ١٨٠ ، معجم المؤلفين: ٣/ ٢٠١ ، الرسالة المستطرفة : ١٤٢ .

وتفقه أولاً على أبي طاهر محمد بن أحمد الغباري (ت٤٣٢هـ) ثم على القاضي أبي يعلى (محمد بن الحسين ت٤٥٨هـ) ، وهو من قدماء أصحابه ، وحضر عند ابن أبي موسى (محمد بن أحمد ت٤٢٨هـ) ، وناظر في مجلسه ، وتفقه أيضاً على أبي الفضل التميمي ، وأخيه أبي الفرج (عبد الوهاب بن عبد العزيز ت٤٢٥هـ) .

وقرأ عليه جماعة مثل أبي عبد الله البارع (الحسين بن محمد ت٥٢٤هـ) ، وأبي العز القلانسي (محمد بن الحسين ت ٥٢١هـ) ، و(أبو بكر المَزْرَفي ت ٥٢٧هـ) .

وسمع منه الحديث خلق كثير ، وقرأ عليه الحافظ الحميدي (محمد بن فتوح ت ٤٨٨هـ) كثيراً .

وحدث عنه ولداه : أبو غالب (أحمد بن الحسن ت ٥٢٧هـ) ، وأبو عبد الله (يحيى بن الحسن ت ٥٣١هـ) ، وأبو الحسين محمد ابن محمد بن الحسين بن أبي يعلى (الشهيد ت ٥٢٦هـ) ، وغيرهم كثير .

له الكثير من المصنفات فقد نقل عنه أنه قال : «صنف خمسمائة مصنف» ، ونقل عنه أيضاً أنه قال : «صنفت خمسين ومائة مصنف» .

وقال ابن أبي يعلى في الطبقات : ٢/ ٢٤٣ : صنف كتباً في الفقه ، والحديث ، والفرائض ، وأصول الدين ، وفي علوم مختلفات ، وكان متقناً في العلوم ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ شرح مختصر الخرقي ، (المقنع في شرح مختصر الخرقي) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣١١ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٢ ، والزركلي في الأعلام: ٢/ ١٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٣ ، ٩٧١ .

ـ شرح الإيضاح ، في النحو للفارسي ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ٣٦ ، والصفدي في الوافي : ١١/ ٢٩٤ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٢١٢ ، والبغدادي في

---

(١) مطبوع بتحقيق الدكتور عبد العزيز بن سليمان البعيمي في أربعة مجلدات عن دار الرشد بالرياض .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية برقم (١٧) نحو ، في مجلدين الأول في ثمان وثمانين ورقة، والثاني في تسع وأربعين ورقة ، وله صورة في جامعة أم القرىٰ برقم ٢١٩ و٢٢٠، ، كتب سنة ٥٩٠هـ .

وله نسخة أخرىٰ في خدابخش بالهند كتبت سنة ١٢٩٦هـ ، وعدد أوراقه ١٣٣ ورقة ، وله صورة بجامعة أم القرىٰ برقم ٥٠٨ بمركز البحث العلمي ، وانظر تاريخ الأدب العربي: ٢/ ١٩١ ، ٥/ ١٧٥ .

هدية العارفين : ١/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٠١ .

ـ الرسالة المغنية في السكوت ولزوم البيوت ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن حجر في لسان الميزان : ٢/ ٩٥ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، والروداني في صلة الخلف بموصول السلف : ٢٤٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٩٢، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٠١ .

ـ التاريخ ، مخطوط[٢] ، وقد طبع بعض قطع منه[٣] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، وأورد الزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨١ نماذج من مخطوط لابن البناء عن يومياته التاريخية .

ـ بيان العيوب التي يجب أن يجتنبها القراء ، وإيضاح الأدوات

---

(١) مطبوع في الرياض عام ١٤٠٩هـ عن دار العاصمة ، وله نسخة في الظاهرية ضمن مجموع ٧ (ق ٧٧ ـ ٨٣) .

(٢) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (١٥٦ ـ ١٥٧) وعدد أوراقه ١٦ ورقة ، ولعلها قطعة منه ، وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم (٩٦١ و٩٩) .

(٣) طبع في مجلة الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن ، ونشر منه مقتطفات في كتاب خطط بغداد ، نشر مجمع اللغة العربية ببغداد عام ١٤٠٤هـ كما أفاد ذلك محقق شرح الخرقي لابن البناء في مقدمته : ١/ ١٢١ .

التي بني عليها الإقراء، مطبوع[1] .

ـ آداب العالم والمتعلم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٦٩، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ أخبار الأولياء والعباد بمكة (جزء) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٠ .

ـ أخبار القاضي أبي يعلى (جزء) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

---

(١) مخطوط مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ضمن مجموع رقم ٥/ ٢٠ مخطوطات المدرسة الإسلامية، وقد طبع ضمن كتب ومواضيع أخرى في مجلة معهد المخطوطات العربية المجلد الحادي والثلاثون، الجزء الأول، شوال سنة ١٤٠٧هـ بتحقيق الدكتور غانم قدوري حمد، كلية الشريعة، جامعة بغداد كما أفاد ذلك محقق كتاب شرح الخرقي لابن البناء في مقدمته : ١/ ١١٩ .

ـ ثناء أحمد على الشافعي ، وثناء الشافعي على أحمد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ الخصال والأقسام ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٧٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ ، وأشار إليه المؤلف في شرح الخرقي : ١/ ٢٤١ ، وأشار إليه المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ .

ـ سلوة الحزين عند شدة الأنين (جزء) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٠١ .

---

(١) مخطوط إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في الكويت كما في مجلة الفرقان عدد ١١٤ السنة الحادية عشرة جمادئ الآخرة ١٤٢٠هـ ص٢٤ ، بعنوان (الخصال والعقود والأحوال والحدود نسخ عام ٤٦٠هـ أي في حياة المؤلف ، والجزء الرابع في مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية تحت رقم ٢٩٣/ ١ .

ـ شرح قصيدة ابن أبي داود في السنة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ شرح كتاب الكرماني في التعبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ شرف أصحاب الحديث .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ صفة العباد في التهجد والأوراد (جزء) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ طبقات الفقهاء أصحاب الأئمة الخمسة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، ونقل عنه في ص١٧٢ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٠١ .

ـ **فضائل الشافعي .**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١١٥٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٧٦ .

ـ **فضائل شعبان .**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ **الكافي المجدد شرح المجرد[١] .**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣١١ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، وانظر المدخل لابن بدران : ٤١٢ ، وقد أشار إليه المؤلف في شرح الخرقي : ١/ ٢٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٨ ، ٩٧١ .

ـ **الكامل في الفقه .**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ،

(١) المجرد للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء (ت ٤٥٨هـ) تقدم .

وفي الدر المنضـد : ١/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفـصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ كتاب الزكاة وعقاب من فرط فيها .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفـصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ كتاب اللباس .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٢٠٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفـصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ مختصر غريب الحديث لأبي عبيد مرتب على حروف المعجم.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ مشيخة شيوخه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة :

١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٠ ، وقد نقل عنه ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد كثيراً .

ـ المعاملات والصبر على المنازلات (أجزاء كثيرة) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ المفصول والموصول في كتاب الله (جزء) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ مناقب الإمام أحمد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ المنامات المرئية للإمام أحمد (جزء) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ .

ـ نزهة الطالب في تجريد المذاهب ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥ ، وابن عبدالهادي

في معجم الكتب : ٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٠٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٠٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٣٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/٢٧٦ ، والزركلي في الأعلام: ٢/ ١٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٠١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ ، وانظر المدخل لابن بدران : ٤١٢ .

ـ بيان الفرق المبتدعين وانقسامهم في ذلك على الإثنتين والسبعين.

ذكره المؤلف ابن البناء في المختار في أصول السنة : ٩١ ، وذكره له ابن المستوفي في تاريخ اربل القسم الأول : ٢٧١ في ترجمة أبي محمد بن الأستاذ ، وذكر سنده إلى ابن البناء .

ـ آداب القراءة وصنعة الإقراء .

ذكره ابن البناء في كتابه : بيان العيوب التي يجب أن يجتنبها القراء ص ٣٩ ذكر ذلك محقق كتاب المقنع شرح الخرقي للمترجم .

ـ التجريد في التجويد .

ذكره المؤلف في كتابه بيان العيوب التي يجب أن يجتنبها القراء ص : ٢٩ أفاد ذلك محقق كتاب المقنع شرح الخرقي للمؤلف : ١/ ١٢٥ .

ـ الأشراف .

ذكره المؤلف في المقنع شرح مختصر الخرقي : ١/ ٢٤١ ، وبكر

أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ الوجوه والنظائر .

ذكـره ابن الجـوزي في نزهة الأعين النظائر في علم الـوجـوه والنظائر : ٨٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٠١ .

ـ التعليق .

أشـار إليـه شـمس الدين ابن مـفلح في الفـروع : ٤/ ٣٥٠ ، وبرهان الـدين ابن مـفلح في المبـدع : ٤/ ٣٧٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ الخلاف .

أشـار إليــه شـمس الدين ابن مـفلح في الفـروع : ٢/ ٣٣٤ ، وبرهان الدين ابن مفلح في المبـدع : ٣/ ٢٠٤ ـ ٢٠٥ ، والمرداوي في الإنصـــاف : ٣/ ٢٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفـــصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ العقود .

أشار المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ إلى أنه نقل منه .

ـ جزء فيه طرق حديث ابن عباس عن النبي ﷺ : «رأيت ربي عز وجل» .

ذكره المؤلف ـ ابن البناء ـ في كتاب الرد على المبتدعة ٢٩أ فقال : «وقد ذكرت حديث ابن عباس وطرقه في جزء مفرد ، وسقت ما

رواه الأئمـة في ذلك من المتقـدمين والمتـأخـرين والأسـئلة عليـه ، والأجوبة عنها» .

وقال في المختار في أصول السنة : ١٥٠ : «وحديث الرؤية قد أفرت فيه كتاباً» .

ـ كتاب في المحاسبة .

ذكره المؤلف ـ ابن البناء ـ في كتاب الرد على المبتدعة : ٤٠ب ـ ٤١أ فقال : «فصل : والمكلفون يحاسبون يوم القيامة . . . ثم قال : وقد أفردت بهذه المسألة كتاباً .

ـ السنة .

ذكره المؤلف في كتاب المختار في أصول السنة : ١٥٠ وقال : «هو جزآن يشتمل على نحو خمسين باباً» .

ـ كتاب في أخبار المسيح الدجال .

ذكره ابن البناء في كتاب الرد على المبتدعة : ٢٩أ في باب الإيمان بأن المسيح الدجال خارج ، قال : «وقد جمعت أخباره في كتاب مفرد» .

ـ اعتقاد الإمام أحمد .

نقل عنه السفاريني في كتابه : لوامع الأنوار البهية أفاد ذلك محقق كتاب المقنع في شرح الخرقي في مقدمته .

ـ فضل التهليل وثوابه الجزيل ، مطبوع[1] .

ـ الرد على المبتدعة ، مخطوط[2] .

ـ المختار في أصول السنة على سياق كتاب الشريعة ، مطبوع[3] .

ذكره له سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٣٩١ .

ـ السالمية .

ـ الكرامية .

أشار إليهما المؤلف ابن البناء في المختار في أصول السنة : ٩٠ .

انظر : بيان الفرق المبتدعين وانقسامهم في ذلك على الإثنتين والسبعين ، له ، تقدم .

---

(١) مطبوع في الرياض ١٤٠٩هـ عن دار العاصمة عن نسخة المكتبة الظاهرية ضمن مجموع رقم (٩٤) (ق ١٩٦ ـ ٢٠٣) .

(٢) مخطوط المكتبة الظاهرية في دمشق توحيد ١٠٢ (١ ـ ٤٨) ، ولها صورة في المكتبة المركزية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٦٢٩ ، وقد نسبه الألباني في فهرس الظاهرية : ٣٣ للابن أبي غالب أحمد بن الحسن ، بينما هو في فهرس الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٤٧ منسوب للأب .

(١) مخطوط ضمن مجاميع في المجموع رقم ٢٣١٤ و٢٣١٥ في الجامعة الإسلامية وله صورة برقم ٥٥٢ ، وانظر تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٣٩١ ، وقد حققه الدكتور عبدالرزاق بن عبد المحسن العباد البدر ونشرته مكتبة العلوم والحكم في المدينة المنورة عام ١٤١٣هـ .

أبو عمرو بن منده[1]
٣٨٨-٤٧٥هـ

أبو عمرو ، عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده ، العبدي ، الأصبهاني .

قال عنه الذهبي في السير : الشيخ ، المحدث ، الثقة ، المسند الكبير . . . كان طويل الروح على الطلبة ، طيب الخلق ، محسناً ، متواضعاً ، يقال له : أبو الأرامل ، انتهى .

سمع أباه (محمد بن إسحاق ت ٣٩٥هـ ، وأبا إسحاق خَرَّشيذ قوله (إبراهيم بن عبد الله ت ٤٠٠هـ) ، ومحمد بن إبراهيم الجرجاني (ت ٤٠٨هـ) ، وغيرهم بأصبهان ، وشيراز ، وهمذان ، ومكة ، والري .

حدث عنه المؤتمن الساجي (المؤتمن بن أحمد ت ٥٠٧هـ) ، وابنه يحيي بن عبد الوهاب بن منده (ت ٥١١هـ) ، ومحمد بن طاهر بن علي الظاهري (ت ٥٠٧هـ) ، وغيرهم .

قال المؤتمن الساجي : لم أر شيخاً أقعد ولا أثبت من

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٦/ ٢٢٥ ، الكامل في التاريخ : ٨/ ١٣٢ ، وفيات الأعيان : ٦/ ١٧٠-١٧١ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٤٤٠ ، العبر : ٢/ ٣٣٣ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٢٣ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٤١٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢١٠ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٤٨ ، هدية العارفين : ١/ ٦٣٧ ، الرسالة المستطرفة : ٩٥ ، ١١٣ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٨ .

عبدالوهاب في الحديث ، وقرأت عليه حتىٰ فاضت نفسه ، وفجعت به ، انتهىٰ .

مات في تاسع عشر جمادىٰ الآخرة .

له من المصنفات :

ـ فوائد ، مطبوعة[1] .

قال الذهبي له فوائد في عدة أجزاء مروية ، انتهىٰ .

ذكرها له الذهبي في السير : ١٨/ ٤٤٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٧ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٨ .

(١) مطبوع في طنطا ، دار الصحابة عام ١٤١٢هـ ، وفي الظاهرية (المنتخب من الفوائد) السادس إلىٰ العاشر ، حديث ٢٩٧ (ق ٢٥٠ ـ ٢٧٢) ، والثاني ورقة (ق١ ـ ٥/ ١) ناقص من أوله ، كذلك في الظاهرية (أحاديثه) مجموع ٣٥ (ق ١٧ ـ ٣٥) ، ينظر فهرس الظاهرية للألباني ١٢٠ ، وفهرس دار الكتب الظاهرية للسواس مجموع ١٠٨٨ص ٢٥٠ ، وفي دار الكتب المصرية نسخة تحت رقم ٢٥٥٥٥ب في ١٢ صفحة .

أبو الخطاب المقرئ[1]

٣٩٢ـ٤٧٦هـ

أبو الخطاب ، أحمد بن علي بن عبد الله ، الصوفي ، المؤدب ، البغدادي .

قرأ القرآن بالروايات السبع علىٰ أبي الحسن الحمامي (علي بن أحمد ت ٤١٧هـ) ، وكان من شيوخ الإقراء ببغداد المشهورين بتجويد القراءة وتحسينها .

قرأ عليه خلق كثير منهم : أبو الفضل بن المهتدي (محمد بن عبد الله ت ٥٣٧هـ) ، والمبارك بن الحسين الغسال (ت٥١٠هـ) وغيرهما .

وروىٰ عنه الحديث أبو بكر محمد بن عبد الباقي (ت٥٣٥هـ) وغيره .

له من المصنفات :

ـ القراء السبعة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(١) ترجمته في معرفة القراء الكبار : ١/٤٤٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٤٥ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٨٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٤٣ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٥٣ ، كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، الأعلام : ١/ ١٧٢ ، معجم المؤلفين : ٢/ ١٣ .

٢/ ٤٢٠، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٣ .

ـ قصيدة في السنة .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٤٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٥ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٨٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٥٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٣ .

ـ قصيدة في عدد الآي .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٤٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٥٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٧٢ .

الإبراهيمي[1]
؟ـ٤٧٦هـ

أبو محمد ، عبد الله بن عطاء بن عبد الله بن أبي منصور (الحسن) بن إبراهيم ، الإبراهيمي ، الهروي ، المحدث ، الحافظ ، أحد الحفاظ المشهورين الرحالين .

سمع بهراة من عبد الواحد بن أحمد المليحي (ت ٤٦٣هـ) ، وبنيسابور من أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري (ت٤٦٥هـ)، وببغداد من أبي الحسين أحمد بن محمد بن النقور (ت ٤٧٠هـ) ، وبأصبهان من عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن منده (ت٤٧٠هـ) .

وروىٰ عنه أبو محمد سبط بن الخياط (عبدالله بن علي ت٥٤١هـ) وغيره .

له من المصنفات :

ـ شيوخ الإمام أحمد .

قال ابن رجب : خرج شيوخ الإمام أحمد وتراجمهم ، انتهىٰ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٥ ، وابن مفلح في

(١) ترجمته في المنتظم : ١٦/ ٢٣١ ، العبر : ٢/ ٣٣٥ ، ميزان الاعتدال : ٢/ ٤٦٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٤٤ ، لسان الميزان : ٣/ ٣١٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٤١٨ ، الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٥٢ ، كشف الظنون : ٢/ ١٦٧٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٨٣ .

المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤١٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ .

ـ المسلسلات في الحديث .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٨٣ .

ابن جلبة الحراني[1]

؟ـ٤٧٦هـ

أبو الفتح ، عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الوهاب بن جلبة البغدادي ، ثم الحراني ، الجزار ، قاضي حران ، من فقهاء الحنابلة، تعلم ببغداد ، ثم استوطن حران ، فكان مفتيها ، وواعظها ، وخطيبها ، ومدرسها ، والقاضي فيها .

تفقه ببغداد على القاضي أبي يعلى (محمد بن الحسين ت٤٥٨هـ) ، وسمع الحديث منه ، ومن أبي علي بن شهاب العكبري (الحسن بن شهاب ت٤٢٨هـ) ، وأبي علي بن شاذان (الحسن بن أبي بكر أحمد ت ٤٢٥هـ) ، وصحب بحران الشريف أبا القاسم الزيدي (علي بن محمد ت ٤٣٣هـ) وأخذ عنه .

ومن تلاميذه هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي (ت ٤٨٦هـ) ، ومكي بن عبد السلام الرميلي (ت ٤٩٢هـ) .

---

(١) جلبه : بفتح الجيم ، واللام ، والباء الموحدة قال ابن رجب في الذيل : ١/ ٤٤ : قيده ابن نقطة وغيره .

ترجمته في ذيل تاريخ بغداد : ١٥/ ٣١٥ ، طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤٥ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣١ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٥٦٠ ، العبر : ٢/ ٣٣٥ ، الوافي : ١٩/ ١٩٤ ، ذيل طبقات الحنابلة: ١/ ٤٢ ، تبصير المنتبه بتحرير المشتبه : ٢٥٨/١ ، ٣٣٣ـ٣٣٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١١٨ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٥٢ وفيه عبد الله أبن أحمد بن عبدالوهاب، الأعلام : ٤/ ١٨٠ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢١٨ .

قال ابن رجب : له تصانيف كثيرة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ مختصر المجرد للقاضي أبي يعلى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤١٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٨ ، ٩٧١ .

ـ رؤوس المسائل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤١٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤١٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٨٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ أصول الدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ١/ ٤١٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٨٠ .

- **النظام بخصال الأقسام .**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ١/ ٤١٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

المجاشعي[1]

؟ـ٤٧٩هـ

أبو الحسن ، علي بن فَضَّال بن علي بن غالب المجاشعي ، القيرواني ، التميمي ، الفرزدقي ، المفسر .

كان إماماً في اللغة ، والنحو ، والتصريف ، والأدب ، والتفسير ، والسير .

ولد بهجر ، وطوف الأرض ، وأقام بغزنة مدة ، وصادف بها قبولاً ، ورجع إلى العراق ، وأقرأ ببغداد مدة النحو واللغة ، وحدث بها عن جماعة من شيوخ المغرب .

قال عبد الغافر (بن إسماعيل الفارسي ت ٥٢٩هـ) : ورد ابن فضَّال نيسابور ، فاجتمعت به ، فوجدته بحراً في علمه ، ما عهدت في البلديين ولا في الغرباء مثله ، وكان حنبلياً يقع في كل شافعي ، انتهى .

وقال ابن الجوزي : سمع الحديث ، وكان له علم غزير وتصانيف حسان ، إلا أنه مضعف في الرواية ، انتهى .

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٦/ ٢٦٣ ، إنباه الرواة : ٢/ ٢٩٩ ، إشارة التعيين : ٢٢٤ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٥٢٨ ، العبر : ٢/ ٣٤١ ، مرآة الجنان : ٣/ ١٠٠ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٣٢ ، ملحق ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٥٥ ، البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة : ١٥٥ ، لسان الميزان : ٤/ ٢٤٩ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ١٢٢ ، بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٥ ، كشف الظنون في مواضع متعددة ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٦٣ ، إيضاح المكنون في مواضع متعددة ، هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، الأعلام : ٤/ ٣١٩ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٦٥ .

مات ببغداد يوم الثلاثاء ثاني عشر ربيع الأول ، ودفن في مقبرة باب برز .

له من المصنفات :

ـ البرهان العميد ، في التفسير ، عشرون مجلداً .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٤ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٥٢٨ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٧٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٦٥ .

ـ الإكسير ، في علم التفسير ، خمسة وثلاثون مجلداً .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٥٢٨ ، وابن حجر في لسان الميزان : ٤/ ٢٤٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١١٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٩ .

ـ إكسير الذهب في صناعة الأدب ، خمس مجلدات .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٤ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في

طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١١٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٦٥ .

ـ النكت في القرآن .

ذكره له القفطي في انباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٧٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ .

ـ شرح معاني الحروف[١] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٤ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٦٥ .

ـ شرح عنوان الإعراب .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ وهو فيهما (عنوان الإعراب) ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٩ .

---

(١) معاني الحروف لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني ، المتوفى سنة ٣٨٤هـ .

ـ شرح بسم الله الرحمن الرحيم ، كبير .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٥٢٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ .

ـ الفصول في معرفة الأصول .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٩٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٦٥ .

ـ الإشارة إلى تحسين العبارة .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٨٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ .

ـ المقدمة ، في النحو .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ .

ـ معارف الأدب ، في النحو ، ثلاث مجلدات .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٤ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين :

١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ .

ـ الذول ، في التاريخ ، ثلاثون مجلداً .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٥٢٨ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٦٥ .

ـ العوامل والهوامل ، في النحو .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٤ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ .

ـ شرح عنوان الأدب .

ذكره له السيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٧٤ .

ـ العروض .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ٣٠٠ ، وعبد الباقي

اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٥ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٢٧ .

ـ شجرة الذهب في معرفة أئمة الأدب .

ذكره له السيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ١٨٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٩ .

ـ سرر السرور .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٣ ، ولم أقف على من ذكره له غير البغدادي حسب ما اطلعت عليه .

ـ شعر .

له شعر وصفوه بأنه جيد ، ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٢٢٥ ، والذهبي في السير : ١٨/ ٥٢٨ ، والفيروز أبادي في البلغة : ١٥٥ ، وابن حجر في لسان الميزان : ٤/ ٢٤٩ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٥/ ١٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٦٥ .

أبو إسماعيل الهروي الأنصاري(١)

٣٩٦-٤٨١هـ

أبو إسماعيل ، عبد الله بن محمد بن علي الهروي ، الأنصاري، الصوفي ، الواعظ ، المفسر ، الحافظ ، الفقيه ، كان إمام أهل السنة بهراة ، قال عنه الذهبي في تذكرة الحفاظ : كان سيفاً مسلولاً على المخالفين : ، وجذعاً في أعين المتكلمين ، وطوداً في السنة ، لا يتزلزل ، وقد امتحن مرات ، انتهى .

وجاء في النجوم الزاهرة : ١٦/ ١٢٥ : وكان إماماً حافظاً بارعاً في اللغة ، انتهى .

أخذ الحديث عن أبي الفضل الجارودي (محمد بن أحمد ت٤١٣هـ) ، وأخذ التفسير عن أبي زكريا يحيى بن عمار السجزي (ت٤٢٢هـ) ، ورحل إلى نيسابور وسمع من أصحاب أبي العباس الأصم (محمد بن يعقوب ت ٣٤٦هـ) ، وغيره .

وروى عنه خلق كثير منهم : عبد الله بن عطاء الإبراهيمي

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤٧ ، المنتظم : ١٦/ ٢٧٨ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٢ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٥٠٣ ، العبر : ٢/ ٣٤٣ ، تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٨٣ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٣٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٥٠ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ١٢٧ ، طبقات الحفاظ : ٤٤٠ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٧ ، الدر المنضد : ١/ ٢١٥ ، كشف الظنون : ١/ ٥٦ ، ٤٢٠ ، ٨٢٨ ، ٢/ ١٨٢٨ ، ١٨٣٦ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٦٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣١٠ ، ٢/ ١١٨ ، هدية العارفين : ١/ ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، الرسالة المستطرفة : ٤٥ ، الأعلام : ٤/ ١٢٢ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٣ .

(ت٤٧٦هـ) ، وعبد الصبور بن عبد السلام الهروي (ت ٥٥٢هـ) ، وأبو الفتح عبد الملك بن أبي القاسم (عبد الله) بن أبي سهل الكروخي الهروي (ت ٥٤٨هـ) .

وهو القائل من قصيدة في السنة :

أنا حنبلي ما حييت فإن أمت ... فوصيتي ذاكم إلى إخواني

إذ دينه ديني ، وديني دينه ... ما كنت إمعة له دينان

قال الحافظ ابن رجب عنه في ذيل الطبقات : ١/ ٥١ : كان سيداً عظيماً ، وإماماً عالماً عارفاً ، وعابداً زاهداً ، ذا أحوال ومقامات ، وكرامات ومجاهدات ، كثير السهر بالليل ، شديد القيام في نصر السنة والذب عنها ، والقمع لمن خالفها ، وجرىٰ له بسبب ذلك محن عظيمة وكان شديد الانتصار والتعظيم لمذهب الإمام أحمد ، انتهىٰ .

وقد صنف التصانيف الكثيرة .

له من المصنفات :

ـ ذم الكلام ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ١٨/ ٥٠٣ ، ٥٠٥ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات :

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق حديث ٣٣٧ (ق١ ـ ١٤٩) ، وقد أشار الزركلي في الأعلام: ٤/ ١٢٢ إلىٰ أنه مخطوط ، وقد حقق في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في رسالة ماجستير عام ١٤١٠هـ ، ونشر عن مكتبة العلوم والحكم عام ١٤١٦هـ .

١/ ٥١، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٥٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٨٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٤٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٢٢ .

ـ الفاروق ، في الصفات .

ذكره له الذهبي في السير : ١٨/ ٥٠٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٥٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٣ .

ـ مناقب الإمام أحمد .

ذكره له الذهبي في السير : ١٨/ ٥١٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٥١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٣ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٣ .

ـ منازل السائرين ، في التصوف ، مطبوع .

ذكره له الذهبي في السير : ١٨/ ٥١٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٨٤ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٥ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٥٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٣ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ٤٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٣ .

ـ علل المقامات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١١٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٣ .

ـ تفسير القرآن ، بالفارسية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٣ .

ـ مجالس التذكير بالفارسية[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٢/ ٤٢٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٥ .

ـ كتاب الأربعين في التوحيد .

ذكره له الذهبي في السير : ١٨/ ٥٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٢٢ .

ـ كتاب الأربعين ، أو الأربعين في السنة .

ذكره له الذهبي في السير : ١٨/ ٥٠٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٨٤ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٤٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٥٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣ .

ـ شرح كتاب التعرف لمذهب التصوف ، لأبي بكر الكلاباذي (ت ٣٨٠هـ) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٤١٩ ـ ٤٢٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٢ .

ـ شمس المجالس في قصة يوسف .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٢ .

---

(١) ذكر له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٣ : قلندر نامه ، فارسي فلعله مجالس التذكير ، أو التفسير ، أو هو آخر ، ولعل الأول أقرب .

ـ أنوار التحقيق في المواعظ .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٢ .

ـ خلاصة في شرح حديث «كل بدعة ضلالة» .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٢ .

ـ أنس المريدين .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٢ .

عبد الواحد الشيرازي[1]
؟ـ٤٨٦هـ

أبو الفرج ، عبد الواحد بن محمد بن علي بن أحمد الشيرازي ، ثم المقدسي ، ثم الدمشقي الفقيه ، الزاهد ، الأنصاري ، السعدي ، العبادي ، الخزرجي ، شيخ الشام في وقته .

تفقه ببغداد على القاضي أبي يعلى (ت ٤٥٨هـ) وتردد إلى مجلسه سنين عدة ، وعلق عنه أشياء في الأصول والفروع ، ونسخ واستنسخ من مصنفاته ، وقدم الشام فسكن بيت المقدس ، فنشر مذهب الإمام أحمد فيما حوله ، ثم أقام بدمشق فنشر المذهب وتخرج به الأصحاب ، وسمع بها من أبي الحسن السمسار (علي ابن موسى ت ٤٣٣هـ) ، وأبي عثمان الصابوني (إسماعيل بن عبدالرحمن ت ٤٤٩هـ) ، ووعظ ، واشتهر أمره ، وحصل له القبول التام ، وله ذرية فيهم كثير من العلماء يعرفون ببيت ابن الحنبلي .

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٤٨ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٢ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٥١ ، العبر : ٢/ ٣٥٢ ، تذكرة الحفاظ : ٣/ ١١٩٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٦٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٩ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٧ ، الدر المنضد : ١/ ٢١٦ ، طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٦ ، الدارس في أخبار المدارس : ٢/ ٥١ـ٥٢ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٧٨ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٥٥ ، ٢/ ٢٨٧ ، ٤٢٥ ، هدية العارفين : ١/ ٦٣٤ ، الأعلام : ٤/ ١٧٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢١٢ .

وكان إماماً عارفاً بالفقه والأصول ، شديداً في السنة ، زاهداً عارفاً ، عابداً ، له تصانيف في الفقه والوعظ والأصول .

له من المصنفات :

ـ المبهج .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧١ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٥٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٦ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٢٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٣٤ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ الإيضاح .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧١ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠ ، وفي الدر المنضد : ٢١٦ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٣٤ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ التبصرة في أصول الدين ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٦ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٤ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٧ .

ـ مختصر الحدود في أصول الفقه .

وجعله بعضهم اثنان : مختصر الحدود ، ومختصر أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٦ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ مسائل الامتحان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٦ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

---

(١) مخطوط في جامعة الملك سعود برقم (٥٦٠) في (٥٣) ورقة ، وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض ـ كلية أصول الدين في رسالة علمية عام ١٤٠٥هـ .

- **الجواهر ، في التفسير .**

قال ابن رجب في ذيل الطبقات : وقرأت بخط الناصح عبدالرحمن بن نجم بن عبد الوهاب بن الشيخ (ت ٦٣٤هـ) قال : سمعت والدي يقول : للشيخ أبي الفرج «كتاب الجواهر» وهو ثلاثون مجلدة ، يعني في التفسير ، قال : وكانت بنت الشيخ تحفظه، وهي أم زين الدين علي بن نجا الواعظ ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٨٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٣٤ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢١٢ .

- **المنتخب .**

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢١٢ ، ولم أقف على من ذكره للمترجم غيرهما ، ولعل المراد به الذي هو من تأليفه ابنه كما سيأتي[1] .

- **البرهان في أصول الدين .**

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢١٢ ، ولم أقف على من ذكره للمترجم غيره، ولعل المراد به الذي هو من تأليف ابنه[1] .

---

(١) وهو عبد الوهاب بن عبد الواحد (ت ٥٣٦هـ) .

ـ الإشارة .

ذكــره له المرداوي في مـقــدمــة الإنصــاف : ١/ ١٤ ، وابن عـبـدالهـادي في مـعـجم الكتب : ٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧١ .

ـ فصول الإيمان وإبطال تأويل أخبار الصفات ومسائل القرآن .

ذكره المؤلـف في أول كتاب التبصرة في أصول الدين قـال : «لما رأيت تقـادم عهـد الناس النظر في الأصـول دعاني ذلك إلىٰ أن أذكـر مختصراً من الفصول وأشير في كل فصل من ذلك إلىٰ دليل مع ترك الإكثار والتطـويل ، وقد استـوفيت ذلك في فـصـول الإيمان وإبطال تأويل أخبار الصفات ومسائل القرآن» .

يعقوب البَرْزَبِيني(1)
؟ـ٤٨٦هـ

أبو علي ، يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن سطور ، العكبري ، البرزبيني ، الحنبلي فقيه ، أصولي ، محدث ، عارف بعلوم القرآن ، تفقه ببغداد وولي قضاء باب الأزج في محرم سنة ٤٥٢هـ ثم رفع يده عن القضاء والشهادة سنة ٤٧٢هـ ، ثم عاد إلى القضاء والشهادة سنة ٤٧٨هـ .

وكان ذا معرفة ثاقبة بأحكام القضاء ، وانفاد السجلات ، متعففاً في القضاء ، متشدداً في السنة ، وكان أعرف قضاة الوقت بأحكام القضاء والشروط ، وكان حسن السيرة ، جميل الطريقة ، جرت أموره في أحكامه على سداد واستقامة .

قدم بغداد بعد ٤٣٠هـ وسمع الحديث من أبي إسحاق البرمكي (إبراهيم بن عمر ت ٤٤٥هـ) ، وتفقه على القاضي أبي يعلى

---

(1) البَرْزَبِيني ، بفتح الباء ، وسكون الراء ، وفتح الباء الأخرى ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى بَرْزَبِين ، وهي قرية كبيرة من قرى بغداد على خمسة فراسخ ، اللباب : ١/ ١٣٧ .

ترجمته في طبقات الحنابلة : ١/ ٢٤٥ ، المنتظم : ٩/١٧ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣١ ، اللباب : ١/ ١٣٧ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٩٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٧٣ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٢٠ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢١٥ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٨٤ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٩ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٤٤ ، الأعلام : ٨/ ١٩٤ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٣٩ .

(محمد بن الحسين ت ٤٥٨هـ) حتىٰ برع في الفقه ودرس في حياته.

وتفقه عليه القاضي أبو خازم (محمد بن محمد بن الحسين ابن أبي يعلىٰ ت ٥٢٧هـ)، وأبو الحسين الزاغوني (علي بن عبدالله ت٥٢٧هـ)، وأبو سعد المخرمي (المبارك بن علي ت ٥١٣هـ) وغيرهم.

قال القاضي أبو الحسين (الشهيد) في طبقات الحنابلة: ٢/ ٢٤٦: صنف كتباً في الأصول والفروع . . . وكان مبارك التعليم لم يدرس عليه أحد إلا أفلح وصار فقيهاً، انتهىٰ.

له من المصنفات:

ـ التعليقة في الفقه.

قال الحافظ ابن رجب: في عدة مجلدات، وهي ملخصة من تعليقة شيخه القاضي، انتهىٰ.

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ٧٥، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٢١، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣/ ٦، وفي الدر المنضد: ١/ ٢١٥، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٩٩، وفي هدية العارفين: ٢/ ٥٤٤، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٩٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٣/ ٢٣٩، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٠٩، ٩٧١.

رزق الله التميمي(1)

٤٠٠-٤٨٨هـ

أبو محمد ، رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث ابن أسد التميمي ، البغدادي ، المقرئ ، المحدث ، الواعظ ، شيخ أهل العراق في زمانه ، كانت له المعرفة الحسنة بالقرآن ، والحديث ، والفقه ، والأصول ، والتفسير ، واللغة العربية ، والفرائض ، وكان حسن الأخلاق .

قرأ القرآن بالروايات على أبي الحسن الحمامي (علي بن أحمد ت٤١٧هـ) ، وتفقه على أبيه أبي الفرج (عبد الوهاب بن عبدالعزيز ت٤٢٥هـ) وعلى عمه أبي الفضل (عبد الواحد بن عبدالعزيز ت٤١٠هـ) وعلى أبي علي بن أبي موسى (محمد بن أحمد ت٤٢٨هـ) صاحب الإرشاد ، وقرأ على القاضي أبي يعلى (ت ٤٥٨هـ) قطعة من المذهب ، وكان له الحلقة في الفقه والفتوى

---

(1) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٥٠ ، المنتظم : ١٧/ ١٩ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٢ ، الوافي بالوفيات : ١٤/ ١١٢ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٦٠٩ ، معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٤١ ، العبر : ٢/ ٣٥٧ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٠٨ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٥٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٧٧ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٢٨٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٩٣ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٣ ، الدر المنضد : ١/ ٢١٦ ، طبقات المفسرين : ١/ ١٧٧ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٨٤ ، هدية العارفين : ١/ ٣٦٧ ، الأعلام : ٣/ ١٩ .

والوعظ بجامع المنصور ، فلما انتقل إلى باب المراتب كان له حلقة بجامع القصر يروي فيها الحديث ويفتي .

وقرأ عليه بالروايات جماعة منهم : أبو الكرم الشهرزوري (المبارك بن الحسن ت ٥٥٠هـ) وغيره ، وأملى الحديث ، وسمع منه خلق كثير ببغداد ، وأصبهان ، لما قدمها رسولاً من جهة المقتدي ، وممن سمع منه وتفقه عليه القاضي أبو الحسين (الشهيد ت ٥٢٦هـ) وأخوه أبو خازم (محمد بن محمد بن أبي يعلى ت ٥٢٧هـ) ، قال الصفدي : كان فقيهاً ، فاضلاً في المذهب والخلاف والأصول ، وله في ذلك مصنفات حسنة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ شرح الإرشاد ، لشيخه ابن أبي موسى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٦٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٦ ، ٢/ ٩٧١ ، ١٠٤٩ .

ـ الخصال والأقسام .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٧٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٦٧ ، والزركلي في

الأعـلام : ٣/ ١٩[1] .

ـ أحاديث من مسموعاته ، مخطوط .

مـخطـوط دار الكتب الظاهرية بدمـشق ضـمن مـجمـوع ٢٤ (ق١٤٩ ـ ١٥٨) .

ينظر المنتـخب من مـخطـوطات الحـديث رقم ١٠٣٥ ص ٢٨٦ فهرس دار الكتب الظاهرية للألباني .

ـ مجلس إملاء من أماليه ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق تاريخ ٦٣ (٥١ ـ ٥٤) .

ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٠٣٦ ص ٢٨٦ ، فهرس دار الكتب الظاهرية للألباني .

---

(١) قال الزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩ بعد ذكر مؤلف المترجم أعلاه ما نصه : لعله هو المخطوط المسمى «كتاباً» مما يذهب إليه الإمام أحمد بن حنبل ، في مكتبة جامعة الرياض (١٩٢٨م/ ٢) ، انتهى ، وقال الدكتور عبد الرحمن العثيمين في تحقيقه لطبقات الحنابلة : ٣/ ٣٣٥ عن كتاب الإرشاد : وشرحه تلميذه رزق الله التميمي ومن شرحه نسخة في جامعة الملك سعود رأيتها في الفهارس ، انتهى ، قلت : لعله يعني ما أشار إليه خير الدين الزركلي المتقدم ، فقد بحثت في فهارس جامعة الملك سعود ولم أقف على شيء لرزق الله غير ما ذكر .

عبد الباقي الحداد الفرضي(1)
٤٢٥ـ٤٩٣هـ

أبو الفضل ، عبد الباقي بن حمزة بن الحسين ، الحداد ، القرشي، الفرضي ، قال ابن السمعاني : شيخ صالح ، خير ، كان قد قرأ الفقه ، وكانت له يد في الفرائض والحساب .

سمع أبا محمد الجوهري (الحسن بن علي ت ٤٥٤هـ) وغيره .

وروىٰ عنه أبو الفضل بن ناصر الحافظ (محمد بن ناصر ت٥٥٠هـ) ، وأبو محمد المقرئ المعروف بسبط الخياط (عبد الله بن علي ت ٥٤١هـ) ، وأبو بكر محمد بن خذاداذ الحداد (ت٥٢٩هـ) .

له من المصنفات :

ـ الإيضاح ، في الفرائض .

قال عنه ابن رجب : رأيت منه المجلد الأول ، وهو حسن جداً، صنفه علىٰ مذهب الإمام أحمد ، وحرر فيه نقل المذهب تحريراً جيداً ، انتهىٰ ثم ذكر منه بعض المسائل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٩٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ١٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٥ ،

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٧/ ٥٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٩٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٢٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢٢٠ ، شذرات الذهب : ٣/ ٣٩٩ ، الأعلام : ٣/ ٢٧١ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٧١ .

وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٣٩٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٧١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٢ .

ـ رياض الجنة في آثار أهل السنة .

قال عنه البغدادي : يشتمل على المسلسلات ، ولطائف الأسانيد والروايات ، انتهى .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٠٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٧١ .

انظر ترجمة : عبد الباقي بن عبد الباقي ، البدر ، ابن فقيه فصة ت ١٠٧١هـ .

ـ المولدات .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨١١ ، ٩٧١ .

أبو علي البَرَداني[1]
٤٢٦-٤٩٨هـ

أبو علي ، أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن البرداني ، ثم البغدادي ، المستملي ، الحافظ ، كتب بخطه كثيراً ، وجمع وخرج ، وصنف في عدة فنون ، وحدث بأكثرها ، وكان موصوفاً بالحفظ ، والمعرفة ، والصدق ، والثقة ، والديانة ، قال ابن الجوزي : كان ثقة ، ثبتاً ، صالحاً ، له معرفة تامة بالحديث ، انتهى .

ونقل السلفي عن خميس الجوزي الحافظ قال : كان أبو علي بن البرداني أحد الحفاظ الأئمة الذين يعلمون ما يقولون ، انتهى .

سمع من أبي طالب العشاري (محمد بن علي ت ٤٥١هـ) ، وأبي القاسم الأزجي (عبد العزيز بن علي ت ٤٤٤هـ) ، وأبي الحسن القزويني (علي بن عمر ت ٤٤٢هـ)، وابن غيلان (أبو طالب محمد بن محمد ت ٤٤٠هـ) وغيرهم .

---

(١) البرداني ، بفتح الباء والراء والدال نسبة إلى البردان ، سبق بيان ذلك في ترجمة محمد بن أحمد البرداني (ت ٤٦٩هـ) والد المترجم .

ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٥٣ ، المنتظم : ١٧/ ٩٢ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٣ ، اللباب : ١/ ١٣٥ ، المستفاد : ١٨/ ٦٧ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٢١٩ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٣٢ ، العبر : ٢/ ٣٧٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٩٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٦٩ ، طبقات الحفاظ : ٤٥٠ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٣٢ ، الدر المنضد: ١/ ٢٢٤ ، شذرات الذهب : ٣/ ٤٠٨ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٧٧ .

وسمع درس القاضي أبي يعلىٰ (ت ٤٥٨هـ) سنين ، وسمع منه الحديث الكثير وكان أحد المستملين عليه بجامع المنصور .

وحدث عنه علي بن طراد (أبو القاسم ت ٥٣٨هـ) ، وإسماعيل التميمي (أبو القاسم إسماعيل بن محمد ت ٥٣٥هـ) ، والسلفي (أحمد بن محمد أبو طاهر ت ٥٧٦هـ) .

له من المصنفات :

ـ المنامات النبوية .

قال الذهبي في التذكرة : جمع مجلداً في المنامات النبوية .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٣٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٩٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٨١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٧٧ .

ـ جزء في صلاة النبي ﷺ خلف أبي بكر الصديق .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٩٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٢ .

ـ المنتقى ، في الحديث ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٨١ .

(١) في الظاهرية بعنوان (الفوائد الحسان العوالي المنتقاة الصحاح على شرط الشيخين) ، مجموع ١١١ (ق ١٢٥ ـ ١٤٠) .

أبو منصور الخياط(1)

٤٠١-٤٩٩هـ

أبو منصور ، محمد بن أحمد بن علي بن عبد الرزاق ، الشيرازي الأصل ، البغدادي ، الصفار ، المقرئ ، الزاهد ، المعروف بأبي منصور الخياط ، كان كثير الصيام ومداومة القيام ، أقرأ القرآن بضعاً وستين سنة ، ولقن أمماً ، وكان رحيماً بالغرباء ، والأمراء الذين يعلمهم القرآن .

قرأ القرآن على أبي نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب (ت٤٤٢هـ) ، وسمع الحديث في كبره من أبي القاسم بن بشران (عبد الملك بن محمد ت ٤٣٠هـ) ، وأبي منصور بن السواق (محمد بن محمد ت ٤٤٠هـ) ، والحسين بن محمد الخلال (ت ٤٣٠هـ) ، وغيرهم ، وتفقه على القاضي أبي يعلى (ت ٤٥٨هـ) .

وروى عنه سبطه أبو محمد عبد الله بن علي المقرئ (ت ٥٤١هـ) ، وأخوه أبو عبد الله الحسين بن علي (ت ٥٣٧هـ) ، والسلفي (أحمد بن محمد أبو طاهر ت ٥٧٦هـ) ، وأبو البركات

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٥٤ ، المنتظم : ١٧/ ٩٦ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٣ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٢٢٢ ، معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٥٧ ، العبر : ٢/ ٣٧٨ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٦٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٩٥ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ٢/ ٧٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٤٤ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٣٢ ، الدر المنضد : ١/ ٢٢٤، كشف الظنون : ٢/ ١٩١٣ ، شذرات الذهب : ٣/ ٤٠٦ ، هدية العارفين : ٢/ ٧٨ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٧٦ ، ٢٩٧ .

عبد الوهاب بن المبارك الأنماطي (ت ٥٣٨هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ المهذب في القراءات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٩٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ٧٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٤٤ وسماه «المذهب في القراءات» ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩١٣ ، وابن العماد في شذرات الذهب : ٣/ ٤٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٧٦ ، ٢٩٧ .

جعفر السراج[1]

٤١٧-٥٠٠هـ

أبو محمد ، جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن جعفر السراج ، المقرئ ، المحدث ، الأديب ، كان أديباً ، شاعراً ، لطيفاً، صدوقاً ، ثقة ، مأموناً ، عالماً ، فهماً ، صالحاً ، عالماً بالقراءات والنحو واللغة ، قرأ القرآن بالروايات .

سمع خلقاً كثيراً، وسافر إلىٰ مكة ، ودخل الشام ، وطرابلس ، والديار المصرية ، وخرج له الخطيب خمسة أجزاء معروفة تسمىٰ «السراجيات» .

حدث عن أبي علي بن شاذان (الحسن بن أبي بكر أحمد ت٤٢٥هـ) ، وأبي محمد الخلال (الحسن بن أبي طالب محمد بن الحسن بن علي ت ٤٣٩هـ) ، وأحمد بن علي الخطيب (ت ٤٦٣هـ) وغيرهم .

وروىٰ عنه الحافظ السلفي أبو طاهر (أحمد بن محمد ت ٥٧٦هـ) وغيرهم .

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٧/ ١٠٢ ، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد : ١٨/ ٩٣ ، وفيات الأعيان : ١/ ٣٥٧ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٣٢٨ ، العبر : ٢/ ٣٨٠ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٦٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٠٠ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ١٩٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٩٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٣٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، كشف الظنون : ١/ ٤٩٢ ، ٢/ ٩٥٧ ، ١٧٠٣ ، ١٨٣٣ ، شذرات الذهب : ٣/ ٤١١ ، هدية العارفين : ١/ ٢٥٣ ، الأعلام : ٢/ ١٢١ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٢٣١ .

قال ابن رجب : صنف كتباً حساناً ، وقال ابن العماد : له التصانيف العجيبة .

له من المصنفات :

ـ مصارع العشاق ، مطبوع عدة طبعات .

ذكره له ابن الجوزي في المنتظم : ١٧/ ١٠٣ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ٩٤ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ١/ ٣٥٧، والذهبي في السير : ١٩/ ٢٢٩ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ١٦٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٠ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٥/ ١٩١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٩٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٥، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٠٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٣/ ٤١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٣١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٣ .

ـ حكم الصبيان .

ذكره له ابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ٩٤ ، والذهبي في السير : ١٩/ ٢٢٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٩٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، والبغدادي في

هدية العارفين : ١/ ٢٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٢١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٢ .

ـ مناقب السودان (زهد السودان) ، (مناقب الحبش) .

ذكره له الذهبي في السير : ١٩/ ٢٢٩ باسم : مناقب الحبش ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ٩٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٩٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٢١ باسم : مناقب السودان ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٣١ باسم : زهد السودان .

ـ نظم «كتاب المبتدأ»[١] .

ذكره له ابن الجوزي في المنتظم : ١٧/ ١٠٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٣١ .

ـ مناسك الحج ، نظم .

ذكره له ابن الجوزي في المنتظم : ١٧/ ١٠٣ ، وابن رجب في

---

(١) ذكر محقق كتاب المنهج الأحمد : ٣/ ٣٥ أن كتاب المبتدأ لوهب بن منبه ، ولم أقف على من نسبه له غيره .

ذيل الطبقات : ١/ ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٣٣ وسماه : المناسك المنظومة ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٣١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٢ .

ـ نظم «مختصر الخرقي» .

ذكره له ابن الجوزي في المنتظم : ١٧/ ١٠٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ١٦٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٩٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٢١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٣ ، ٧٠١ ، ٩٧٣ .

ـ نظم «كتاب التنبيه» للشيرازي .

ذكره له ابن الجوزي في المنتظم : ١٧/ ١٠٣ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ١٦٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٠ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٥/ ١٩١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٩٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٩٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٣١ .

ـ كتاب في القراءات ، نظم .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ١٦٨ .

ـ أرجوزة في نظائر القرآن الكريم ، مخطوط .

ذكرها له الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن : ٧٥ وقال : مخطوط في بلدية الإسكندرية برقم (١٣٩٩/ ب) ، وصورتها في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة برقم (٤) .

ـ منظومة في السور المتفقات الآي والمتماثلات في العدد ، مخطوط.

مخطوط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم ٢٦٣٧ في ٢ ورقة ضمن مجموع (١١٨ب ـ ١١٩ب) بدون عنوان ووضع لها العنوان المذكور من مقدمة الناظم .

وذكرها له الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن : ٧٦ وقال : يوجد لها نسخة أخرى برقم (٥٤٩١/ ف . . . وهي مصورات مكتبة : شستربتي تحت رقم (٥٤٩١/ ٢٢) ، كما يوجد لها نسخة في جامعة أم القرى باسم : رسالة في علوم القرآن برقم (٢٣٨) .

انظر : ما قبله .

ـ منتخب الفوائد الصحاح العوالي ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٠٠ وقال : الجزء الأول والثاني نسخة جيدة من رواية مجد الدين عبد الله الطوسي عن السراج ، وفي الجزء الأول نقص يسير لعله ورقة واحدة ، مجموع ٨٩ (ق ١٩٢ ـ ٢٠٣) .

نسخة أخرى بخط وسماع الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي سنة اثنين وستين وخمسمائة ، الجزء الأول ، مجموع ٣١ (ق ١٩٧ ـ ١٢٥) .

الجزء الثاني والرابع نسخة أخرى من الرواية ذاتها ، وهي نسخة جيدة كتبها محمد بن مسعود بن أسعد الأصبهاني ، مجموع ٢٧ (ق٩١ ـ ١٢٥) .

الجزء الخامس وهو آخر الفوائد ، النسخة ذاتها مجموع ٢٧ (ق٢٧ ـ ٤١) .

الجزء الخامس أيضاً نسخة أخرى جيدة قرأها الحافظ عبد الغني المقدسي على الإمام موفق الدين [ابن] قدامة الذي سمعها على الطوسي ، وسمعها عليه جماعة سنة ثمان وستمائة ، مجموع ٢٧ (ق ١٢٩ ـ ١٣٨) .

الجزء الخامس أيضاً نسخة أخرى من رواية أبي الفتح محمد بن عبدالباقي بن أحمد بن سلمان عنه ، وهي نسخة جيدة في آخرها سماعات ، مجموع ٩٨ (ق ١٥٤ ـ ١٦٥) .

أبو علي بن شهاب العكبري[1]
؟ـ في حدود ٥٠٠هـ

أبو علي بن شهاب العكبري ، متأخر ينقل من كلام القاضي (محمد بن الحسين ت ٤٥٨هـ) ، وأبي الخطاب (محفوظ بن أحمد ت ٥١٠هـ) .

قال ابن رجب في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٧٢ : كأنه من ولد ابن شهاب المتقدم[2] ، ما وقعت له على ترجمة ومن الناس من يظنه ابن شهاب الكاتب الفقيه صاحب ابن بطة[3] ، وهو خطأ عظيم ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ عيون المسائل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٢ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٢ ، وأشار المرداوي في مقدمته للإنصاف : ١/ ١٤ أنه نقل منه من المضاربة إلى آخره .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٧٢ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٠١ ، الدر المنضد: ١/ ٢٣٩ .

(٢) أي الحسن بن شهاب أبو علي العكبري (ت ٤٢٨هـ) .

(٣) أي الحسن بن شهاب العكبري وهو المتقدم (ت ٤٢٨هـ) .

الحسين بن محمد العكبري(1)
؟ـ بعد ٥٠٠هـ

أبو المواهب ، الحسين بن محمد العكبري ، أحد الفقهاء ، الأكابر .

روىٰ عن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله الخيّاط العكبري (ت ٤٣٩هـ) ، وروىٰ عنه نصر المقدسي(2) .

قال ابن رجب في ذيل الطبقات ١/ ١٧١ : له تصانيف في المذهب أظنه من أصحاب القاضي أو أصحابه القدماء ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ رؤوس المسائل ، مخطوط(3) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧١ وقال : وقفت له علىٰ رؤوس المسائل ، وهي منتخبة من الخلاف الكبير علىٰ طريق أبي جعفر (عبد الخالق بن عيسىٰ ت ٤٧٠هـ) ، وأبي الخطاب

(1) ترجمته في ذيل الطبقات : ١/ ١٧١ ، والمنهج الأحمد : ٣/ ٣٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢٢٣ .

(2) نصر المقدسي لعله نصر بن إبراهيم بن نصر بن داود أبو الفتح المقدسي النابلسي شيخ الشافعية بالشام ، المتوفىٰ سنة ٤٩٠هـ .

(3) مخطوط الجامعة الأمريكية ببيروت برقم (٥٧٠٧ و٥٧٠٨) ولها نسخة مصورة في معهد إحياء المخطوطات العربية برقم (٥١) ، ومركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم (١١٩ و١٢٠) ، وقد تم تحقيق الكتاب من أوله إلىٰ آخر كتاب الوصايا برسالة علمية بكلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤١٧هـ .

(محفوظ بن أحمد ت ٥١٠هـ) ، انتهى ، وذكره له أيضاً العليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٢ .

الحسين بن الهمذاني(١)

؟ـ بعد ٥٠٠هـ

أبو عبد الله ، الحسين بن الهمذاني ، شمس الحفاظ .

له من المصنفات :

ـ المقتدى ، في الفقه ، في المذهب .

قال ابن رجب : ذكره ابن الصقال الحراني في رسالته المسماة «الأنباء عن تحريم الرباء» وذكر أنه ذكر في هذا الكتاب أن العروض المحلى بأحد النقدين لا يجوز بيعه بأحدهما قولاً واحداً .

وهذا موافقة لطريقة ابن أبي موسى وغيره ، ولا أعلم من حاله غير هذا ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨١١ ، ٩٧٢ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٠٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٢ ، الدر المنضد : ١/ ١٥١ .

أبو الفتح الحُلْواني[1]
٤٣٩ـ٥٠٥هـ

أبو الفتح ، محمد بن علي بن محمد بن عثمان بن المراق الحلواني ، الفقيه ، الزاهد ، سمع الحديث من جماعة ، وصحب القاضي أبا يعلىٰ مدة يسيرة ، ثم تفقه علىٰ صاحبيه الفقيهين : أبي علي يعقوب بن إبراهيم البرزبيني (ت ٤٨٦هـ) ، وأبي جعفر الشريف (عبد الخالق بن عيسىٰ (ت ٤٧٠هـ) ، ودرس عليهما الفقه أصولاً وفروعاً حتىٰ برع فيهما ، وأفتىٰ ، ودرس ، وحدث ، وكان ذا زهادة وعبادة ، مشهوراً بالورع الثخين ، والدين المتين .

وروىٰ عنه السلفي (أحمد بن محمد أبو طاهر ت ٥٧٦هـ) في مشيخته .

له من المصنفات :

ـ الكفاية (كفاية المبتدئ) في الفقه .

قال ابن رجب في مجلدة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٤٧ ،

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٥٧ ، المنتظم : ١٧/ ١٢٧ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٤ ، الوافي : ٤/ ١٠٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٠٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٧٢ ، المنهج الأحمد : ٢/ ٤٦ ، الدر المنضد : ١/ ٢٣٠ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٣٧٣ ، هدية العارفين : ٢/ ٨١ ، المدخل لابن بدران : ٤١٨ ، الأعلام : ٦/ ٢٧٧ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٥٠ .

وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٧٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٨١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١١ ، ٩٧٣ .

ـ مصنف في الفقه ، أكبر من الكفاية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٤٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ مصنف في أصول الفقه ، في مجلدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٤٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ مختصر العبادات .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٤/ ١٠٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٠٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٤٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

هبة الله بن المبارك السقطي(1)

٤٤٥-٥٠٩هـ

أبو البركات ، هبة الله بن المبارك بن موسىٰ بن علي بن يوسف السَّقَطي ، المحدث ، الرحال ، البغدادي .

سمع الحديث ببلده بغداد علىٰ جماعة منهم : القاضي أبو يعلىٰ (ت ٤٥٨هـ) وتفقه عليه ، ورحل إلىٰ واسط ، والبصرة ، والكوفة، والموصل ، وأصبهان ، والجبال ، وغيرها ، وبالغ في الطلب ، وتعب في جمع الحديث وكتابته ، وكان له فضل ومعرفة بالحديث واللغة ، وجمع الشيوخ وخرج التخاريج ، وكان له نظم حسن ، ومعرفة بالأدب .

قال عنه الذهبي في السير : كتب عمن دب ودرج ، وخرج وجمع وتنبه ، لكنه ضعيف قليل الإتقان ، انتهىٰ .

وأثنىٰ عليه السلفي (أبو طاهر ت ٥٧٦هـ) وعده من أكابر الحفاظ الذين أدركهم ، وروىٰ عنه .

له من المصنفات :

- معجم شيوخه .

قال ابن رجب : جمع لنفسه معجماً لشيوخه في نحو ثمانية

(1) ترجمته في المنتظم : ١٧/ ١٤٤ ، المستفاد : ١٨/ ٢٤٩ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٢٨٢ ، العبر : ٢/ ٣٩٤ ، ميزان الاعتدال : ٤/ ٢٩٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١١٤ ، لسان الميزان : ٦/ ١٨٩ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٧٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٥٤ ، الدر المنضد : ١/ ٢٣٢ ، كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٦ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٠٩ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٠٤ ، الأعلام : ٨/ ٧٥ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ١٤٤ .

أجزاء ضخمة .

وقال الذهبي : صاحب المعجم الضخم .

وقال ابن الدمياطي في المستفاد : خرج لنفسه معجماً في نيف وعشرين جزءاً ، وحدث به ، انتهى .

ذكره له ابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ٢٥٠ ، والذهبي في السير : ١٩/ ٢٨٢ ، وفي العبر : ٢/ ٣٩٤ ، وفي ميزان الاعتدال : ٤/ ٢٩٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٤ ، وابن حجر في لسان الميزان : ٦/ ١٩٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٧٥ .

ـ تاريخ بغداد .

قال ابن رجب : جمع تاريخاً لبغداد ذيل به على تاريخ الخطيب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٧٥ .

ـ العقد الفريد في اتصال الأسانيد .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٠٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٠٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ١٤٤ .

أبو الخطاب الكلوذاني(1)

٤٣٢ـ ٥١٠هـ

أبو الخطاب ، محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني ، البغدادي ، الفقيه ، أحد أئمة المذهب الحنبلي وأعيانه ، كان حسن الأخلاق ، ظريفاً ، مليح النادرة ، سريع الجواب ، حاد الخاطر ، وكان مع ذلك كامل الدين ، غزير العقل ، جميل السيرة ، مرضي الفعال ، محمود الطريقة ، وكانت له يد حسنة في الأدب ، ويقول الشعر اللطيف .

وقد سمع الحديث من الجوهري (الحسن بن علي ت ٤٥٤هـ) ، والعشاري (محمد بن علي ت ٤٥١هـ) ، والقاضي أبي يعلى (ت٤٥٨هـ) ، وغيرهم .

---

(1) الكَلْوَذاني ، نسبة إلى كلواذان ، بفتح الكاف ، وسكون اللام ، وفتح الواو والذال المعجمة بين ألفَين ، وآخره نون كذا في الأنساب للسمعاني : ١٠/ ٤٦٠ ، وفي اللباب : ٣/ ١٠٧ ، ومعجم البلدان : ٤/ ٤٧٧ (كلواذى) ، وهي قرية جنوب بغداد على الجانب الشرقي لنهر دجلة ، أدركها الخراب في العصر العباسي .

ترجمته في المنتظم : ١٧/ ١٥٢ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٥ ، معجم البلدان : ٤/ ٤٧٧ ، اللباب : ٣/ ١٠٧ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٣٤٨ ، العبر : ٢/ ٣٩٥ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٦١ ، المستفاد : ١٨/ ٢٢٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٨٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١١٦ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٠٨ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٢٠ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٥٧ ، الدر المنضد : ١/ ٢٣٣ ، كشف الظنون : ٢/ ٢٠٣١ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٧ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٣٠ ، ٣١٢ ، ٣٤١ ، ٥٤٧ ، ٢/ ٣١٢ ، ٧٢١ ، هدية العارفين : ٢/ ٦ ، المدخل : ٤١٩ ، الأعلام : ٥/ ٢٩١ ، معجم المؤلفين : ٨/ ١٨٨ .

وكتب بخطه كثيراً من مسموعاته ، ودرس الفقه على القاضي أبي يعلى ، ولزمه حتى برع في المذهب والخلاف ، وقرأ عليه بعض مصنفاته ، وقرأ الفرائض على أبي عبدالله الوني (الحسين بن محمد ت٤٥٠هـ) ، وبرع فيها أيضاً ، وصار إمام وقته ، وفريد عصره في الفقه ، ودرس ، وأفتى ، وقصده الطلبة .

وقرأ عليه الفقه جماعة من أئمة المذهب منهم : عبد الوهاب بن حمزة (٥١٥هـ) ، وأبو بكر الدينوري (أحمد بن محمد ت ٥٣٢هـ) والشيخ عبد القادر بن أبي صالح عبد الله الجيلي (ت ٥٦١هـ) وغيرهم .

قال ابن رجب صنف كتباً حساناً في المذهب ، والأصول ، والخلاف ، وانتُفع بها بحسن قصده .

له من المصنفات :

ـ الهداية ، في الفقه مطبوع[1] .

ذكرها له الذهبي في السير : ١٩/ ٣٤٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٢١ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٣١ ،

(١) مطبوع في جزئين عن مطابع القصيم عام ١٣٩٠هـ ، وهو كتاب مختصر في المذهب شامل لمسائل أبواب الفقه ، وقد اهتم به علماء المذهب ، فمنهم من شرحه ومنهم من اختصره ، وسيأتي ـ إن شاء الله تعالى ـ بيان ذلك في تراجمهم .

والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٢١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٩١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ١٨٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٢ ، ٩٧٣ .

ـ الانتصار في المسائل الكبار (الخلاف الكبير) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٢١ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٣٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٩١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ١٨٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ رؤوس المسائل (الخلاف الصغير) .

ذكره له الذهبي في السير : ١٩/ ٣٤٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٢١ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٧ ،

---

(١) طبع الموجود منه في الرياض عام ١٤١٣هـ عن مكتبة العبيكان ، بعد تحقيقه في رسائل علمية في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

وفي هدية العـــارفين : ٢/ ٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، والزركلي في الأعـلام : ٥/ ٢٩١ ، وكحالة في معـجم المؤلفين : ٨/ ١١٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ التهذيب في الفرائض ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٢١ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٣٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٦ ، والزركلي في الأعـلام : ٥/ ٢٩١ ، وكحالة في معـجم المؤلفين : ٨/ ١٨٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفـصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ التمهيد في أصول الفقه ، مطبوع[٢] .

ذكـره له الذهبي في السـير : ١٩/ ٣٤٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٢١ ، وابن عبـد الهادي في معـجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٣٣ ، والبغدادي في إيضـاح المكنون : ١/ ٣٢١ ، وفي هدية العـارفين : ٢/ ٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، والزركلي في الأعــلام : ٥/ ٢٩١ ،

---

(١) مطبوع عـام ١٤١٦هـ في الرياض عن مكتبة العبيكان ، وفي جدة عن دار الخـراز عام ١٤١٦هـ .

(٢) مطبوع في أربع مجلدات عن مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرئ بعد تحقيقه في رسائل علمية بنفس الجامعة .

وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ١٨٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ المفردات .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ ، ولم أقف على من ذكره له سواه .

ـ العبادات الخمس ، مخطوط(١) .

ذكره له شمس الدين ابن مفلح في الفروع : ١/ ٢٩٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣١٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ مناسك الحج .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، وابن

---

(١) قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في تحقيق المقصد الأرشد : ٢/ ٥٠٥ : كتاب العبادات الخمس لأبي الخطاب في مكتبة الشيخ عبد الرحمن بن عبد العزيز السليم الخاصة بمدينة عنيزة ، صور غير مرة ولا أعلم أنه طبع حتى الآن ، انتهى .
قلت : وهو كتاب مختصر جداً على مذهب الإمام أحمد يبحث في أحكام العبادات الخمس وهي : الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج ، وقد شرحه أبو عبد الله محمد ابن أبي المكارم الفضل بن بختيار (ت ٦١٧هـ) وقد حقق هذا الشرح في رسالة علمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، وطبع .

عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ قصيدة دالية في السنة ، مطبوعة(١) .

أوردها ابن الجوزي في المنتظم : ١٧/ ١٥٣ ، والنابلسي في مختصر طبقات الحنابلة : ٤١٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٥٨ .

وذكرها له الذهبي في السير : ١٩/ ٣٤٩ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ١٨٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١١٦ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٠٨ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٩١ .

وله أيضاً بعض القصائد والأبيات الشعرية ذكرها بعض من ترجم له .

---

(١) طبعت هذه القصيدة سنة ١٣٢٦هـ بعناية محمد جميل الشطي بعنوان : «عقيدة أهل الأثر» وطبعت مع مجموعة الرسائل الكمالية في التوحيد : ١٣٠ ، ومع كتاب الهداية في المقدمة : ١/ ٤ ـ ٥ ، وفي عقيدة المسلمين : ١/ ٤١١ ـ ٤١٢ للشيخ صالح البليهي رحمه الله .

ولعين القضاة أبي المعالي عبد الله بن محمد بن علي الميانجي الصوفي الحكيم الفقيه (ت٥٢٥هـ) شرح على هذه القصيدة منه نسخة في مكتبة برلين ، حاشية تلخيص مجمع الآداب لابن الفوطي : ٤/ ٢/ ١١٣٢ ، أفاد ذلك محقق الجزء الأول من كتاب الانتصار : ٥٥ .

ـ الفتاوى الرحبيات .

قال ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٢٣ : وقفت على فتاوى أرسلت إلى أبي الخطاب رحمه الله من الرحبة فأفتى فيها في الشهر الذي توفي فيه في جمادى الآخرة سنة عشر وخمسمائة ، وأفتى فيها ابن عقيل ، وابن الزاغوني أيضاً ، انتهى ، ثم ذكر بعضها مبيناً ما اتفقوا عليه ، وما اختلفوا فيه ، وذكرها بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

يحيى بن منده(1)
٤٣٤ـ٥١١هـ

أبو زكريا ، يحيى بن عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي الأصبهاني ، الحافظ ، المحدِّث بن المحدِّثين ، مؤرخ ، حافظ للحديث ، من بيت علم وفضل مشهور في أصبهان ، كان جليل القدر ، واسع الرواية ، ثقة ، حافظاً ، مكثراً ، صدوقاً ، كثير التصانيف ، حسن السيرة .

سمع من أبيه أبي عمرو (عبد الوهاب بن محمد ت٤٧٥هـ) ، وعميه أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد (ت ٤٧٠هـ) ، وأبي الحسن عبيد الله بن محمد (ت ٤٦٢هـ) ، ورحل إلى نيسابور وسمع بها من أبي بكر أحمد بن منصور بن خلف المقرئ (ت ٤٥٩هـ) ، وأبي بكر البيهقي الحافظ (أحمد بن الحسين ت٤٥٨هـ) بهمذان ، وسمع بالبصرة من أبي القاسم إبراهيم بن محمد بن أحمد الشاهد ، وعبد الله بن الحسين السعيداني (ت٤٨٩هـ) ،

---

(1) ترجمته في المنتظم : ١٧/ ١٦٩ ، وفيات الأعيان : ٦/ ١٦٨ ، سير أعلام النبلاء : ١٨/ ٣٩٥ ، العبر : ٢/ ٣٩٨ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٥٠ ، المستفاد : ١٨/ ٢٥٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٢٧ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ٢/ ٣٧٤ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢١٠ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٩٨ ، طبقات الحفاظ : ٤٥٤ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٦٨ ، الدر المنضد : ١/ ٢٣٥ ، كشف الظنون : ١/ ٢٨٢ ، ٢/ ١٤٦٤ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٢ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٢٠ ، الرسالة المستطرفة : ٩٠ ، ٩١ ، ١٣١ ، ١٥٩ ، الأعلام : ٨/ ١٥٦ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢١٠ .

وخلق كثير سواهم .

وحدث بالكثير ، وسمع منه الكبار والحفاظ من أهل بلده وغيرهم منهم : الحافظ أبو القاسم إسماعيل بن محمد التميمي (ت٥٣٥هـ) ، ومحمد بن عبد الواحد الدقاق (ت ٥١٦هـ) ، وأبو الفضل محمد بن هبة الله بن العلاء ، وغيرهم ، وقدم بغداد حاجاً وحدث بها ، وأملى بجامع المنصور ، وسمع منه بها أبو منصور الخياط (ت ٤٩٩هـ) وغيره .

قال عنه محمد بن عبد الواحد الدقاق : الشيخ الإمام الأوحد، عنده الحديث الكثير والكتب الكثيرة الوافرة ، جمع وصنف تصانيف كثيرة .

له من المصنفات :

ـ الصحيح على كتاب مسلم بن الحجاج[1] .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ١٧٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٢٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٩٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٥٦ .

---

(١) في الظاهرية (أحاديثه) جزء منها حديث ٣٥٧ (ق ٨٨ ـ ٩٢) ، وأجزاء منها مجموع ٣٥ (ق١ ـ ٥٣) ومجموع رقم ١١٤٨ .

ـ **تاريخ أصبهان ، مخطوط**[1] .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ١٦٩ ، والذهبي في العبر : ٢/ ٣٩٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٢٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٩٨ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٨٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٠ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢١١ .

ـ **مناقب العباس .**

قال ابن رجب : في أجزاء كثيرة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٣٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢١١ .

ـ **مناقب الإمام أحمد .**

قال ابن رجب : في مجلد كبير ، وفيه فوائد حسنة .

---

(١) ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ١١٩ وقال : قطعة منه ، وهي في الأحمدين منه ، وقد اكتشفته بأمور منها أن فيه ترجمة الكندلاني وقد نقلها السمعاني منه حديث ٢٣٣ (ق٢٢٨ ـ ٢٣٥) ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الأول : ٢١٤ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٢٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٩٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٥ ، وابن العماد في شذرات الذهب : ٣٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢١١ .

ـ من عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٦٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢٠ ، والزركلي في الأعلام: ٨/ ١٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢١١ .

ـ من روى هو وأبوه وجده ، جزء .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٩٠ ، وذكره خليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٨٩ ونسبه للجد محمد بن إسحاق (ت ٣٩٥هـ) .

ـ آخر الصحابة موتاً ، جزء .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٩١ .

ـ الأمالي ، مخطوط[2] .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٥٩ .

---

(١) أشار الزركلي في الأعلام أنه مخطوط ، وذكر أن ورقات منه مصورة في معهد المخطوطات (٨٤٠ تاريخ) .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق جزء منها مجموع ١٠٤ (ق ٢٥٣ـ ٢٥٦) .

ـ التنبيه على أحوال الجهاد والمنافقين .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٥٦ وقال : كانت عند ابن ناصر الدين نسخة منه بخطه .

ـ جزء فيه ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، مطبوع .

حققه حمدي عبد المجيد السلفي ونشره في آخر المجلد الخامس والعشرين من المعجم الكبير للطبراني ص ٣٢٩ـ٣٦٨ .

أبو الوفاء بن عقيل(1)
٤٣١ـ٥١٣هـ

أبو الوفـاء ، علي بن عقيل بن محمـد بن عقيل بن أحـمـد ، البغدادي ، الظفري ، المقرئ ، الفقيه الأصولي ، الواعظ المتكلم ، أحد الأئمة الأعلام ، وشيخ الإسلام .

قال عنه الذهبي في السير : ١٩/ ٤٤٥ : كان يتوقد ذكاءً ، وكان بحرَ معارف وكنزَ فضائل ، انتهىٰ .

وقال ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٤٤ : إن أصحابنا كانوا ينقمون علىٰ ابن عقيل تردده إلىٰ ابن الوليد (أبو علي محمد ابن أحمد الكرخي ت ٤٧٨هـ) ، وابن التبان شيخي المعتزلة ، وكان يقرأ عليهما في السر علم الكلام ، ويظهر منه في بعض الأحيان نوع انحراف عن السنة وتأول لبعض الصفات ، انتهىٰ .

---

(١) طبقات الحنابلة : ٢/ ٢٥٩ ، المنتظم : ١٧/ ١٧٩ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٤ ، المطلع : ٤٤٤ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٤٤٣ ، ، معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٦٨ ، العبر : ٢/ ٤٠٠ ، ميزان الاعتدال : ٣/ ١٤٦ ، المستفاد : ١٨/ ١٩٢ ، الوافي : ٢١/ ٢١٨ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٨٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٤٢ ، غاية النهاية : ١/ ٥٥٦ ، تبصير المنتبه : ٣/ ١٠١٦ ، لسان الميزان : ٤/ ٢٤٣ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢١٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٧٨ ، الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٤٢١ ، كشف الظنون : ١/ ٧١ ، ٢/ ١٤٤٧ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ٨٥ ، ١٣٠ ، ٣١٢ ، ٣٤٢ ، ٢/ ٥٤ ، ٢٩٩ ، ٣٣٨ ، هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، المدخل لابن بدران : ٤١٦ ، الأعلام : ٤/ ٣١٣ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٥١ .

قال ابن حجر في لسان الميزان : ٤/ ٢٤٣ : هذا الرجل من كبار الأئمة ، نعم كان معتزلياً ثم أشهد على نفسه أنه تاب عن ذلك وصحت توبته ، ثم صنف في الرد عليهم ، وقد أثنى عليه أهل عصره ومن بعدهم ، انتهى[1] .

وقد أفتى ابن عقيل ، ودرس ، وناظر الفحول ، وكان له الخاطر العاطر والفهم الثاقب ، واللباقة والفطنة البغدادية ، والبحث عن الغوامض ، والدقائق ، والتبريز في المناظرة على الأقران ، والتصانيف الكبار ، قال السلفي (٥٧٦هـ) : ما رأت عيناي مثله ، ما كان أحد يقدر أن يتكلم معه لغزارة علمه وبلاغته وحسن إيراده وقوة حجته ، انتهى[2] .

وكان ابن عقيل قوي الدين ، حافظاً للحدود ، وكان كريماً ينفق ما يجد .

وكان شيخه في القراءات أبا الفتح بن شيطا (ت ٤٥٠هـ) ، وأبا إسحاق الخراز (ت ٤٨٩هـ) ، وأخذ علم النحو والأدب عن أبي القاسم بن برهان (ت ٤٥٦هـ) ، والزهد عن أبي بكر الدينوري (ت٤٤٩هـ) ، وأخذ الحديث عن أبي الحسين بن التوزي (أحمد بن علي ت ٤٤٢هـ) وأبي بكر بن بشران (ت ٤٤٨هـ) ، والعشاري (٤٥١هـ) وغيرهم ، وأخذ علم الفرائض عن أبي الفضل الهمذاني

---

(١) انظر الكلام عن توبة ابن عقيل في المنتظم : ١٦/ ١٤٣ ، الذيل على طبقات الحنابلة : ١/ ١٤٤ـ ١٤٥ .

(٢) معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٦٩ .

(ت ٤٨٩هـ) وفي الوعظ عن ابن طاهر بن العلاف (ت ٤٤٢هـ) ، وتتلمذ في الفقه على القاضي أبي يعلى (ت ٤٥٨هـ) وغيرهم كثير .

وتتلمذ عليه الكثير منهم : أبو البركات بن الحنبلي الغسال (محمد بن سعد ت ٥٠٩هـ) ، وعمر بن ظفر بن حفص المغازلي (ت ٥٤٢هـ) ، وابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) ، وأبو الفتح بن برهان (ت ٥١٨هـ) وغيرهم .

وقد وصف ابن عقيل بأنه صاحب التصانيف الكبار ، وقال ابن رجب : له تصانيف كثيرة في أنواع العلم .

له من المصنفات :

ـ الفنون ، مطبوع قطعة منه[1] .

قال عنه ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٥ : أكبر تصانيفه كتاب «الفنون» ، وهو كتاب كبير جداً ، فيه فوائد كثيرة جليلة في الوعظ والتفسير ، والفقه ، والأصلين ، والنحو ، واللغة ، والشعر ، والتاريخ ، والحكايات ، وفيه مناظراته ومجالسه التي وقعت له ، وخواطره ، ونتائج فكر قيدها فيه .

قال ابن الجوزي[2] : وهذا الكتاب مائتا مجلد ، وقع لي منه نحو من مائة وخمسين مجلدة .

---

(١) يوجد من كتاب الفنون قطعة في باريس نشرت في مجلدين في بيروت بتحقيق جورج المقدسي .

(٢) في مناقب الإمام أحمد : ٦٣٤ .

وقال عبد الرزاق الرسعني (ت ٦٦٠هـ) في تفسيره[١] : قال لي أبو البقاء اللغوي سمعت الشيخ أبا حكيم النهرواني يقول : وقفت على السفر الرابع بعد الثلاثمائة من كتاب الفنون .

وقال الحافظ الذهبي في تاريخه[٢] : لم يصنف في الدنيا أكبر من هذا الكتاب ، حدثني من رأى منه المجلد الفلاني بعد الأربعمائة .

قلت : وأخبرني أبو حفص عمر بن علي القزويني ببغداد قال : سمعت بعض مشايخنا يقول : هو ثمانمائة مجلدة ، انتهى كلام ابن رجب .

وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان : ٤/ ٢٤٤ : يشتمل على ستمائة مجلداً أو أكثر ، انتهى .

وقد اختصره ابن الجوزي في بضعة عشر مجلداً[٣] .

ولابن الصيرفي (ت ٦٧٨هـ) منتخب الفنون[٤] .

ذكر كتاب الفنون لابن عقيل ابن الجوزي في مناقب الإمام أحمد : ٦٣٤ ، والبعلي في المطلع : ٤٤٤ ، والذهبي في ميزان الاعتدال : ٣/ ١٤٦ ، وفي العبر : ٢/ ٤٠٠ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ١٩٣ ، والصفدي في الوافي : ٢١/ ٢١٨ ، وابن

---

(١) وهو المسمى «رموز الكنوز» يأتي الكلام عنه ـ إن شاء الله تعالى ـ في ترجمة مؤلفه .

(٢) تاريخ الإسلام وفيات ٥١٣هـ ص ٣٥١ .

(٣) قاله ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢١ .

(٤) ذكره شمس الدين ابن مفلح في كتاب الفروع : ٢/ ٦٣٩ .

رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٥ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٥٥٦ ، وابن حجر في لسان الميزان : ٤/ ٢٤٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٦ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٥ ، ٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ الفصول ، في الفقه ، ويسمى «كفاية المفتي» في عشر مجلدات، مخطوط[1] .

ذكره له البعلي في المطلع : ٤٤٥ ، وابن رجب في ذيل

---

(١) يوجد له عدد من المخطوطات منها :

ـ في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٣٠١) ناقصة تبدأ من البيوع .

ـ صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرئ برقم (٣٤) عدد أوراقها (٢٢٩) مصورة عن دار الكتب المصرية برقم (١٣) .

ـ صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرئ برقم (١١٠) عدد أوراقها (٢٣٠) جـ٣ من كفاية المفتي عن دار الكتب المصرية برقم ١٣/ ٣١٠٤ فقه حنبلي ، ولعلها المتقدمة .

ـ صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرئ برقم (٢٦٤) وعدد أوراقها (١٤٩) مصورة عن المكتبة الظاهرية برقم (٢٧٥٢) .

ـ أشار الزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٣ أنه مخطوط شستربتي (٥٣٦٩) ، وله صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرئ برقم (١٢٤) . =

الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٣، وجعله غير كفاية المفتي ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ عمدة الأدلة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ المفردات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والمرداوي في

=ـ وذكر محقق (جزء في الأصول . . .) لابن عقيل ص ٢٦ أنه يوجد منه قطعة في الظاهرية برقم (٦٣) ق ، فقه حنبلي ، وقطعة أخرىٰ في دار الكتب المصرية برقم (٢٥) فقه حنبلي (٢٣٠) ورقة ، كما يوجد في الظاهرية قطعة مكتوب عليها : الثالث من منتخب كفاية المفتي وهي ضمن مجموع برقم (١٣) تبدأ بالورقة (٢٧) وتنتهي بالورقة (٤٨) .

راجع في ذلك : فهرس الفقه الحنبلي في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ : ٨٧ ، ٨٨ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ هامش (٢) ، مقدمة محقق كتاب الجدل لابن عقيل : ١٧٥ .

مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ المجالس النظريات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ التذكرة ، مجلد ، مخطوط[1] .

ذكره له البعلي في المطلع : ٤٤٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٥٦ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ الإشارة .

وصفه ابن رجب بأنه مجلد لطيف ، وهو مختصر كتاب

(١) يوجد له مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (٨٧) فقه حنبلي ، عدد أوراقه (٢٤٥) ورقة ، فيه بعض الطمس ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم (١٠٩) ، ويحقق في الرئاسة العامة لتعليم البنات في الرياض من بعض طالبات الدراسات العليا القسم الأول منه .

الروايتين والوجهين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، والبغدادي[1] في إيضاح المكنون : ١/ ٨٥ ، ٢/ ٢٩٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ المنثور .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٣٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ الإرشاد في أصول الدين .

ذكره له البعلي في المطلع : ٤٤٥ ، وابن مفلح في الآداب الشرعية : ١/ ٢٢٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد :

---

(١) خلط البغدادي بين بعض مؤلفات ابن عقيل ، فقال عن كتاب الإشارة في إيضاح المكنون : ١/ ٨٥ : في أصول الدين ، وقال في ص ٢٩٩ : كتاب الروايتين والوجهين لأبي الوفاء بن عقيل ، مع أن كتاب الإشارة هو مختصر الروايتين والوجهين ، فهل الأصل له أو لغيره ؟ ، وقال أيضاً في هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ : كتاب الروايتين والوجهين يقال : في سبعين وأربعمائة جزء ، وهذا أقرب إلى كتاب الفنون المتقدم ، وقال عن كتاب الفنون : في سبعين مجلداً .

١/ ٢٣٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ .

ـ الواضح في أصول الفقه ، مطبوع[١] .

قال عنه مجد الدين ابن تيمية في المسودة : ٦٥ : لله در الواضح لابن عقيل من كتاب ما أغزر فوائده ، وأكثر فرائده ، وأزكى مسائله، وأزيد فضائله ، من نقل مذهب ، وتحرير حقيقة مسألة ، وتحقيق ذلك ، انتهى .

ذكره لابن عقيل مجد الدين بن تيمية في المسودة : ٦٥ ، والبعلي في المطلع : ٤٤٥ وقال : ثلاث مجلدات ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٩٥ ، وقال : هو كتاب جامع لأصول الفقه في ثلاث مجلدات ، انتهى ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

---

(١) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق الجزء الأول برقم (٢٨٧٢) ، والجزء الثاني برقم (٢٨٧٣) ورقم (٢٨٧٧) وكلها لها صور في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت الأرقام : (١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧) .

وقد حقق في جامعة أم القرى في رسائل علمية ، وذكر محقق كتاب الجدل لابن عقيل : ١٧٢ أن جورج مقدسي يقوم بتحقيق الكتاب ، وقد طبع بتحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي عام ١٤٢٠هـ .

ـ الانتصار لأهل الحديث ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٣٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٢ .

ـ نفي التشبيه .

ذكره له شيخ الإسلام ابن تيمية في درء تعارض العقل والنقل : ٧/ ٢٦٣ وسماه «نفي التشبيه وإثبات التنزيه» وفي : ٨/ ٦٠ وسماه «ذم التشبيه وإثبات التنزيه» ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ .

ـ مسألة في الحرف والصوت ، جزء ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٣ وسماه «الرد على الأشاعرة وإثبات الحرف والصوت في كلام الكبير المتعال» وأشار بأنه مخطوط .

ـ مسائل مشكلة في آيات من القرآن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في

---

(١) نشره جورج مقدسي في صحيفة المعهد الفرنسي بدمشق المجلد ٢٤ سنة ١٩٧١م ص ٥٥ - ٩٦ بعنوان : «رسائل في القرآن ، وإثبات الحرف والصوت رداً على الأشاعرة» .
وتم نشره مستقلاً عن مكتبة دار المسلم عام ١٤١٣هـ بتحقيق الدكتور سليمان بن عبد الله العمير بعنوان : «جزء في الأصول ، أصول الدين ، مسألة القرآن» .

المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ .

ـ أحاديث سئل عنها فأجاب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ .

ـ تهذيب النفس .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ .

ـ تفضيل العبادات على نعيم الجنات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣١٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ الجدل ، مطبوع[١] .

ذكره المؤلف في كتابه الواضح في أصول الفقه : ١/ ٢٩٦ ،

---

(١) كتاب الجدل مطبوع في مجلة الدراسات الشرقية في المعهد الفرنسي بدمشق سنة ١٩٦٧م المجلد ٢٠ ص ١١٩ ـ ٢٠٦ .

وطبع أخيراً عام ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م بتحقيق الدكتور علي بن عبدالعزيز العميريني مكتبة التوبة ، الرياض .

وذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٣ وأشار بأنه مطبوع في مجلة الدراسات الشرقية، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ النصيحة .

ذكره ابن قدامة في كتابه الرد على ابن عقيل، وجعل كتاب النصيحة مادة لكتابه هذا حيث ناقش كتاب ابن عقيل فصلاً فصلاً وفقرة فقرة[1] .

ـ جزء في مدح الحلاج .

صنفه في شبابه ثم تاب إلى الله .

ذكره له ابن الجوزي في المنتظم : ١٦/ ١٤٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٤٥ .

ـ جزء في الوقف إذا خرب وتعطلت منافعه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٩٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

---

(١) طبع كتاب ابن قدامة عام ١٩٥٦ بعناية المستشرق جورج مقدسي بعنوان «تحريم النظر في علم الكلام ، كتاب فيه الرد على ابن عقيل» ثم طبع سنة ١٤١٠هـ بتحقيق عبد الرحمن دمشقية، راجع الإشارات إلى أسماء الرسائل المودعة في بطون المجلدات والمجلات ص: ١٨٨ (١٠٧٥) ، ورسالة جزء في الأصول : ٢٩ .

رؤوس المسائل[1] .

ذكره له البعلي في المطلع : ٤٤٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ شرح الخرقي .

ذكره محقق شرح الزركشي على مختصر الخرقي : ١/ ٤٤ فقال : ومن الشروح التي يذكرها الزركشي وينقل عنها شرح ابن عقيل . . ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٠ ، ٩٧٣ .

ـ شمائل الزهاد .

لم أقف على من نسبه إليه سوى البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ .

ـ الفرق ، مخطوط[2] .

ذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٣ ورمز له بأنه مخطوط .

ـ المعتقد .

أورده محقق رسالة «جزء في الأصول» وذكر أنه ينقل عنه ابن مفلح في الآداب الشرعية : ١/ ١٦٤ ، ٢٣٧ ، ٢٦١ ، والمرداوي في تصحيح الفروع بهامش الفروع : ٢/ ١٨٤ .

---

(١) قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في تحقيقه المقصد الأرشد لابن مفلح : ٢/ ٢٤٩ : وله «رؤوس المسائل» رأيت منه نسخة لم أتأكد من صحة نسبتها إليه بعد . .

(٢) ذكر محقق رسالة «جزء في الأصول» أن بروكلمان ذكر أنه في مكتبة رامبور بالهند ، وهو في فهرسها : ١/ ٥١٢ .

ـ **فصول الآداب ومكارم الأخلاق ، مطبوع**[1] .

ذكره له الدكتور رمضان ششن في نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا : ١٣٦ رقم ١٤٤ ، ورمز له بـ : لا له لي رقم ٢٧٢٣ ، وذكر محقق الكتاب في مقدمته ص ٣٨ ـ ٤١ أن شمس الدين ابن مفلح نقل عنه نقولاً ونسبها لابن عقيل في الفصول ، وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ .

ـ **الكفاية في أصول الدين .**

ذكره له البعلي في المطلع : ٤٤٥ مع ذكره لكفاية المفتي .

ـ **المناظرات .**

أورده محقق رسالة «جزء في الأصول» : ٢٨ وقال ذكره الأصبهاني في خريدة القصر القسم العراقي ، الجزء الأول ، المجلد الأول : ٢٩ ، وينقل عنه ابن مفلح في الآداب الشرعية : ٣/ ١٤٣ ، الفروع : ١/ ٩٦ ، ٢٩٢ .

ـ **الروايتين والوجهين .**

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٩٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٥ وقال في سبعين وأربعمائة جزء ، انتهى ، أما ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٥٦ فقال : كتاب الإشارة في مجلد لطيف وهو مختصر كتاب الروايتين والوجهين ، انتهى ، فهل قوله «كتاب الروايتين والوجهين» استئناف كلام فيكون من كتب ابن

---

(١) مطبوع طبعته الأولى عام ١٤١٦ هـ بتحقيق الدكتور عبد السلام بن سالم السحيمي .

عقيل أو أنه تابع لما قبله فيكون لابن عقيل كتاب الإشارة فقط اختصره من كتاب الروايتين والوجهين ، ثم هل كتاب الروايتين له واختصره ، أو أنه لغيره وهو اختصره ؟ احتمالات لم أقف على ما يثبت شيئاً منها ، والله أعلم ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ بلفظ (الروايتين) .

ـ الصداق .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٣ ، ولم أقف على من ذكره له سواه .

ـ الفتاوى الرحبية .

ـ الفتاوى .

ذكرها له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ ، ولم أقف على من ذكرها له سواه .

القاضي أبو الحسين بن أبي يعلى (الشهيد)[1]
٤٥١-٥٢٦هـ

أبو الحسين ، محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء ، القاضي الشهيد ، ابن شيخ المذهب القاضي الكبير أبي يعلىٰ .

قرأ ببعض الروايات علىٰ أبي بكر الخياط (محمد بن علي ت٤٦٨هـ) ، وسمع الحديث من أبيه (أبي يعلىٰ ت ٤٥٨هـ) ، وعبدالصمد بن المأمون (عبدالصمد بن علي ت ٤٦٥هـ) ، وأبي الحسين بن المهتدي (محمد ابن علي ت ٤٦٥هـ) وغيرهم ، توفي والده وهو صغير ، فتفقه علىٰ الشريف أبي جعفر (عبد الخالق بن عيسىٰ ت ٤٧٠هـ) ، وبرع في الفقه ، وأفتىٰ وناظر ، وكان عارفاً بالمذهب متشدداً في السنة .

قرأ عليه جماعة منهم الشيخ عبد المغيث بن زهير الحربي (ت٥٨٣هـ) ، وحدث وسمع منه خلق كثير منهم ابن ناصر (محمد ابن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) ، وابن الخشاب (عبد الله بن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وأبو الحسين البراندسي الفقيه (علي بن محمد ت٥٨٦هـ) وغيرهم كثير .

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٧/ ٢٧٤ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٧ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٦٠١ ، العبر : ٢/ ٤٢٩ ، الوافي : ١/ ١٣٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٠٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٧٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٩٩ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٦ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤١ ، كشف الظنون : ٢/ ١٠٩٧ ، ١٥٩٣ ، ١٦٦٧ ، شذرات الذهب : ٤/ ٧٩ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٤٣١ ، الأعلام : ٧/ ٢٣ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ .

قتل من أجل أخذ ماله ليلة الجمعة ـ ليلة عاشوراء ـ وصلي عليه يوم السبت .

له تصانيف كثيرة في الفروع والأصول ، قال ابن النجار : تميز وصنف في الأصلين ، والخلاف ، والمذهب ، وكان ديناً ثقة حميد السيرة .

له من المصنفات :

ـ المجموع في الفروع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ رؤوس المسائل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ المفردات في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ ،

وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ التمام لكتاب الروايتين والوجهين ، الذي لأبيه ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤١ ـ ٢٤٢ ، وابن العماد في الشذرات ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٠ ، ٩٧٤ .

ـ المفردات في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ طبقات الأصحاب «طبقات الحنابلة ، مطبوع[2] .

ذكره له الذهبي في السير : ١٩/ ٦٠١ ، وفي العبر : ٢/ ٤٢٩ ،

---

(١) في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ صورة لكتاب التمام برقم (٦٥) مصورة عن المكتبة الظاهرية برقم (٢٧٧٣) نسبه للقاضي أبي الحسين بن أبي يعلىٰ ، ثم قال الصغير محمد بن محمد ت ٥٦٠هـ ، وهذا خلط بين أبي الحسين وابن أخيه أبي يعلىٰ الصغير وقد طبع عن دار العاصمة بالرياض عام ١٤١٥هـ طبعته الأولىٰ .

(٢) طبع بدمشق عام ١٣٥٠هـ ، وطبع سنة ١٣٧١هـ بتحقيق محمد حامد الفقي رحمه الله في مجلدين ، وله نسخ خطية جيدة ذكرها الأخ الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في مقدمة تحقيقه لكتاب الجوهر المنضد لابن عبد الهادي ص ٤٩ ـ ٥٠ ، وذكر بعضاً منها السواس في فهرس الظاهرية القسم الثاني ص ٢٩١ ، وقد تم تحقيقه من قبل الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ونشر بمناسبة مرور مائة عام علىٰ تأسيس المملكة في ثلاث مجلدات .

والصفدي في الوافي : ١/ ١٣٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٩٧، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ .

ـ إيضاح الأدلة في الرد على الفرق الضالة المضلة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ .

ـ الرد على زائغي الاعتقادات في منعهم من سماع الآيات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ .

ـ شرف الاتباع وسرف الابتداع ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ .

ـ تنزيه معاوية بن أبي سفيان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ،

(١) في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ «وشر الابتداع» .

والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ .

ـ المقنع في النيات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ .

ـ المجرد في فضائل الإمام أحمد[1] .

ذكره المؤلف لنفسه في طبقات الحنابلة : ١/ ٢٠ ، وذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٩٧ ، ١٥٩٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ .

ـ المفتاح في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٧٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

---

(١) ذكر خليفة كتاب المجرد في كشف الظنون : ٢/ ١٠٩٧ ونسبه للقاضي أبي الحسين المتوفى سنة ٥٢٦هـ ، وفي ص ١٥٩٣ نسبه للقاضي أبي الحسين وأرخ وفاته في ٥٢٧هـ وهذا خطأ في تاريخ الوفاة .

أما البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٣١ فقد نسبه لأبي الحسين وأرخ وفاته في ٥٢٧هـ مع أن وفاة أبي الحسين في ٥٢٦هـ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٨٦ نسبه لأبي خازم سمي أبي الحسين وأخيه ، وقد خلط في هدية العارفين بين مؤلفات أبي الحسين ومؤلفات أبي خازم ، ولعل سبب ذلك تشابههم في الاسم فكلهم إخوة ، وكل واحد اسمه محمد ، وصاحب الترجمة هو أبو الحسين المتوفى سنة ٥٢٦هـ والآخر أبو خازم المتوفى سنة ٥٢٧ ستأتي ترجمته إن شاء الله تعالى .

ـ المسائل التي حلف عليها الإمام أحمد ، مطبوع[1] .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع برقم (١١٣٩) رقم ٦ منسوب إليه ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ٢١٩ ، تقع في المجموع ما بين (١٠٣/ ٢) إلىٰ (١١٦/ ٢) ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ مسائل أبي خازم .

ذكرها له كحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ ، وذكرها خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٦٧ وقال : القاضي محمد بن القاضي أبي يعلىٰ الحنبلي الفراء المتوفىٰ سنة ٥٢٧هـ .

ـ الاعتقاد .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٣ وأشار بأنه مخطوط الظاهرية بدمشق .

---

(١) مطبوع في الرياض عن دار العاصمة .

محمد بن الحسين المَزْرَفي[1]

٤٣٩ـ٥٢٧هـ

أبو بكر ، محمد بن الحسين بن علي بن إبراهيم بن عبد الله الشيباني ، الحاجي ، المَزْرَفيُّ ، المقرئ ، الفرضي .

قرأ القرآن بالروايات على جماعة من أصحاب الحمّامي (علي ابن أحمد ت ٤١٧هـ) منهم : أبو بكر بن موسى الخياط (محمد بن علي ت ٤٦٨هـ) ، وطاهر بن الحسين القواس (ت ٤٧٦هـ) ، وسمع الحديث من كثيرين ، وكتب بخطه كثيراً ، وبرع في القراءات ، وتفرد بعلم الفرائض .

وذكر ابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) أنه كان مقرئ زمانه قرأ عليه القرآن جماعة ، وحدث عنه ابن ناصر ، وابن عساكر (علي بن الحسن بن هبة الله ت ٥٧١هـ) ، وابن الجوزي

---

(١) المَزْرَفيُّ ، نسبة إلى المَزْرَفة ، بالفتح ثم السكون ، وراء مفتوحة ، وفاء ، قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة ، بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ ، معجم البلدان : ٥/ ١٢١ ، اللباب : ٣/ ٢٠٣ .

ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٢٨٠ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٧ ، مشيخة ابن الجوزي : ٥٩ ، معجم البلدان : ٥/ ١٢١ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٦٣١ ، العبر : ٢/ ٤٣١ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٨ ، معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٨٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٧٨ ، غاية النهاية : ٢/ ١٣١ ، تبصير المنتبه : ٤/ ١٣٦١ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٤٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٩٤ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٨ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ، شذرات الذهب : ٤/ ٨١ ، هدية العارفين : ٢/ ٨٧ ، معجم المؤلفين : ٩/ ٢٤٥ .

(عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) ، قيل عنه : وحيد عصره في خلقه وحسن قراءته ، قال ابن الجوزي : كان ثقة ، عالماً ، ثبتاً ، حسن العقيدة .

ودرس عليه جماعة الفرائض والحساب .

له من المصنفات :

ـ مؤلف في الفرائض .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٧٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٨٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٢٤٥ .

ابن الزَّاغـُونِي(1)
٤٥٥ـ٥٢٧هـ

أبو الحسن ، علي بن عبيد الله بن نصر بن السري بن الزاغوني ، البغدادي ، الفقيه ، المحدث ، الواعظ ، اختلف في نسبه والمثبت كما ذكره ابن الجوزي وابن شافع وغيرهما ، أحد أعيان المذهب الحنبلي ، قرأ القرآن بالروايات ، وطلب الحديث بنفسه ، وقرأ ، وكتب بخطه ، وسمع من أبي الغنائم بن المأمون (عبدالصمد بن علي ت ٤٦٥هـ) ، وأبي جعفر بن المسلمة (محمد بن أحمد ت ٤٦٥هـ) ، وأبي محمد عبد الله بن عطاء الهروي (ت ٤٧٦هـ) ، وغيرهم ، وقرأ الفقه على القاضي يعقوب البرزبيني (يعقوب بن إبراهيم ت ٤٨٦هـ) ، وقرأ الكثير من كتب اللغة ، والنحو ، والفرائض ، وكان متفنناً في علوم شتى من الأصول ، والفروع ،

---

(1) الزَّاغُوْني : بفتح الزاي ، وضم الغين المعجمة ، وسكون الواو ، وفي آخره نون ، نسبة إلى قرية زاغوني من أعمال بغداد ، اللباب : ٢/ ٥٣ ، معجم البلدان : ٣/ ١٢٦ .

ترجمته في المنتظم : ١٧/ ٢٧٦ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٧ ، مشيخة ابن الجوزي : ٧٩ ، معجم البلدان : ٣/ ١٢٧ ، اللباب : ٢/ ٥٣ ، ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ١٥٤ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٦٠٥ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٥٢٧ ، العبر : ٢/ ٤٣١ ، دول الإسلام : ٢/ ٤٨ ، الوافي : ٢١/ ١٩٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٠٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٨٠ ، تبصير المنتبه : ٢/ ٦٥٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٢ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٩ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ، كشف الظنون : ١/ ٢٩٠ ، ٢/ ٢٠٠١ ، شذرات الذهب : ٤/ ٨٠ ، إيضاح المكنون : ٢/ ١٤٥ ، ١٥٦ ، ٢٩٦ ، هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ ، المدخل لابن بدران : ٤١٦ ، الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٤ .

والحديث ، والوعظ وصنف في ذلك كله ، قال ابن الجوزي في المناقب : ٦٣٧ : كان له في كل فن من العلم حظ ، انتهىٰ ، وقال ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ : كان ثقة ، صدوقاً ، صحيح السماع ، حدث بالكثير .

روىٰ عنه ابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) ، وابن عساكر (علي بن الحسن ت ٥٧١هـ) ، وابن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) وغيرهم ، وتفقه عليه جماعة منهم : صدقه بن الحسين (ت ٥٧٣هـ) ، وابن الجوزي .

له من المصنفات[1] :

ـ الإقناع ، في مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٢، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٤ .

ـ الواضح ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب :

---

(١) قال الصفدي في الوافي : ٢١/ ١٩٦ : له مجموعات في المذهب والأصول والوعظ .

٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ الخلاف الكبير ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ المفردات ، في الفقه .

قال ابن رجب في مجلدين ، وهي مائة مسألة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ التلخيص ، في الفرائض .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن مفلح في

المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ عويص المسائل الحسابية ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٣ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ الدور والوصايا .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٩٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ الإيضاح ، في أصول الدين ، مجلد ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٤ .

ـ غرر البيان ، في أصول الفقه ، مجلدات عدة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٤٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ ديوان خطب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد:

---

(١) قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في تحقيق المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٢ : لابن الزاغوني كتاب اسمه «الإيضاح» في أصول الدين الظاهرية .

٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ مجالس في الوعظ .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢١/ ١٩٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٠ .

ـ تاريخ(١) .

ذكره له ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ١٥٤ ، والصفدي في الوافي : ٢١/ ١٩٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٩٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨١ ،

---

(١) قال ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ : تاريخ على السنين ، من أول ولاية المسترشد إلى حين وفاته هو .

وقال خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٩٠ : تاريخ ثابت بن قرة . . . ذيله ابن الزاغوني إلى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .

وقال البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ : تاريخ بغداد مرتب على السنين من ولاية المسترشد إلى أيام وفاته .

والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٦٩٦، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٣١٠ .

ـ مناسك الحج .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٨١، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ٧٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣/ ١١١، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٤٣، وابن العماد في الشذرات: ٤/ ٨١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٩٧٤ .

ـ فتاوى .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٨١، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ٧٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣/ ١١١، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٤٣، وابن العماد في الشذرات: ٤/ ٨١، والزركلي في الأعلام: ٤/ ٣١٠ .

ـ مسائل في القرآن .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٨١، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ٧٣، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣/ ١١١، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٤٣، وابن العماد في الشذرات: ٤/ ٨١ .

ـ الفتاوى الرحبية .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ١٨١، وابن عبدالهادي في معجم الكتب: ٧٣، والعليمي في المنهج الأحمد:

٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٥٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ تصحيح حديث الأطيط ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ .

ـ الوجوه والنظائر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٠١ عن ابن الجوزي ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٦ .

ـ سدرة في المستحيل ، وسماع الموتى في قبورهم .

هكذا ذكر ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، ولم يتبين لي المراد .

ـ شرح الخرقي .

ذكره له شمس الدين ابن مفلح في الفروع : ١/ ٤٢٧ ، والزركشي في شرح الخرقي : ٤/ ١٩٢٦ ، ٥/ ٢٠٧٠ ، ٢١٩٧ ، وبرهان الدين ابن مفلح في الفروع : ١/ ٤١٦ ، والمرداوي في الإنصاف : ٢/ ٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

أبو خازم ابن أبي يعلى[1]
٤٥٧ـ٥٢٧هـ

أبو خازم محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن أحمد بن خلف بن الفراء ، الفقيه ، الزاهد ، ابن القاضي الإمام أبي يعلى شيخ المذهب ، وأخو القاضي أبي الحسين المتقدم .

سمع الحديث من أبي جعفر بن المسلمة (محمد بن أحمد ت٤٦٥هـ) ، وابن المأمون (عبد الصمد بن علي ت ٤٦٥هـ) ، وجابر بن ياسين (ت ٤٦٤هـ) ، وقرأ الفقه على القاضي يعقوب بن إبراهيم البرزبيني (ت ٤٨٦هـ) ولازمه ، وعلق عنه وبرع في معرفة المذهب ، والخلاف ، والأصول .

وكان من الفقهاء الزاهدين ، والأخيار الصالحين .

حدث وسمع منه جماعة ، وروى عنه ابنته نعمة ، وأبو المعمر الأنصاري ، ويحيى بن بوش ، وابنه أبو يعلى محمد (أبو يعلى الصغير ت ٥٦٠هـ) ، وابنه أبو الفرج علي (ت ٥٨٩هـ) ، وابنه أبو

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٧/ ٢٨١ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٧ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٦٠٤ ، العبر : ٢/ ٤٣٢ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٨ ، الوافي : ١/ ١٣٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٠٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٨٤ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٤٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١١٢ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، شذرات الذهب : ٤/ ٨٢ ، إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٧ ، ٢/ ٢٨٠ ، ٤٤٨ـ٤٤٩ ، هدية العارفين : ٢/ ٨٦ ، وقد خلط بين مؤلفات أبي خازم ومؤلفات أخيه أبي الحسن المتقدم ، الأعلام : ٧/ ٢٣ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ .

محمد عبد الرحيم (ت ٥٧٨هـ) .

له من المصنفات :

ـ التبصرة ، في الخلاف .

ذكره له الذهبي في السير : ١٩/ ٦٠٥ ، وفي العبر : ٢/ ٤٣٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٨٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ رؤوس المسائل .

ذكره له الذهبي في السير : ١٩/ ٦٠٥ ، وفي العبر : ٢/ ٤٣٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

ـ شرح مختصر الخرقي .

ذكره له الذهبي في السير : ١٩/ ٦٠٥ ، وفي العبر : ٢/ ٤٣٢ ،

وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٤٨ ـ ٤٤٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٤ ، ٩٧٤ .

أبو غالب ابن البناء(1)

٤٤٥-٥٢٧هـ

أبو غالب ، أحمد بن الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء .

قال عنه الذهبي : الشيخ ، الثقة ، مسند بغداد . . . البغدادي الحنبلي . . ، انتهى .

سمع أبا محمد الجوهري (الحسن بن علي ت ٤٥٤هـ) قال الذهبي : تفرد عنه بأجزاء عالية ، انتهى ، والقاضي أبا يعلى (محمد بن الحسين الفراء ت ٤٥٨هـ) ، وأبا الغنائم بن مأمون (عبدالصمد بن علي ت ٤٦٥هـ) ، ووالده أبا علي (الحسن بن أحمد ت ٤٧١هـ) وغيرهم .

حدث عنه السلفي (أحمد بن محمد أبو طاهر ت ٥٧٦هـ) ، وابن عساكر (علي بن الحسن ت ٥٧١هـ) ، وابن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) .

مات في صفر ، وقيل في ربيع الأول .

له من المصنفات :

- مشيخة ، مخطوط(2) .

ذكره له الذهبي في السير : ١٩/ ٦٠٣ ، وقال : له مشيخة

---

(1) ترجمته في المنتظم : ١٧/ ٢٧٧ ، مشيخة ابن الجوزي : ٦٩ ، سير أعلام النبلاء : ١٩/ ٦٠٣ ، العبر : ٢/ ٤٣٠ ، مرآة الجنان : ٣/ ١٩٢ ، غاية النهاية : ١/ ٤٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ٧٩ .

(2) ذكره له الألباني في المنتخب من كتب الحديث فهرس مخطوطات دار الكتب =

بانتقاء الحافظ ابن عساكر ، انتهى ، وفي العبر : ٢/ ٤٣٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٨٠ .

ـ الرد على المبتدعة ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ٣٣ وقال : توحيد ١٠٢ (ق١ ـ ٤٨) .

قلت لعله لوالده الحسن بن أحمد ت ٤٧١هـ .

= الظاهرية : ٣٣ ، وأشار بأنه ضمن مجموع ٢ (ق ١ ـ ١٠) ، وفي ص ١٨٦ وقال : الجزء الخامس .

الدينـوري[1]
؟ـ ٥٣٢هـ

أبو بكر ، أحمد بن محمد بن أحمد الدينوري ، البغدادي ، الفقيه ، الإمام ابن أبي الفتح ، أحد الفقهاء الأعيان ، وأئمة أهل المذهب .

سمع الحديث من أبي محمد التميمي (رزق الله بن عبد الوهاب ت ٤٨٨هـ) ، وجعفر السراج (جعفر بن أحمد ت ٥٠٠هـ) ، وغيرهما ، وتفقه على أبي الخطاب (محفوظ بن أحمد ت ٥١٠هـ) وبرع في الفقه ، وتقدم في المناظرة على أبناء جنسه ، وكان يرق عند ذكر الصالحين ويبكي .

تخرج به أئمة منهم : أبو الفتح بن المنِّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، والوزير ابن هبيرة (يحيى بن محمد ت ٥٦٠هـ) ، وأبو الفرج ابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) .

---

(١) الدِّيْنَوَري ، نسبة إلى الدينور ، بكسر الدال المهملة ، وسكون الياء ، وفتح النون والواو ، مدينة من بلاد فارس ، قال ياقوت : من أعمال الجبل قرب قرميسين ، معجم البلدان : ٢/ ٥٤٥ ، اللباب : ١/ ٥٢٦ .

ترجمته في المنتظم : ١٧/ ٣٢٨ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٨ ، العبر : ٢/ ٤٤١ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢١٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٩٠ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٥٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٧٠ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١١٨ ، الدر المنضد : ١/ ١٤٧ ، شذرات الذهب : ٤/ ٩٨ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢٦٧ ، هدية العارفين : ١/ ٨٣ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٦٨ .

قال ابن رجب : له تصانيف في المذهب ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ التحقيق في مسائل التعليق .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٧٠ ـ ١٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٤ ، وابن العماد في شذرات الذهب : ٤/ ٩٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٦٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٦٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

محمد الكلوذاني[1]
٥٠٠-٥٣٣هـ

أبو جعفر ، محمد بن محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني بن الإمام أبي الخطاب المتقدم ، قرأ ، وتفقه ، وبرع .

له من المصنفات :

ـ الفريد .

قال ابن رجب في ذيل الطبقات عن ابن القطيعي : صنف كتاباً سماه «الفريد» وهو عندي بخطه ، ثم ساق منه حديثاً ، وحكايات ، وأشعاراً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣١٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٨٨ وقال : صنف كتاب الفريد في فقه الحنابلة ، انتهى ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٧٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٤ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٩١ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤٨ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٠٣ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٣١٩ ، هدية العارفين : ٢/ ٨٨ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٧٥ .

محمد بن عبد الباقي[1]
٤٤٢-٥٣٥هـ

أبو بكر ، محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن عبد الرحمن بن الربيع بن ثابت ، الأنصاري ، الكعبي ، البغدادي ، النصري[2] ، البزار ، الفرضي ، القاضي ، المعروف بقاضي المارستان ، حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين .

قال ابن السمعاني : عارف بالعلوم متفنن ، حسن الكلام ، حلو المنطق ، مليح المحاورة ، ما رأيت أجمع للعلوم منه ، نظر في كل علم .

سمع من القاضي أبي الطيب الطبري (طاهر بن عبد الله ت ٤٥٠هـ) ، وأبي طالب العشاري (محمد بن علي ت ٤٥١هـ) ، وأبي الحسن الباقلاني (علي بن إبراهيم ت ٤٤٨هـ) ، وأبي القاسم عمر بن الحسين الخفاف (ت ٤٥٠هـ) ، وغيرهم ، وسمع بمكة ، وبمصر ، وتفقه في صباه على القاضي أبي يعلى .

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٣ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٦ ، معجم البلدان : ٥/ ٢٨٨ ، اللباب : ٣/ ٣١١ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٢٣ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٥٣٥هـ ، العبر : ٢/ ٤٤٨ ، المستفاد : ١٨/ ٢٠ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢١٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٩٢ ، تبصير المنتبه : ١/ ١٦٠ ، لسان الميزان : ٥/ ٢٤١ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٥٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٣ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤٨ ، كشف الظنون : ١/ ١٣٨ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٠٨ ، الأعلام : ٦/ ١٨٣ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٣ .

(٢) النصري ، نسبة إلى النَّصْرية : بالفتح ثم السكون ، محلة بالجانب الغربي من بغداد يقال لها : «النصرية» معجم البلدان : ٥/ ٢٨٧ ، اللباب : ٣/ ٣١١ .

قال ابن الجوزي في المنتظم : ١٨/ ١٤ : كان حسن الصورة حلو المنطق مليح المعاشرة . . . وكان فهماً ، ثبتاً ، حجة ، متقناً في علوم كثيرة ، متفرداً في علم الفرائض ، انتهىٰ .

ومتعه الله بعقله ، وسمعه ، وبصره ، وجوارحه إلىٰ حين وفاته .

حدث بالكثير من حديثه ، وسمع منه الأئمة الحفاظ وغيرهم ، وأثنوا عليه منهم : السلفي (أحمد بن محمد أبو طاهر ت٥٧٦هـ) ، وابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) ، وابن عساكر (علي بن الحسن ت ٥٧١هـ) ، وابن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت٥٩٧هـ) وغيرهم كثير .

له من المصنفات :

ـ مشيخة عن شيوخه .

ذكر ذلك له الذهبي في السير : ٢٠/ ٢٥ وقال : (له مشيخة في ثلاثة أجزاء ، وأخرىٰ خرجها السمعاني في جزء) ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٣ ، وقال : (خرجت له مشيخة عن شيوخه في خمسة أجزاء سمعتها بالقاهرة) ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٨٣ .

ـ مصنفات في الفرائض ، والحساب ، والجبر ، والمقابلة ، والهندسة[1] .

(١) له في الظاهرية بدمشق رسالة في تقريب أصول الحساب في الجبر والمقابلة في ٢١ صفحة تحت رقم ٦٠٠٠ ، ولها صورة في معهد إحياء التراث العربي تحت رقم ١٧٢١ .

ـ شرح إقليدس في أصول الهندسة والحساب .

ذكر ذلك له ابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ٢٠ ، وقال : قرأ الفرائض ، والحساب ، والهندسة حتىٰ برع في جميع ذلك وله فيه مصنفات ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٣ ، وقال : قرأ الفرائض ، والحساب ، والجبر ، والمقابلة والهندسة ، وبرع في ذلك وله فيه تصانيف ، وابن حجر في لسان الميزان : ٥/ ٢٤٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٤٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٣٨ ، وابن العماد في شذرات الذهب : ٤/ ١٠٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٨٣ ، وقال : للمستشرق السويسري «سوتر» بحث بالألمانية في أخباره وتآليفه ، وكحالة معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٤ ، وانظر المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٣ ـ ٤٤٤ .

ـ الأمالي ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ١٣٤ وقال : السادس فيه ستة مجالس يعقب الحديث بالكلام عليه تصحيحاً ، وتحسيناً علىٰ الغالب ، عام ٤٥٩١ (ق١ ـ ١٤) .

ـ الأحاديث الصحاح والحكايات الملاح ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ١٣٤ وقال : الأول والثاني يعقب كل حديث بالكلام عليه غالباً ، والظاهر أنه من (الأمالي) فيه (ق ٢٦/ ٢) من آخر المجلس الأول ، مجموع ٣٧ (ق ٣٢ ـ ٤٠) .

عبد الوهاب الشيرازي(1)

؟ـ536هـ

أبو القاسم ، أو أبو البركات ، عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد بن علي الشيرازي ، ثم الدمشقي المعروف بابن الحنبلي ، الفقيه ، الواعظ ، المفسر ، شرف الإسلام ، ابن شيخ الإسلام أبي الفرج الزاهد المتوفى سنة ٤٨٦هـ ، توفي والده وهو صغير ، فاشتغل بنفسه ، وتفقه وبرع ، وناظر وأفتى ، ودرس الفقه والتفسير ، ووعظ ، واشتغل عليه خلق كثير ، وكان فقيهاً بارعاً ، وواعظاً فصيحاً ، وصدراً معظماً ، ذا حرمة وحشمة ، وسؤدد ورئاسة ، ووجاهة وجلالة وهيبة .

حدث عن أبيه (عبد الواحد بن محمد ت ٤٨٦هـ) ببغداد ودمشق ، وسمع منه ببغداد أبو بكر بن كامل (المبارك بن كامل ت٥٤٣هـ) ، وناظر مع الفقهاء ببغداد في المسائل الخلافيات ، وكان على الطريقة المرضيَّة ، والخلال الرضية ، ووفور العلم ، وحسن الوعظ ، وقوة الدين ، والتنزه عما يقدح في أفعال غيره من

---

(1) ترجمته في ذيل تاريخ بغداد : ١٥/ ٣٤٩ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ١٠٣ ، العبر : ٢/ ٤٥١ ، دول الإسلام : ٢/ ٥٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ١٩٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٤٧ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٣٦٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤٨ ، الدارس في أخبار المدارس : ٢/ ٥٠ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٣ ، إيضاح المكنون : ١/ ٥٦٨ ، ٢/ ٥٢٩ ، هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، المدخل لابن بدران : ٤١٥ ، الأعلام : ٤/ ١٨٤ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٤ .

المتفقهين ، وقف المدرسة الكبرىٰ شمالي جامع دمشق «المدرسة الحنبلية الشرقية» وكان ذا لسن ، وفصاحة ، وصورة كبيرة .

له من المصنفات :

ـ المنتخث ، في الفقه في مجلدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٤٧ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١١٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٦٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٥ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٢٧ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٨٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ المفردات ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٧ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١١٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون :

(١) حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في عدد من الرسائل العلمية .

٢/ ٥٢٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، وابن بدران في المدخل: ٤١٥ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ البرهان في أصول الدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٧ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٢٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١١٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، وابن بدران في المدخل: ٤١٥ ، والزركلي في الأعلام: ٤/ ١٨٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٤ .

ـ رسالة في الرد على الأشعرية[1] .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٩٩ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٣٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٤ .

---

(١) مطبوع بعنوان : (ابن الحنبلي وكتابه الرسالة الواضحة في الرد على الأشاعرة) ، دراسة وتحقيق وتعليق علي بن عبد العزيز الشبل .

عبد الوهاب الأنماطي[1]

٤٦٢-٥٣٨هـ

أبو البركات ، عبد الوهاب بن المبارك بن أحمد بن الحسن الأنماطي ، الحافظ ، محدث بغداد .

ولد في شهر رجب ، وسمع الكثير من أبي محمد الصريفيني (عبد الله بن محمد ت ٤٦٩هـ) ، وأبي الحسين بن النقور (أحمد بن محمد ت ٤٧٠هـ) ، وأبي القاسم الأنماطي (عبد العزيز بن علي ت٤٧١هـ) ، وابن البسرى (علي بن أحمد ت ٤٧٤هـ) ، وطراد (ابن محمد بن علي الزينبي ت ٤٩١هـ) وغيرهم كثير .

كتب بخطه الكثير ، وسمع العالي والنازل ، حتى إنه قرأ على أبي الحسين بن الطيوري (المبارك بن عبد الجبار ت ٥٠٠هـ) جميع ما عنده .

ذكره ابن السمعاني فقال : حافظ ثقة ، واسع الرواية ، دائم البشر ، سريع الدمعة عند الذكر ، حسن المعاشرة ، جمع الفوائد

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٣٣ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٨ ، مشيخة ابن الجوزي : ٨٥ ، صفة الصفوة : ٢/٤٩٨ ، ذيل تاريخ بغداد لابن النجار : ١٥/ ٣٨٠ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٢ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ١٣٤ ، دول الإسلام : ٢/ ٥٦ ، العبر : ٢/ ٤٥٤ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢١٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٠١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٦ ، طبقات الحفاظ : ٤٦٤ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٦ ، الدر المنضد : ٢٤٩ ، شذرات الذهب : ٤/ ١١٦ ، هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، الأعلام : ٤/ ١٨٥ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٧ .

وخرج التخاريج ، لعله ما بقي جزء مروي إلا وقد قرأه وحصل نسخته ، ونسخ الكتب الكبار ، انتهىٰ .

كان لا يغتاب أحداً ، ولا يُغْتاب عنده أحد ، وكان صبوراً علىٰ القراءة عليه ، يقعد طول النهار لمن يطلب العلم ، وكان لا يأخذ أجراً علىٰ سماع الحديث .

روىٰ عنه الحفاظ والأئمة الكبار منهم ابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت٥٥٠هـ) ، والسلفي (أحمد بن محمد بن أحمد أبو طاهر ت ٥٧٦هـ) ، وابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت٥٩٧هـ) وغيرهم .

توفي يوم الخميس حادي عشر محرم ، ودفن بالشونيزيه غربي بغداد .

له من المصنفات :

ـ مؤلف في الإجازات .

قال ابن النجار : كان لا يجوز الإجازة علىٰ الإجازة ، وجمع فيه شيئاً ، انتهىٰ .

وقال ابن رجب : جمع في ذلك تأليفاً . . . وهو مذهب غريب، انتهىٰ .

ذكره له ابن النجار في الذيل علىٰ تاريخ بغداد : ١٥/ ٣٨٤ ، والذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٣ ، وفي سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ١٣٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٣ ، والسيوطي

في طبقات الحفاظ : ٤٦٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٨٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٧ .

ـ تخاريج في الحديث .

ذكرها له ابن النجار في الذيل على تاريخ بغداد : ١٥/ ٣٨٤ ، والذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٣ ، وفي سير أعلام النبلاء : ٢/ ١٣٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٣ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٦٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣٨ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٨٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٧ .

ـ فوائد الحديث ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن النجار في الذيل على تاريخ بغداد : ١٥/ ٣٨٤ ، والذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٣ ، وفي سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ١٣٥ ، وفي العبر : ٢/ ٤٥٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٦٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١١٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٦٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٢٧ .

---

(١) له في الظاهرية (الفوائد) منتقى من الجزء الرابع منها ، نسخة بخط الضياء المقدسي وسماعه ، مجموع ٤٦ (ق ١٥٧ ـ ١٥٩) .

الجَـوَالِيْـقـي(١)
٤٦٥ ـ ٥٤٠هـ

أبو منصور ، موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن ابن محمد الجواليقي ، ابن أبي طاهر ، شيخ أهل اللغة في عصره ، انتهى إليه علم اللغة ، وكان متقناً في علمه ، متورعاً في نطقه ، شديد التثبت في قوله .

قال ابن السمعاني في حقه : إمام في اللغة والأدب ، وهو من مفاخر بغداد ، وهو متدين ثقة ، ورع ، غزير الفضل ، كامل العقل ، مليح الخط ، كثير الضبط ، صنف التصانيف وانتشرت عنه ، وشاع ذكره ، ونقل بخطه الكثير .

---

(١) الجَوَالِيْقي ، بفتح الجيم والواو ، وكسر اللام وسكون الياء وفي آخرها قاف ، وهذه النسبة إلىٰ الجوالق ، جمع جَوْلَق ، وهي الأداة التي يحمل بها الحمالون الأمتعة ، ولعل أحد أجداد المنتسب إليها كان يعملها .

ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٢٦ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٩ ، مشيخة ابن الجوزي : ١٢٤ ، إنباه الرواة : ٣/ ٣٣٥ ، اللباب : ٣٠١ ، وفيات الأعيان : ٥/ ٣٤٢ ، المستفاد : ١٨/ ٢٣٦ ، إشارة التعيين : ٣٥٧ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٨٩ ، العبر : ٢/ ٤٥٩ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٢٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٠٤ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٢٦٨ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٤٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٢٩ ، الدر المنضد : ١/ ٢٤٩ ، كشف الظنون : ١/ ٤٨ ، ٧٤١ ، ٢/ ١٥٧٧ ، ١٥٨٦ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٢٧ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٨٣ ، الأعلام : ٧/ ٣٣٥ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٥٤ .

سمع الحديث الكثير من أبي القاسم بن البُسْري (طراد بن محمد ت ٤٧٤هـ) ، وأبي طاهر بن أبي الصقر (عثمان بن محمد ت٤٨١هـ) ، وطراد الزيني (طراد بن محمد ت ٤٩١هـ) وغيرهم كثير .

وقرأ الأدب على أبي زكريا التبريزي (يحيى بن علي ت ٥٠٢هـ) سبع عشرة سنة ، وبرع في علم اللغة والعربية ، ودرس العربية في المدرسة النظامية بعد شيخه أبي زكريا مدة .

وسمع منه جماعة منهم : ابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت٥٥٠هـ) ، وابن السمعاني (عبد الكريم بن محمد ت٥٦٢هـ) ، وابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ شرح أدب الكاتب ، مطبوع[1] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٣/ ٣٣٥ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٥/ ٣٤٢ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٣٥٧ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٩٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٤٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٨ ، وانظر ص١٥٨٦ من كشف الظنون حيث أورد له شرحاً لكتاب المثل السائر في أدب

(١) مطبوع في القاهرة سنة ١٣٥٠هـ .

الكاتب والشاعر لابن الأثير نصر الله بن محمد المتوفى سنة ٦٣٧ مع ذكره لشرح أدب الكاتب لابن قتيبة النحوي المتوفى سنة ٢٧٠هـ، وهذا خطأ لتأخر وفاة ابن الأثير عن وفاة الجواليقي ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٥٤ .

ـ المعرَّب ، مطبوع عدة طبعات[١] .

ذكره له ابن الجوزي في المنتظم : ١٨/ ٤٧ ، وفي مشيخته : ١٢٦ ، والقفطي في إنباه الرواة : ٣/ ٣٣٥ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٥/ ٣٤٢ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٣٥٧ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٩٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٤٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٥٤ .

---

(١) مطبوع وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (الترجمة العربية) ٥/ ١٦٣ ـ ١٦٤ ، وفهرس دار الكتب المصرية : ٣/ ٧٦ ، وفهرس الظاهرية اللغة والبلاغة ص ١٥٧ .

ـ تتمة درة الغوّاص للحريري[1] ، وسماه «التكملة فيما يلحن فيه العامة» ، مطبوع عدة طبعات[2] .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٣/ ٣٣٥ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٥/ ٣٤٢ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ٣٥٧ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٩٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٤٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٤١ ، ١٥٧٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٢٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٥٤ .

ـ العروض .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٥/ ٣٤٢ ، وعبدالباقي اليماني في إشارة التعيين : ٣٥٨ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٥٤ .

---

(١) درة الغوّاص في أوهام الخواص ، لأبي محمد القاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ صاحب المقامات .

(٢) وله نسخة خطية في دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٥٩٢ في ٣١ ورقة (ق٨٤ـ١١٤) .

ـ **أسماء خيل العرب وفرسانها ، مخطوط**[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٥٤ .

ـ **شرح مقصورة ابن دريد ، مخطوط**[2] .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٢/ ١٨٠ ، ٥/ ١٦٤ .

ـ **مختصر في النحو ، مخطوط**[3] .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٦٤ وأشار بأنه مخطوط .

ـ **ما جاء على فَعَلْتُ وأَفْعَلْتُ بمعنى واحد ، مخطوط .**

مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ٧٣٠٥ في عشر ورقات ، نسخة جيدة مقروءة ومقابلة بالأصل ، ينظر في ذلك فهرس الظاهرية اللغة والبلاغة . . ص ٥٣٩ .

---

(١) أشار الزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٣٥ بأنه مخطوط .

(٢) مخطوط كوبريلي ١٣٢٤ رقم ١ تاريخ الأدب العربي : ٢/ ١٨٠ الترجمة العربية .

(٣) مخطوط ، مشهد : ١١/ ١٦ ، ٥٠ ، كوبريلي (١٥٠١) المختصر في النحو ، راجع تاريخ الأدب العربي الترجمة العربية : ٥/ ١٦٤ .

سبط ابن الخياط[1]

٤٦٤ـ٥٤١هـ

أبو محمد ، عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله البغدادي ، المقرئ ، النحوي ، الأديب ، الزاهد ، سبط أبي منصور الخياط .

تلقن القرآن من شيخه أبي الحسن بن الفاعوس (علي بن المبارك ت ٥٢١هـ) ، وقرأ بالروايات على جده أبي منصور الزاهد (محمد ابن أحمد ت ٤٩٩هـ) ، والشريف عبد القاهر العباسي (عبدالقاهر ابن عبد السلام ت ٤٩٣هـ) وغيرهم ، وسمع الحديث الكثير من أبي الحسين النقور (أحمد بن محمد ت ٤٧٠هـ) ، وغيره ، وقرأ الأدب على أبي الكرم بن فاخر (المبارك بن فاخر ت ٥٠٥هـ) ، وبرع عليه في العربية ، واللغة ، وقرأ عليه كتاب سيبويه ، وتصانيف ابن جني .

وقرأ عليه بالروايات خلق كثير آخرهم موتاً تاج الدين زيد بن الحسن الكندي (ت ٦١٣هـ) .

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٥١ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٩ ، مشيخة ابن الجوزي : ١٢٩ ، إنباه الرواة : ٢/ ١٢٢ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ١٣٠ ، معرفة القراء الكبار : ١/ ٤٩٤ ، العبر : ٢/ ٤٦٠ ، دول الإسلام : ٢/ ٥٧ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٢٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٠٩ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٤٣٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٣ ، الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، كشف الظنون: ١/ ٥٢ ، ٢٠٦ ، ٣٣٨ ، ٢/ ٣٤٤ ، ١٤٩٩ ، ١٥٨٢ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٣٨ ، هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ ، الأعلام : ٤/ ١٠٥ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٨٦ .

وسمع منه الحديث خلق كثير من الحفاظ وغيرهم منهم : ابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) ، وابن السمعاني (عبدالكريم بن محمد ت ٥٦٢هـ) ، وابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) ، وكان أكابر العلماء وأهل بلده يقصدونه .

قال ابن الجوزي : قرأت القرآن والحديث ، ولم أسمع قارئاً قط أطيب صوتاً منه ، ولا أحسن أداءً على كبر سنه ، وجمع الكتب الحسان ، وكان كثير التلاوة ، لطيف الأخلاق ، ظاهر الكياسة والظرافة ، وحسن المعاشرة للعوام والخواص .

وقال أيضاً : كان قوياً في السنة ، وكان طول عمره منفرداً في مسجده .

وقال ابن السمعاني : كان له معرفة بالنحو واللغة ، متودداً متواضعاً حسن التلاوة والقراءة .

صنف في القراءات كتباً وقصائد ، قال الذهبي في معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ صنف التصانيف المليحة في القراءات .

له من المصنفات :

ـ المبهج ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ١٣١ ، وفي معرفة القراء :

---

(١) ذكر في كشف الظنون : ٢/ ١٥٨٢ وفي هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ أنه المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي .

وله نسخ خطية ومصورات في مكتبة ديار بكر برقم (١٨٧٥١) وفي مكتبة جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية (١٠٧٢) في ١٣٣ ورقة وفي جامعة أم القرى برقم =

١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٨٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٠٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٨٦ .

ـ الكفاية ، في القراءات الست ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ١٣١ ، وفي معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٨٢ ، والروداني في صلة الخلف بموصول السلف : ٤٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٨٦ .

ـ القصيدة المنجدة ، في القراءات العشر .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في

= (١٤٥) قراءات في ٢٧٥ ورقة مصورة عن نسخة معهد المخطوطات العربية تحت رقم (٧٥) قراءات وهي منسوخة من خط المؤلف ، وقد حقق في جامعة الإمام بالرياض في رسالة علمية عام ١٤٠٥هـ .

(١) ذكر محقق الاختيار في القراءات العشر للمؤلف أنه يوجد للكتاب نسخة في دار الكتب إلا أن فيها بعض النقص ، ولديه مصورتها وبدأ في تحقيقها .

ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ .

ـ الروضة ، في القراءات .

ذكرها له الذهبي في معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٠٥ .

ـ الإيجاز في السبعة .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ١٣١ ، وفي معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٠٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٨٦ .

ـ المؤيدة للسبعة .

ذكره له الذهبي في معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد :

١/ ٢٥٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ .

ـ الموضحة في العشرة .

ذكره له الذهبي في معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ .

ـ الاختيار [في القراءات العشر] ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٠٥ .

ـ التبصرة ، (تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي) ، مخطوط[2] .

ذكره له الذهبي في معرفة القراء : ١/ ٤٩٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٠ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ،

---

(١) سماه الزركلي في الأعلام : ٤/ ١٠٥ «الاختيار في اختلاف العشرة أئمة الأمصار» وأشار بأنه مخطوط في دمشق ، قلت : هو مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ١٣٢٩٤ في ١٧٤ ورقة نسخة من مخطوطات الأحمدية بحلب ، برقم ١٣٨ القراءات ، وقد طبع عام١٤١٧هـ .

(٢) مخطوط مكتبة كورستي بإيطاليا رقم (٣٣٦ تجويد / علوم قرآن) مجاميع من ورقة ١١٩أ ـ ١٢٩ ب ، له صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرئ برقم ٧٥ مجاميع ، تفسير وعلوم القرآن بعنوان «تبصرة المذاكر ونزهة الناظر» .

والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٣٨ ، والروداني في صلة الخلف بموصول السلف : ١٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٠٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٨٦ .

ـ إرادة الطالب وإفادة الواهب في القراءات العشر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٢ وقال : هو فرش القصيدة المنجدة في القراءات للمؤلف ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٨٦ .

ـ الشمس المنيرة .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٤٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٥ .

ابن كامل البغدادي الظفري[1]
٤٩٥ـ ٥٤٣هـ

أبو بكر ، المبارك بن كامل بن غالب ـ محمد بن أبي طاهر الحسين ـ بن محمد البغدادي ، الظفري ، المحدث ، مفيد العراق ، يعرف أبوه بالخفاف .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث الكثير ، وأول سماعه سنة ست وخمسمائة ، وعني بهذا الشأن .

سمع من أبي القاسم بن بيان (علي بن أحمد ت ٥١٠هـ) ، وأبي الوفاء بن عقيل (علي بن عقيل ت ٥١٣هـ) وغيرهم كثير .

قال ابن الجوزي في المنتظم : ١٨/ ٧٠ : ما زال يسمع العالي والنازل ، ويتتبع الأشياخ في الزوايا ، وينقل السماعات ، فلو قيل : إنه سمع من ثلاثة آلاف شيخ لما رد القائل ، وجالس الحفاظ ، وكتب بخطه الكثير ، وانتهت إليه معرفة المشايخ ومقدار ما سمعوا

---

(١) الظَّفَري ، بفتح الظاء المعجمة ، والفاء ، وفي آخرها الراء ، نسبة إلى محلة ببغداد يقال لها الظفرية ، اللباب : ٢/ ٢٩٨ .

ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٦٩ ، الكامل في التاريخ لابن الأثير : ٩/ ٢٣ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٢٩٩ ، العبر : ٢/ ٤٦٥ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٩٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢١٤ ، لسان الميزان : ٥/ ١١ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٨ ، الدر المنضد : ١/ ٢٥٦ ، كشف الظنون : ٢/ ٩٩٩ ، ١٧٣٥ ، ١٩٥١ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٣٥ ، هدية العارفين : ٢/ ٢ ، الأعلام : ٥/ ٢٧١ ، معجم المؤلفين : ٨/ ١٧٣ .

والإجازات ، انتهى .

وقال الذهبي : سمع الكثير ، وكتب عن الجم الغفير ، وأفاد الطلبة ، وانتفع به خلق كثير ، انتهى .

حدث بأكثر ما جمعه ، وبقليل من مروياته ، وسمع منه الكبار والقدماء .

له من المصنفات :

ـ سلوة الأحزان ، نحو ثلاثمائة جزء أو أكثر .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ٣٠٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٩٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٢ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٧١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ١٧٣ .

ـ معجم شيوخه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٣٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٢ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٢٧١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ١٧٣ .

ـ نسيم الروح .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٥١ وقال : لأبي مبارك ابن كامل الخفاف ذكره ابن النجار ، انتهى ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ١٧٣ .

ابن هبة الله السامري[1]

٤٨٥ـ٥٤٥هـ

أبو الفتح ، عبد الله بن هبة الله بن أحمد بن محمد السامري ، الفقيه .

ولد يوم الإثنين ثاني عشر ذي الحجة وسمع من أبي بكر الطريثيثي (أحمد بن علي ت ٤٩٧هـ) ، وثابت بن بندار (البقال ت٤٩٨هـ) ، والمبارك بن عبد الجبار (ت ٥٠٠هـ) ، وأبي سعد بن خشيش (محمد بن عبد الكريم ت ٥٠٢هـ) ، وغيرهم .

وتفقه على أبي الخطاب (محفوظ بن أحمد ت ٥١٠هـ) ، وحدث باليسير روى عنه جماعة .

توفي ليلة الإثنين ثالث عشر محرم ، ودفن من الغد بمقبرة باب حرب .

له من المصنفات :

ـ الفروق .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٦١ وعزاه لبروكلمان .

قلت : يلاحظ أن للسامري محمد بن عبد الله ت ٦١٦هـ كتاباً بعنوان (الفروق) مطبوع يأتي .

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢١٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٦٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٤٣ وفيه وفاته سنة ٥٤٦هـ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٤١ ، الدر المنضد : ١/ ٢٥٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٦١ ، المدخل المفصل : ١/ ٥٢٢ .

عبدالرحمن بن محمد الحُلْواني[1]

٤٩٠-٥٤٦هـ

أبو محمد ، عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد الحُلْواني، الفقيه ، الإمام ، ابن أبي الفتح (محمد بن علي ت٥٠٥هـ) المتقدم .

تفقه على أبيه ، وأبي الخطاب (محفوظ بن أحمد ت ٥١٠هـ) ، وبرع في الفقه ، وأصوله ، وناظر .

روىٰ عن أبيه ، وعلي بن أيوب البزاز والمبارك بن عبد الجبار (ت ٥٠٠هـ) ، وأبي نصر بن ودعان وغيرهم .

سمع منه يحيىٰ بن طاهر بن النجار الواعظ وغيره .

قال ابن شافع : كان فقيهاً في المذهب ، يفتي وينتفع به جماعة أهل محلته .

وقال ابن النجار : كان موصوفاً بالخير والصلاح والفضل .

---

(١) الحُلْواني : بضم الحاء المهملة ، وسكون اللام ، وبعدها واو ، وفي آخرها نون ، نسبة إلىٰ مدينة حلوان ، في آخر السواد مما يلي الجبل ، اللباب : ٣٨٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٢٢ .

ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٨٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٢١ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٤٣ ، الدر المنضد : ١/ ١٥٨ ، طبقات المفسرين : ١/ ٢٨٠ وفيه : لم يذكر اسم الأب «محمد» ، شذرات الذهب : ٤/ ١٤٤ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢٢٢ ، ٣٠٤ ، ٢/ ٣٥١ ، هدية العارفين: ١/ ٥١٩ ، الأعلام : ٣/ ٣٢٧ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٥٩ .

له من المصنفات :

ـ التبصرة في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٢١ ، وفي القواعد الفقهية : ٣٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٤٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٥٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٢٢ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ الهداية في أصول الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٤٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٥٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٥١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥١٩ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ تعليقة في مسائل الخلاف .

قال ابن رجب : رأيت بخطه ما يقتضي أن له تعليقة في مسائل الخلاف كبيرة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٢١ ، والعليمي في

المنهج الأحمد : ٣/ ١٤٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٥٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٥٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ تفسير القرآن ، في إحدى وأربعين جزءاً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٢١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٤٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٥٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٨١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٤٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٠٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥١٩ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٥٩ .

الجنيد بن يعقوب الجيلي[1]

٤٥١-٥٤٦هـ

أبو القاسم ، الجنيد بن يعقوب بن الحسن بن الحجاج بن يوسف الجيلي ، الفقيه ، الزاهد ، بن أبي يوسف بن أبي علي .

قدم بغداد ، وأقام بباب الأزج ، وقرأ الفقه على يعقوب البَرْزَبيني (يعقوب بن إبراهيم ت ٤٨٦هـ) ، والأدب على أبي منصور بن الجواليقي (موهوب بن أحمد ت ٥٤٠هـ) ، وسمع الحديث من أبي محمد التميمي (رزق الله بن عبد الوهاب ت ٤٨٨هـ) وغيره .

حدث باليسير ، وكتب بخطه الكثير من الفقه ، والأصول ، والخلاف ، والحديث ، والأدب ، وكان فاضلاً ، ديناً حسن الطريقة .

روى عنه ابن عساكر (علي بن الحسن ت ٥٧١هـ) ، والسمعاني (عبد الكريم بن محمد ت ٥٦٢هـ) وقال : شيخ صالح حسن السيرة .

---

(١) الجيلي ، بكسر الجيم ، وسكون الياء ، وفي آخره اللام ، نسبة إلى بلاد متفرقة وراء طبرستان ، ويقال لها : كيل ، وكيلان ، فعرب ونسب إليها فقيل جيلي ، اللباب : ١/ ٣٢٤ .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢١٦ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٠٥ ، المنهج الأحمد: ٣/ ١٤٤ ، الدر المنضد : ١/ ٢٥٨ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٤٢ ، معجم المؤلفين : ٣/ ١٦٣ .

له من المصنفات :

ـ كتاب كبير في استقبال القبلة ومعرفة أوقات الصلاة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٠٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٤٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٥٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٤٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ١٦٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ابن ناصر السلامي(1)

٤٦٧-٥٥٠هـ

أبو الفضل ، محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي، الفارسي الأصل ، ثم البغدادي ، الأديب اللغوي ، الحافظ ، ابن أبي منصور .

مات أبوه في صغره فكفله جده لأمه فأسمعه في صغره شيئاً من الحديث يسيراً ، وشغله بحفظ القرآن ، والفقه على مذهب الشافعي، ثم خالط الحنابلة ، ومال إليهم ، وانتقل إلى مذهبهم .

صحب أبا زكريا التبريزي (يحيى بن علي ت ٥٠٢هـ) اللغوي، وقرأ عليه الأدب واللغة حتى مهر في ذلك ، ثم جد في سماع الحديث وصاحب في ذلك أبا منصور الجواليقي (موهوب بن أحمد

---

(١) السَّلامي ، بفتح السين المهملة ، وبعدها لام ألف مخففة ، وفي آخرها ميم ، نسبة إلى مدينة السلام ببغداد ، اللباب : ٢/ ١٦١ .

ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٠٣ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٣٩ ، مشيخة ابن الجوزي : ٢٢٦ ، إنباه الرواة : ٣/ ٢٢٢ ، اللباب : ٢/ ١٦١ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ٤٧ ، وفيات الأعيان : ٤/ ٢٩٣ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٢٦٥ ، دول الإسلام : ٢/ ٦٧ ، العبر : ٣/ ١٢ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٢٨٩ ، المستفاد : ١٨/ ٣٨ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٣٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٢٥ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٣٠٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٨ ، طبقات الحفاظ : ٤٦٧ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٠ ، الدر المنضد: ١/ ٢٦٠ ، كشف الظنون : ١/ ١٦٣ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٥٥ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦٠ ، هدية العارفين : ٢/ ٩٢ ، الرسالة المستطرفة : ١٦٠ ، الأعلام : ٧/ ١٢١ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٧٢ .

ت٥٤٠هـ) ، وسمع الحديث من أبي محمد التميمي (رزق الله بن عبد الوهاب ت ٤٨٨هـ) وغيره كثيرون .

قال ابن الجوزي : كان حافظاً ، ضابطاً ، متقناً ، ثقة ، من أهل السنة ، لا مغمز فيه ، وكان كثير الذكر ، سريع الدمعة ، وهو الذي تولى تسميعي الحديث ، وعنه أخذت ما أخذت من علم الحديث ، انتهى .

وقال ابن النجار : كان جيد النقل ، صحيح الضبط ، كثير المحفوظ ، له يد باسطة في معرفة النحو واللغة ، وكانت أصوله في غاية من الصحة والإتقان ، وكان ثقة ، نبيلاً ، حجة ، حسن الطريقة ، متديناً ، فقيراً ، متعففاً ، نظيفاً نزيهاً وقف كتبه على أصحاب الحديث ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ ما أخذ في اللغة على الغريبين «التنبيه على ألفاظ الغريبين» ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٢ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٧٢ .

---

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق رقم ١٥٨٩ في ٨٠ ورقة لغة ٥١ (١ ـ ٨٠) وله صورة في جامعة أم القرى رقم ٥٥٤ رقم الفن : ٤٨ قراءات .

ـ مناقب الإمام أحمد ، في مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٧٢ .

ـ الرد على من يقول إن صوت العبد بالقرآن غير مخلوق ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٢٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٠ .

ـ الأمالي ، في الحديث .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ١/ ١٦٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٢ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٦٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٧٢ .

ابن المتوكل على الله العباسي(1)
٤٧٧ ـ ٥٥٤هـ

أبو علي ، الحسن بن جعفر بن عبد الصمد ابن المتوكل على الله العباسي ، الهاشمي ، المقرئ ، الأديب .

قرأ القرآن ، وسمع قديماً من أبي غالب الباقلاني (محمد بن الحسن ت ٥٠٠هـ) ، وأبي الحسن بن العلاف (علي بن أبي طاهر محمد ت ٥٠٥هـ) ، وأبي بكر اللفتواني (محمد بن أبي نصر شجاع ت ٥٣٣هـ) وغيرهم .

كان يؤم في مسجد ابن الثعلبي الزاهد ، وكان فيه لطف وظرف وأدب .

قال ابن النجار : كان أديباً فاضلاً ، يقول الشعر ، ويروي الحكايات والنوادر ، وكان صالحاً متديناً صدوقاً .

روى عنه ابن الأخضر (عبد العزيز بن أبي نصر محمود ت٦١١هـ) وغيره .

---

(1) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٣٧ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٣٨٧ ، العبر : ٣/ ٢٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٣٣ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣١٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٩ ، الدر المنضد : ١/ ٢٦٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٧١ ، الأعلام : ٢/ ١٨٦ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٣ .

له من المصنفات :

ـ سيرة المسترشد[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٧١ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٣ .

ـ سيرة المقتفي[٢] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢/ ٣٨٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٣٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٩ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٢٦٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٧١ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٦ .

ـ مشيخة .

قال ابن رجب : جمع لنفسه مشيخة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٣٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٧١ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٦ ، وكحالة

---

(١) المسترشد ، الفضل بن أحمد بن عبد الله بن محمد الهاشمي العباسي أبو منصور المتوفى سنة ٥٢٩هـ .

(٢) المقتفي ، محمد بن أحمد العباسي ، المتوفى سنة ٥٥٥هـ .

في معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٣ .

ـ سرعة الجواب ومداعبة الأحباب .

قال ابن رجب : أحسن فيه .

وقال الذهبي عن ابن النجار : أتى فيه بكل مليح .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ٣٨٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٣٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٧٨ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢١٣ .

ابن بركة الحربي(1)
؟ـ 554هـ

أبو العباس ، أحمد بن معالي ـ ويسمىٰ عبد الله أيضاً ـ بن بركة الحربي .

تفقه علىٰ أبي الخطاب الكلوذاني (محفوظ بن أحمد ت 510هـ) ، وبرع في النظر ، كان له فهم حسن ، وفطنة في المناظرة .

قال ابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ت 597هـ) : سمعت درسه مدة ، وكان قد انتقل إلىٰ مذهب الشافعي ، ثم عاد إلىٰ مذهب أحمد ووعظ ، انتهىٰ .

وقال ابن رجب في الذيل علىٰ الطبقات : قال صدقة بن الحسين : كان شيخاً كبيراً قد نيف علىٰ الثمانين ، فقيهاً مناظراً عارفاً ، له مخالطة مع الفقهاء ، ومعاشرة مع الصوفية ، وكان يتكلم كلاماً حسناً ، إلا أنه كان متلوناً في المذهب ، انتهىٰ .

وتوفي في يوم الأحد ثامن عشر جمادىٰ الأولىٰ .

له من المصنفات :

ـ تعليقة في الفقه .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : 1/ 233 وقال : وقفت

---

(1) ترجمته في المنتظم : 18/ 136 ، مناقب الإمام أحمد : 640 ، ذيل طبقات الحنابلة : 1/ 232 ، المقصد الأرشد : 1/ 196 ، المنهج الأحمد : 3/ 157 ، الدر المنضد : 1/ 264 ، شذرات الذهب : 4/ 170 ، المدخل المفصل : 1/ 569 ، 975 ، الذيل علىٰ الدر المنضد : 80 رقم 141 .

على جزء منها ، انتهى ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٥٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٥٦٩ ، ٢/ ٩٧٥ ، وعبد الرحمن العثيمين في حاشية المقصد الأرشد : ١/ ١٩٦ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٨٠ رقم ٢٥٨ .

أبو حكيم النهرواني(١)

٤٨٠-٥٥٦هـ

أبو حكيم ، إبراهيم بن دينار بن أحمد بن الحسين بن حامد بن إبراهيم النهرواني ، الرزاز ، الفقيه ، الفرضي ، الزاهد ، الحكيم ، الورع .

سمع الحديث من أبي الحسن بن العلاف (علي بن أبي طاهر محمد ت٥٠٥هـ) ، وأبي القاسم بن بيان (علي بن محمد ت ٥١٠هـ) ، وأبي الخطاب الكلوذاني (ت ٥١٠هـ) وغيرهم .

وتفقه على أبي سعد بن حمزة (عبد الوهاب بن حمزة ت٥١٥هـ) صاحب أبي الخطاب ، وبرع في المذهب ، والخلاف ، والفرائض ، وأفتى وناظر .

قال ابن الجوزي : قرأت عليه القرآن والمذهب والفرائض ، وممن قرأ عليه السامري (محمد بن عبد الله ت ٦١٦هـ) صاحب المستوعب ، ونقل عنه في تصانيفه .

(١) النُّهْرُوَاني ، بضم النون ، وسكون الهاء ، وضم الراء ، وفتح الواو ، وبعد الألف نون ، نسبة إلى النهروان بلدة قديمة بالقرب من بغداد لها عدة نواح ، اللباب : ٣/ ٣٣٧ .
ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٤٩ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٤٠ ، مشيخة ابن الجوزي : ١٨٤ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٣٩٦ ، العبر : ٣/ ٢٥ ، الوافي : ٥/ ٢٢٧ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٤٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٣٩ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٣٤٣ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٢٢ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٦٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢٦٦ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٧٦ ، هدية العارفين : ١/ ٩ ، الأعلام : ١/ ٣٨ ، معجم المؤلفين : ١/ ٣١ .

قال ابن الجوزي : وكان زاهداً عابداً ، كثير الصوم ، يضرب به المثل في الحلم والتواضع ، وقال أيضاً : كان من العلماء العاملين بالعلم ، كثير الصيام والتعبد ، شديد التواضع ، مؤثراً للخمول .

وقال الذهبي : إمام زاهد ، ورع خيِّر حليم ، إليه المنتهى في علم الفرائض .

له من المصنفات :

ـ شرح الهداية لأبي الخطاب .

قال ابن رجب : كتب منه تسع مجلدات ومات ولم يكمله .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٧٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٩ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٣ ، ٩٧٥ .

ـ صنف في المذهب والفرائض .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٧٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ وسماه (الفرائض) .

علي بن عمر الحراني ابن عبدوس[1]
٥١١-٥٥٩هـ

أبو الحسن ، علي بن عمر بن أحمد بن عمار بن أحمد بن علي ابن عبدوس الحراني ، الفقيه ، الزاهد ، الواعظ ، تفقه وبرع في الفقه والتفسير ، والوعظ ، والغالب على كلامه التذكير والوعظ .

سمع ببغداد من الحافظ أبي الفضل بن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) وغيره .

قرأ عليه قرينه أبو الفتح نصر الله بن عبد العزيز (ت قبل ٦٠٠هـ) وخاله الشيخ فخر الدين بن تيمية (محمد بن أبي القاسم محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) في أول اشتغاله ، وقال عنه : كان نسيج وحده في علم التذكير والاطلاع على فنون التفسير ، وله فيه التصانيف البديعة ، والمبسوطات الوسيعة .

وسمع منه الحديث أبو المحاسن عمر بن علي القرشي الدمشقي (ت ٥٧٥هـ) بحران سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة وقال : هو إمام الجامع بحران ، من أهل الخير والصلاح والدين .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٤١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٢ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٦٩ ، الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٢ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٨٣ ، هدية العارفين : ١/ ٦٩٨ ، المدخل لابن بدران : ٤١٦ ، الأعلام : ٤/ ٣١٥ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٧ .

له من المصنفات :

ـ تفسير ، كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٨٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٨ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٧ .

ـ المذهب في المذهب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٨٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٨ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ مجالس وعظية .

قال ابن رجب : فيها كلام حسن على طريقة ابن الجوزي .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٢ ، والعليمي في

المنهج الأحمد : ٣/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤٢٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٨٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٩٨ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣١٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٧ .

ـ **التسهيل .**

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ وقال لابن عبدوس المتأخر ، انتهى ، قلت : لعله المترجم ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ **التذكرة .**

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ وقال : لابن عبدوس المتأخر ، انتهى ، قلت : لعله المترجم ، وكذا قال في : ١/ ١٦ وقال عن التذكرة : بناها على الصحيح من الدليل ، وكذا ذكرها لابن عبدوس ابنُ حميد الحفيد في الدر المنضد : ٤٧ ، وكذا ذكرها للمترجم بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩١٤ ، ٩٧٥، ١٠٢٦[1] .

---

(١) وهناك عبدوس بن زيد (ت نحو ٣٠٠هـ) وهو طبيب اشتهر ببغداد وعالج المعتضد بالله العباسي وله كتاب (التذكرة) في الطب ، طبقات الأطباء : ١/ ٦٠ ، ٢٣١ ، الأعلام : ٤/ ١٧٩ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٣٣ .

أبو يعلى الصغير(1)

٤٩٤ـ ٥٦٠هـ

أبو يعلى الصغير ، محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء ، القاضي ، عماد الدين ابن القاضي أبي خازم ابن القاضي الكبير أبي يعلى شيخ المذهب في وقته .

سمع الحديث من أبيه (ت ٥٢٧هـ) ، وعمه القاضي أبي الحسين (ت ٥٢٦هـ) ، وأبي البركات طلحة العاقولي (طلحة بن أحمد ت٥١٢هـ) وغيرهم كثير .

وتفقه على أبيه القاضي أبي خازم ، وعلى عمه القاضي أبي الحسين الشهيد ، وبرع في المذهب ، والخلاف ، والمناظرة ، وأفتى ودرس وناظر في شبيبته .

وكان ذا ذكاء مفرط ، وذهن ثاقب ، وفصاحة وحسن عبارة .

وحدث وسمع منه جماعة منهم : أبو العباس القطيعي (أحمد ابن عمر ت ٥٦٣هـ) ، وأبو بكر محمد بن المبارك بن الحصري (ت٥٦٤هـ) ، وأحمد بن صرما (أحمد بن يوسف ت ٦٢١هـ)

---

(1) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٦٥ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٤١ ، المطلع : ٤٥٥ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٣٥٣ ، العبر : ٣/ ٣٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢٤٤ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٣٥٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٠٠ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٧٣ ، الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٩٠ ، هدية العارفين : ٢/ ٩٢ ، المدخل لابن بدران : ٤١٨ ، الأعلام : ٧/ ٢٤ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٢٦٧ .

وغيرهم .

وقرأ عليه المذهب والخلاف جماعة كثيرة منهم : أبو العباس القطيعي ، وأبو البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٦١٦هـ) ، وعلق عنه الخلاف بواسط يحيى بن الربيع الشافعي (ت ٦٠٦هـ) مدرس النظامية .

له من المصنفات :

ـ التعليقة في مسائل الخلاف ، كبيرة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٢٤ وقال للقاضي أبي يعلى ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢٧٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ المفردات[١] .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٦ ، وابن

(١) في الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان (المفردات في فقه الحنابلة) ضمن مجموع ٢٧١٨ عام في ٢٢١ ورقة (ق١١ ـ ٢٣١) ، ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ص ١٠٤ وقال : لعله لابن أبي يعلى محمد بن محمد أبي الحسين الفراء المتوفى سنة ٥٢٦هـ ، وقال في الحاشية : الكتاب غفل من العنوان واسم المؤلف وكتب هذا العنوان على الغلاف بقلم رصاصي حديث ، انتهى ، قلت : لم يُذكر لأبي الحسين مؤلف بهذا العنوان والذي ذُكر بهذا العنوان لابن أخيه صاحب الترجمة فلعل نسبته لأبي الحسين وهم .

عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ شرح المذهب .

قال ابن رجب : وهو مما صنفه في شبيبته .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢٧٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ النكت والإشارات في المسائل المفردات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٦ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ٧٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢٧٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

الوزير ابن هبيرة[1]

٤٩٩ـ٥٦٠هـ

أبو المظفر ، يحيى بن محمد بن هبيرة بن سعد بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن الجهم بن عمر بن هبيرة ، الشيباني ، الدوري ، ثم البغدادي ، الوزير ، العالم ، العادل ، صدر الوزراء ، عون الدين .

قرأ بالروايات على جماعة ، وسمع الحديث الكثير على جماعة منهم القاضي أبو الحسين بن الفراء (ت ٥٢٦هـ) ، وأبو الحسن بن الزاغوني (علي بن عبيد الله ت ٥٢٧هـ) ، وقرأ الفقه على أبي بكر الدينوري (أحمد بن محمد ت ٥٣٢هـ) ، وقرأ الأدب على أبي منصور الجواليقي (موهوب بن أحمد ت ٥٤٠هـ) ، وصحب أبا عبد الله محمد بن يحيى الزبيدي (ت ٥٥٥هـ) .

قال ابن الجوزي : كانت له معرفة حسنة بالنحو ، واللغة ،

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٦٦ ، مشيخة ابن الجوزي : ١٩٣ ، وفيات الأعيان : ٦/ ٢٣٠ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٤٢٦ ، العبر : ٣/ ٣٤ ، دول الإسلام : ٢/ ٧٤ ، المستفاد : ١٨/ ٢٦٠ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٥٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٥١ ، تاريخ ابن خلدون: ٣/ ٥٢٤ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٣٥٠ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٠٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٧٧ ، الدر المنضد : ١/ ٢٦٨ ، كشف الظنون : ١/ ٣٣ ، ٦٣ ، ١٠٣ ، ١٠٨ ، ١٣٣ ، ٦٠٠ ، ٢/ ١٣٨٥ ، ١٤٣٧ ، ١٤٦٢ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٩٠ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٥٥ ، ٢/ ٧٢ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، المدخل لابن بدران : ٤٢٠ ، الأعلام : ٨/ ١٧٥ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٨ .

والعروض ، وصنف في تلك العلوم ، وكان متشدداً في اتباع السنة وسير السلف .

قلده المقتفي لأمر الله الوزارة لما ظهر له كفاءته وشهامته ، وأمانته ، ونصحه ، وقيامه في مهام الملك ، وقام بشئون الوزارة حكماً وسياسة وإدارة خير قيام ، وتوفرت له أسباب السعادة ، وكان مكرماً لأهل العلم وخيار الناس من الفقهاء والمحدثين والصالحين ، على اختلاف فنونهم ، وكان على مذهب السلف في الاعتقاد ، قاله ابن كثير .

قال الذهبي : كان ديناً ، خيراً ، متعبداً ، عاقلاً ، وقوراً ، متواضعاً ، جَزْل الرأي ، باراً بالعلماء ، مكباً مع أعباء الوزارة على العلم وتدوينه ، كبير الشأن ، حسنة الزمان ، انتهى .

جاء في المستفاد من ذيل تاريخ بغداد : كانت له مصنفات حسنة في عدة فنون من العلم ، والقراءات ، والحديث ، والأدب .

له من المصنفات :

ـ الإفصاح عن معاني الصحاح ، طبع بعضه .

قال ابن خلكان : يشتمل على تسعة عشر كتاباً ، وقال الذهبي : في عشر مجلدات .

وقال ابن الدمياطي في المستفاد : شرح فيه أحاديث صحيحي البخاري ومسلم ، وبين فقهها ولغتها ومعانيها بألفاظ تعرب عن نبله وجلاله ، وتفصح عن بعد مرماه في الفضل وكماله ، وتبين عن

غزارة علمه وحسن تصوره وفهمه ، وقرئ عليه في مجلس عام جامع لأئمة أهل الإسلام ، انتهىٰ .

وقال ابن رجب في ذيل الطبقات : لما بلغ فيه إلىٰ حديث **«من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين»**[1] شرح الحديث ، وتكلم عن معنىٰ الفقه ، وآل به الكلام إلىٰ أن ذكر مسائل الفقه المتفق عليها ، والمختلف فيها بين الأئمة الأربعة المشهورين ، وقد أفرده الناس من الكتاب وجعلوه مجلدة مفردة وسموه بكتاب «الإفصاح» وهو قطعة منه ، انتهىٰ .

قلت : وهذه القطعة قد طبعت عدة طبعات ، والنسخ الخطية لها سميت بعناوين مختلفة مما أوهم البعض بأنها كتب متعددة ، ومن هذه العناوين :

* الإيضاح والتبيين في اختلاف الأئمة المجتهدين[2] .
* الإشراف علىٰ مذاهب الأشراف[3] .

---

(١) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب فرض الخمس ، باب قول الله تعالىٰ : **﴿فإن لله خمسه﴾** : ٤/ ٤٩ وفي كتاب الاعتصام باب قول النبي ﷺ : **«لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق»** : ٨/ ١٤٩ .

وأخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب الإمارة ، باب قوله ﷺ : **«لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم»** : ٣/ ٥٢٤ (١٧٥) .

وأخرجه في كتاب الزكاة باب النهي عن المسألة : ٢/ ٧١٩ (١٠٠) .

(٢) ذكره بهذا العنوان الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ .

(٣) ذكره بهذا العنوان خليفة في كشف الظنون : ١/ ١٠٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٩ .

* الإجماع والاختلاف[1] .

* الإيضاح عن معاني الصحاح[2] .

* اختلاف العلماء[3] .

وأصل الكتاب هو «الإفصاح عن معاني الصحاح» وهو شرح الجمع بين الصحيحين لأبي نصر الحميدي الأندلسي ، المتوفى سنة ٤٨٨هـ .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ٢٣٣ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٤٣٠ ، وفي العبر : ٣/ ٣٥ ، وابن الدمياطي في المستفاد : ١٨/ ٢٦٠ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ٢٥٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٠٧ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٩٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٧٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٩١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، وابن بدران في المدخل: ٤٢٠ ،

---

(١) ذكره بهذا العنوان خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ .

(٢) ذكره بهذا العنوان خليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٠٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ .

(٣) ذكره بهذا العنوان خليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ .

والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٦ .

ـ المقتصد في النحو .

قال ابن رجب : عرضه على أئمة الأدب في عصره ، وأشار إلى ابن الخشاب في الكلام عليه ، فشرحه في أربع مجلدات ، وبالغ في الثناء عليه ، انتهى .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ٢٣٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٠٨ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٩٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ .

ـ مختصر إصلاح المنطق، لابن السكيت «تهذيب إصلاح المنطق».

كان ابن الخشاب يستحسنه ويعظمه .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ٢٣٤ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٤٣٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٠٨ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٩٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٩ .

ـ العبادات الخمس .

قال ابن رجب : صنف كتاب «العبادات الخمس» على مذهب الإمام أحمد ، وحدث به بحضرة العلماء من أئمة المذاهب ، انتهى .

ذكره له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ٢٣٤ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٤٣٠ ، وفي العبر : ٣/ ٣٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٠٨ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٩٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ١٩١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٥ .

ـ أرجوزة في المقصور والممدود .

ذكرها له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ٢٣٤ ، والذهبي في السير : ٢٠/ ٤٣٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٢ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٩٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ١٨٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٦٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ .

ـ أرجوزة في علم الخط .

ذكرها له ابن خلكان في وفيات الأعيان : ٦/ ٢٣٤ ، والذهبي في السير : ٢/ ٤٣٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٢ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٩٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٨٠ وفي الدر المنضد : ١/ ٢٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢٩ .

ـ الطامس والقالس .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٢١ ، وقال في السمياء .

ـ كتاب في العروض .

ذكره الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في حاشية تحقيقه للمقصد الأرشد : ٣/ ١٠٨ فقال : وقفت للوزير ابن هبيرة على كتاب في العروض .

* قال ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٣ : صنف ابن الجوزي كتاب «المقتبس من الفوائد العونية» وذكر فيه الفوائد التي سمعها من الوزير عون الدين وأشار فيه إلى مقاماته في العلوم ، وانتقى من زبد كلامه في الإفصاح على الحديث كتاباً سماه «محض المحض» .

عبد القادر الجيلاني[1]
٤٧١ـ٥٦١هـ

أبو محمد ، عبد القادر بن أبي صالح عبد الله[2] بن جنكي دوست بن أبي عبد الله الجيلي ثم البغدادي ، الزاهد ، محيي الدين ، ولد بكيلان (جيلان) ـ بلاد متفرقة وراء طبرستان ـ ودخل بغداد شاباً فسمع بها الحديث من أبي غالب بن الباقلاني (محمد بن الحسن ت ٥٠٠هـ) ، وجعفر السراج (جعفر بن أحمد ت ٥٠٠هـ)، وأبي بكر أحمد بن المظفر بن سوسن الثمار (٥٠٣هـ) وغيرهم ، وتفقه على القاضي أبي سعد المخرمي (المبارك بن علي ت ٥١٣هـ)، وأبي الخطاب الكلوذاني (محفوظ بن أحمد ت٥١٠هـ)، وقيل إنه قرأ على ابن عقيل (علي بن عقيل ت ٥١٣هـ)، والقاضي

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٧٣ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٤٠ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ٩٤ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٤٣٩ ، العبر : ٣/ ٣٦ ، دول الإسلام : ٢/ ٧٥ ، المستفاد : ١٨/ ١٦٩ ، الوافي : ١٩/ ٢٦ ، فوات الوفيات : ٢/ ٣٧٣ ، البداية والنهاية: ١٢/ ٢٥٢ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٩٠ ، النجوم الزاهرة : ٥/ ٣٥٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٤٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢١٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧١ ، كشف الظنون : ١/ ٦٦٢ ، ٨٧٩ ، ٢/ ١٢٤٠ ، ١٧٣٨ ، ٢٠٥٣ ، شذرات الذهب : ٤/ ١٩٨ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢٥٧ ، ٣٦٧ ، ٢/ ١٦٣ ، ٢٦٠ ، هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، المدخل : ٤١٥ ، الأعلام : ٤/ ٤٧ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٧ .

(٢) في بعض المصادر : عبد القادر بن أبي صالح بن عبد الله ، وفي بعضها : عبد القادر بن أبي صالح موسى حنكي دوست ، وفي البعض الثالث : عبد القادر بن موسى بن عبدالله .

أبي الحسين (محمد بن محمد بن الحسين بن أبي يعلى ت٥٢٦هـ) ، وبرع في المذهب ، والخلاف ، والأصول ، وغير ذلك ، وقرأ الأدب على أبي زكريا التبريزي (يحيى بن علي ت ٥٠٢هـ) ، واشتغل بالوعظ إلى أن برز فيه وصحب الشيخ أبا عبد الله الدباس (حماد بن مسلم ت ٥٢٥هـ) الزاهد .

قال الذهبي : صنف في الأصول والفروع ، انتهى .

وقال ابن كثير : ولأتباعه وأصحابه فيه مقالات ، ويذكرون عنه أقوالاً وأفعالاً ومكاشفات أكثرها مغالاة ، وقد كان صالحاً ورعاً ، وقد صنف كتاب الغنية وفتوح الغيب ، وفيهما أشياء حسنة ، وذكر فيهما أحاديث ضعيفة وموضوعة ، وبالجملة كان من سادات المشايخ ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الغنية لطالب طريق الحق ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ٢٥٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٩٦ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٤٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، وابن بدران في المدخل :

(١) مطبوع في مكة المكرمة عام ١٣١٤هـ ، وطبع بعدها ، وله نسخ في الظاهرية تحت رقم ١٥١٠ تصوف ٢٧٠ ورقم ١٤٨١ تصوف ١٧٢ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٣٢٦ .

٤١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٧ .

ـ فتوح الغيب ، مطبوع .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ٢٥٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٩٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٤٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١٢٤٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٧ .

وهو مخطوط الظاهرية تحت رقم ٨٦٥٥ (ق ٩٠ ـ ١٤٩) ورقم ٨٣٣٧ في ٦٥ ورقة .

ومما ينسب إليه ـ ولم أقف على من ذكره له من المتقدمين ـ ما يأتي :

ـ الفتح الرباني ، مطبوع .

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٦٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٧ ، وهو مخطوط الظاهرية تحت رقم ١٤٠٢ في ١٩٤ ورقة .

ـ الفيوضات الربانية في الأوراد القادرية ، مخطوط[1] .

ذكره البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، والزركلي في

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ١١٣٧٨ في ٩٠ ورقة بعنوان : (أوراد الأيام والأوقات) ، وأخرى بعنوان : (أوراد الجيلاني) تحت رقم ٥٠٨٣ في ٦ ورقات ، =

الأعلام : ٤/ ٤٧ .

ـ حزب الرجاء والانتهاء ، مخطوط[1] .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٦٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ .

ـ الرسالة الغوثية .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ .

ـ يواقيت الحكم .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ١/ ١٧٣٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ .

ـ تحفة المتقين وسبيل العارفين .

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٥٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ .

= وثالثة تحت عنوان : (دعاء أوراد الفتحية) تحت رقم ٩١٧٧ مجموع (ق ٣٦ ـ ٣٩) ، ونسخة بعنوان : (ورد الجلالة) تحت رقم ٥٨٥٧ ، ونسخة بعنوان : (ورد الشيخ عبد القادر الجيلاني) تحت رقم ٣٦٠٢ أوراد ١٦ ، فهرس الظاهرية تصوف : ١/ ١٤٠ ، ١٤٣ ، ٥٤٤ ، ٣/ ١١٦ ، ١٢٤ .

(١) في الظاهرية مخطوط تحت رقم ٨٠٨٩ مجموع (ق ١٢ب ـ ٢٦ب) بعنوان : (الحزب الكبير) ، وأخرى تحت رقم ٦٣٠٢ أوراد ١٦ في ٧ ورقات بعنوان : (حزب الكيلاني) ، فهرس الظاهرية تصوف : ١/ ٤٣٣ ـ ٤٣٤ .

ـ جواهر الرحمن .

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٧٦ .

ـ الكبريت الأحمر في الصلاة على النبي ﷺ .

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٦٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ .

ـ مراتب الوجود .

ذكره البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ .

ـ آداب السلوك ، والتوصل إلى منازل الملوك ، مخطوط .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٧ ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٦٢٢١ في ٨٧ ورقة بخط محمد بن مصطفى بتاريخ ١١٩١هـ .

ـ الترياق المجرب ، مخطوط .

قصيدة يليها أدعية ، منسوبة له ، مخطوط الظاهرية تحت رقم ٦٦٠٢ أوراد ١٦ (ق ٥٢ـ٥٤) فهرس الظاهرية تصوف : ١/ ٢٨٤ .

ـ جلاء الخاطر الرائق في الوعظ والتصوف والرقائق ، مخطوط .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٧ ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٤٨٤٩ في ٢١١ ورقة ، فهرس الظاهرية تصوف : ١/ ٣٦٤ .

ـ دعاء البسملة ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٥٨٥٧ ، أوراد ٤٦ (ق٤ ـ ٦) .

ـ رسالة في الأسماء العظيمة للطريق إلى الله ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ١٨٧٩ ، أوراد ١٤٦ (ق٣٦٤ ـ ٣٧١) ، فهرس الظاهرية تصوف : ١/ ٦٥٢ .

ـ سر الأسرار ومظهر الأنوار فيما يحتاج إليه الأبرار ، مخطوط .

ذكره كحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٧ ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٥٧٠٧ في ٧٢ ورقة نسخ سنة ٩٩١ ، فهرس الظاهرية تصوف : ٢/ ٣٣ .

ـ الصلاة الكبرى ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٧٤٥٨ في ٩ ورقات ، فهرس الظاهرية تصوف : ٢/ ٢٥١ ، وأخرىٰ تحت رقم ٩٩٩٦ (ق٨٤ ـ ٩٠) بعنوان (المسبعات في الأوراد والصلوات) .

ـ وصية الكيلاني ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ١٥٤٠ تصوف ٣٦٥ فهرس الظاهرية تصوف : ٣/ ١٦٣ .

مكي بن هبيرة(1)

قبل ٤٧٠ ـ ٥٦١هـ(2)

أبو جعفر ، مكي بن محمد بن هبيرة ، البغدادي ، فخر الدولة، كان أسن من أخيه الوزير عون الدين ، كان فاضلاً ، شاعراً، فقيهاً .

قال الذهبي : خاف عندما سقي أخوه فنزح عن بغداد ، فأدركه الموت بنواحي المَوْصل في ذي الحجة ، وله نحوٌ من تسعين سنة أو أكثر ، ولم يسمع إلا من المتأخرين ، ولو سمع على مقدار عمره لسمع من أصحاب المخلّص .

له من المصنفات :

ـ نظم مختصر الخرقي .

قال الذهبي : نظم الخرقي في الفقه ، وقرئ عليه مراراً .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام وفيات : ٥٦١هـ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٣/ ٤١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٣ ، وفي

---

(1) ترجمته في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٦١هـ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٢٣ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٤١ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٣ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٦ ، شذرات الذهب: ٤/ ٢٢٤ ، الدر المنضد في أسماء كتب مذهب الإمام أحمد : ٢٨ .

(2) أرخ الذهبي في تاريخ الإسلام وفات مكي بن هبيرة سنة ٥٦١هـ ، وأرخها ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٣ في سنة ٥٦٧ هـ وتبعه ابن مفلح والعليمي وابن العماد .

الدر المنضـد : ١/ ٢٧٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٢٤ ، وابن حـميـد في الدر : ٢٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠١ ، ٩٧٦ .

أبو العباس القطيعي[1]
٥١٢ـ٥٦٣هـ

أبو العباس ، أحمد بن عمر بن الحسين بن خلف القطيعي ، الفقيه، الواعظ ، سمع الحديث بعدما كبر من الفضل بن سهل الإسفراييني (ت ٤٥٨هـ) ، وأبي منصور القزاز (عبد الرحمن بن محمد ت ٥٣٥هـ) ، وابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت٥٥٠هـ) وغيرهم .

وتفقه على القاضي أبي يعلى (الصغير ت ٥٦٠هـ) ابن القاضي أبي خازم ، ولازمه حتى برع في الفقه ، وأفتى ، وناظر ، ووعظ ، ودرس ، واشتغل ، وأفاد .

قال أبو الفضل بن شافع (ت ٥٦٥هـ) : كان فقيهاً مفتياً . . . قرأ التفسير ، ووعظ ، وكان اعتقاده جيداً .

وقال ابن النجار : برع في الفقه ، وتكلم في مسائل الخلاف ، وكان حسن المناظرة ، جريئاً في الجدل .

وقال ابن رجب : ذكر أن له مصنفات كثيرة .

له من المصنفات :

ـ النحول في أسباب النزول ، «المنخول في أسباب النزول»

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٧٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٠١ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٤٩ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٤٧ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٢ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٠٧ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٢٩ .

«الشمول في النزول» .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٠٢ ، في العنوان الأول، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٤٨ ، في العنوان الثاني، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٢ في العنوان الأول ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٠٨ في العنوان الثالث ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٣٠ وسماه الشمول في أسباب النزول .

عثمان بن مرزوق[1]
؟ـ ٥٦٤هـ

أبو عمرو ، عثمان بن مرزوق بن حميد بن سلام القرشي ، الفقيه ، الزاهد ، نزيل الديار المصرية .

صحب شرف الإسلام عبد الوهاب بن عبد الواحد المعروف بابن الحنبلي (ت ٥٣٦هـ) بدمشق ، وتفقه واستوطن مصر ، وأقام بها إلى أن مات ، وأفتى بها ، ودرس ، وناظر ، واستفاد منه الكثير ، وحصل له القبول .

حدث عنه كثيرون .

له من المصنفات :

ـ صفة الصفوة[2] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٧١ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٠٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٠٠ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٥١ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٣ ، كشف الظنون : ١/ ١٠٨٠ ، هدية العارفين : ١/ ٦٥٣ ، الأعلام : ٤/ ٢١٤ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٧٠ .

(٢) قال الزركلي في الأعلام : ٤/ ٢١٤ : اختصره من حلية الأولياء ، وهو غير صفة الصفوة لابن الجوزي .

ابن شافع[1]
٥٢٠-٥٦٥هـ

أبو الفضل ، أحمد بن صالح بن شافع بن صالح بن حاتم بن أبي عبد الله الجيلي ، الحافظ .

قرأ القرآن بالروايات على أبي محمد سبط الخياط (عبدالله بن علي ت ٥٤١هـ) وغيره ، وبكّر به أبوه في سماع الحديث فأسمعه من خلق كثير ، وطلب هو بنفسه ، ولازم أبا الفضل بن ناصر (محمد بن ناصر ت ٥٥٠هـ) الحافظ ، حتى قرأ عليه أكثر ماكان عنده ، واختص بصحبته ، وكان يقتفي أثره ، وبالغ في الطلب ، وكتب بخطه الكثير ، وحصل الأصول الحسان ، وحدث باليسير ، لأنه مات قبل أوان الرواية ، وكان حافظاً ، متقناً ، ضابطاً ، محققاً، حسن القراءة ، صحيح النقل ، ثبتاً ، حجة ، نبيلاً ، ورعاً، متديناً ، تقياً ، متمسكاً بالسنة على طريقة السلف .

روى عنه ابن الأخضر (عبد العزيز بن محمود ت ٦١١هـ) ، والحافظ عبد الغني (عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي ت ٦٠٠هـ)، والشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) .

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٨٨ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ١٠٨ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٥٧٢ ، العبر : ٣/ ٤٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣١١ ، المقصد الأرشد : ١/ ١١٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٥٤ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٤ ، كشف الظنون : ١/ ٢٧٩ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢١٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢١٢ ، هدية العارفين : ١/ ٨٦ ، الأعلام : ١/ ١٣٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٥١ .

له من المصنفات :

ـ تاريخ ، يعرف بتاريخ ابن شافع .

قال ابن رجب عن ابن النجار : صنف تاريخاً على السنين ، بدأ فيه بالسنة التي توفي فيها أبو بكر الخطيب ، وهي سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، إلى بعد الستين وخمسمائة ، يذكر السنة وحوادثها ، ومن توفي فيها ، ويشرح أحوالهم ، ومات ولم يبيضه ، وقد نقلت عنه من هذا الكتاب كثيراً ، يعني ابن النجار بهذا الكتاب تاريخه المذيل على تاريخ بغداد ، انتهى .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ٥٧٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢١٤ ، ٣١٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٥٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ١٥٦ ، ٢٧٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٧٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢١٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢١٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٥١ .

فتيان بن مياح الحراني(1)

٥٢٣-٥٦٦هـ

أبو الكرم ، فتيان بن مياح بن حمد بن سليمان بن المبارك بن الحسين السلمي ، الحراني ، الضرير ، المقرئ ، الفقيه .

قدم بغداد ، وسمع الحديث من أبي البركات الأنماطي (عبدالوهاب بن المبارك ت ٥٣٨هـ) ، وصالح بن شافع (ت٥٤٣هـ) ، وتفقه بمذهب الإمام أحمد ، وعاد إلى بلده ، فأفتى ، ودرس ، إلى أن مات ، سمع منه أبو المحاسن القاضي القرشي .

قال الشيخ فخر الدين ابن تيمية (محمد بن أبي القاسم محمد ت٦٢٢هـ) : كنت برهة مع شيخنا الإمام الورع أبي الكرم فتيان بن مياح وكان طويل الباع في علم اللغة والإعراب ، لا يشق غباره في علم القراءات ، ومعاناة المعاني فهماً في الأحكام ومواقع الحلال والحرام ، وعده أبو الفتح بن عبدوس من شيوخه وشيوخ حران وفقهائها وعلمائها .

---

(1) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣١٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣١٦ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٥٩ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢١٧ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٥٥ .

له من المصنفات :

ـ مصنف في علم التجويد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٥٥ .

ابن الخشاب(1)
٤٩٢-٥٦٧هـ

أبو محمد ، عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن الخشاب ، البغدادي ، اللغوي ، النحوي ، المحدث ، الإمام .

قرأ القرآن بالروايات ، وسمع الحديث من كثيرين منهم يحيى ابن منده (يحيى بن عبد الوهاب ت ٥١١هـ) ، وأبو بكر بن عبدالباقي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٣٥هـ) ، وأبو الحسن بن الزاغوني (علي بن عبيد الله ت ٥٢٧هـ) ، وأخذ اللغة والعربية عن أبي منصور الجواليقي (موهوب بن أحمد ت٥٤٠هـ) وغيره ، وقرأ الحساب والهندسة على أبي بكر محمد بن عبد الباقي ، والفرائض على أبي بكر المزرفي (محمد بن الحسين ت ٥٢٧هـ) ، وشارك في أنواع العلوم ، وبرع في كثير منها .

قال ابن الجوزي : انتهى إليه معرفة النحو واللغة .

---

(1) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ١٩٨ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٤١ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ١١٤ ، إنباه الرواة : ٢/ ٩٩ ، وفيات الأعيان : ٣/ ١٠٢ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٥٢٣ ، العبر : ٣/ ٥٠ ، إشارة التعيين : ١٥٩ ، المستفاد : ١٨/ ١٣٤ ، الوافي : ١٧/ ١١ ، فوات الوفيات : ٢/ ١٥٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٦٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣١٦ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٦٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٨ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٥ ، كشف الظنون : ١/ ١٠٨ ، ٦٠٢ ، ٦٠٤ ، ٧٤١ ، ١٥٣٦ ، ١٥٦٣ ، ١٧٩١ ، ١٧٩٥ ، ١٨٩٤ ، ١٩٧٣ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٢٠ ، هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ ، الأعلام : ٤/ ٦٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠ ، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٦٧ .

وقال ابن النجار : كانت له معرفة بالحديث واللغة ، والمنطق والفلسفة ، والحساب ، والهندسة ، وما من علم إلا كانت له فيه يد حسنة .

وقال أيضاً : كان أعلم أهل زمانه بالنحو حتى يقال إنه كان في درجة أبي علي الفارسي .

حدث عنه السمعاني (عبد الكريم بن محمد ت ٥٦٢هـ) والحافظ المقدسي (عبد الغني بن عبد الواحد ت ٦٠٠هـ) ، وأبو البقاء العكبري (عبد الله بن الحسين ت ٦١٦هـ) .

له كثير من المصنفات لكنه لا يتم كثيراً منها ، قال القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١٠٠ : وكان ضيِّق العطن ضجوراً ، ما صنف تصنيفاً فكمله ، وقال أيضاً : كان كلامه في حلق الإفادة أجود من قلمه .

له من المصنفات :

ـ المرتجل لشرح الجمل ، للجرجاني[1] ، مطبوع[2] .

ترك فيه أبواباً وسط الكتاب لم يشرحها .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١٠٠ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٠٣ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة

---

(١) عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ .

(٢) مطبوع في دمشق سنة ١٣٩٢هـ بتحقيق الأستاذ علي حيد ، وهو من مخطوطات الظاهرية بدمشق تحت رقم ٥٧٥٣ عام ، في ١٥٧ ورقة ، ورقم ١٧٠٨ عام في ٢٠١ ورقة .

التعيين: ١٥٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠ ، وانظر هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٦٩ ، ٢٠٥ .

ـ الرد على ابن باب شاذ[١] ، في شرح الجمل للزجاجي[٢] .

ذكره له عبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٠٤ ، وانظر : ٢/ ١٨٠٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ .

ـ الرد على أبي زكريا التبريزي في تهذيب إصلاح المنطق لابن السكيت .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ٥٢٧ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٥٩ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ ، والزركلي

(١) أبو الحسن ، طاهر بن أحمد بن بابشاذ المصري ، الجوهري ، المتوفى سنة ٤٦٩هـ .

(٢) أبو القاسم ، عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي النحوي ، المتوفى سنة ٣٣٩هـ .

في الأعلام : ٤/ ٦٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠ .

ـ أغلاط الحريري في مقاماته «نقد المقامات الحريرية» «النكت والانتقاد على مقامات الحريري» ، مطبوع في آخر شرح المقامات[١] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ٥٢٧ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٠ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ ، وانظر كشف الظنون : ٢/ ١٧٩١ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٦٨ ، وفهرس دار الكتب المصرية : ١/ ٢٨٨ .

ـ شرح اللمع لابن جني[٢] ، وصل فيه إلى باب النداء في ثلاث مجلدات .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١٠٠ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٠٣ ، والذهبي في السير : ٢/ ٥٢٧ ، وعبدالباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٠ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٦٣ ، وكحالة في

---

(١) وله نسخ في الظاهرية بدمشق تحت رقم ٥٩٠١ (١ ـ ٣٣ق) ، ورقم ٥٤٣٣ في ١٠ ورقات (١٦٧ ـ ١٧٦) ينظر فهرس الظاهرية قسم الأدب : ١/ ٢٧١ ، ٢/ ٣٦٤ .

(٢) أبو الفتح ، عثمان بن جني الموصلي النحوي ، المتوفى سنة ٣٩٢هـ .

معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠ .

ـ شرح مقدمة الوزير ابن هبيرة في النحو ، في أربع مجلدات .

ذكره له القفطي في إنباه الرواة : ٢/ ١٠٠ ، وعبد الباقي اليماني في إشارة التعيين : ١٦٠ ، والصفدي في الوافي : ١٧/ ١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٩٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٦٧ .

ـ جوابات المسائل الإسكندرانية في الاشتقاق .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٦ .

ـ حاشية على درة الغواص للحريري .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٤١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠ .

ـ مواليد أهل البيت .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٩٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ .

ـ نقد الشعر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٧٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠ .

ـ شرح مقامات الحريري .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ ، ولعله المتقدم «أغلاط الحريري في مقاماته» .

ـ اللامع في النحو .

كذا ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٥٦ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٥/ ١٦٨ «لمع في الكلام من لفظة آمين المستعملة في الدعاء وحكمها» كوبريلي ١٣٩٣ رقم ٥ .

ـ شعر .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٥/ ١٦٨ ، وانظر تعليق الدكتور عبدالرحمن ابن سليمان العثيمين في تحقيق المقصد الأرشد : ٢/ ١٠ ـ ١٣ .

الحسن بن أحمد العطار[1]

٤٨٨-٥٦٩هـ

أبو العلاء ، الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل بن سلمة بن عثكل ، بن حنبل بن إسحاق الهمداني ، المقرئ ، المحدث ، الحافظ ، الأديب ، اللغوي ، الزاهد ، المعروف بالعطار ، شيخ همدان .

قرأ القرآن بالروايات على أبي علي الحداد (الحسن بن أحمد ت٥١٥هـ) ، وغيره بأصبهان ، وعلى أبي العز القلانسي (محمد بن الحسين ت ٥٢١هـ) بواسط ، وعلى أبي بكر المزرفي (محمد بن الحسين ت ٥٢٧هـ) ببغداد ، وقرأ على غيرهم .

وسمع الحديث بأصبهان وبخراسان ، ثم ارتحل إلى بغداد وسمع من خلق كثير وحدث بها ، وأقرأ بها القرآن ، قرأ عليه ابن

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/٢٠٨ ، مناقب الإمام أحمد : ٦٤١ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ١٢٩ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٤٠ ، معرفة القراء الكبار : ٢/ ٥٤٢ ، العبر : ٣/ ٥٦ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٤ ، دول الإسلام : ٢/ ٨٤ ، المستفاد : ١٨/ ٩٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٨٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٢٤ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٢٠٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣١٢ ، طبقات الحفاظ : ٤٧٤ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٥ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ١٣٢ ، كشف الظنون : ١/ ١١٤ ، ٢/ ١١٠٦ ، ١١٨٩ ، ١٣٨٧ ، ١٧٧٣ ، ٢٠٢٦ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٣١ ، إيضاح المكنون : ١/ ٦٠٦ ، ٢/ ٧١٥ وفيه (الهمداني الشيعي) ولم أقف على من نسبه إلى الشيعة قبله ، ولم يذكر ذلك في هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ ، الأعلام : ٢/ ١٨١ ، معجم المؤلفين : ٣/ ١٩٧ .

سُكَيْنَة (عبد الرزاق بن عبد الوهاب ت ٦٣٥هـ) وغيره ، ثم عاد إلىٰ همدان .

وكان قد حصل الأصول الكثيرة ، والكتب الكبار الحسان بالخطوط المعتبرة ، وانقطع إلىٰ إقراء القرآن ، ورواية الحديث ، وحدث بأكثر مسموعاته .

وسمع منه الكبار ، والأئمة الحفاظ ورووا عنه منهم : ابن عساكر (علي بن الحسن بن هبة الله ت ٥٧١هـ) ومحمد بن محمود الحمَّامي (ت ٦١٨هـ) الواعظ ، وأبو المواهب بن صصرىٰ (الحسن ابن هبة الله ت ٥٨٦هـ) وغيرهم كثير .

قال عنه السمعاني : حافظ متقن ، ومقرئ فاضل ، حسن السيرة ، مرضي الطريقة ، عزيز النفس ، سخي بما يملك ، مكرم للغرباء ، يعرف القراءات ، والحديث ، والأدب ، معرفة حسنة .

وقال ابن رجب : له التصانيف الكثيرة في أنواع من علوم الحديث والزهديات والرقائق وغير ذلك . . . واستحسنت تصانيفه، وكتبت ، ونقلت إلىٰ خوارزم ، والشام .

له من المصنفات :

ـ زاد المسافر[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٥٤٣ ، وفي العبر : ٣/ ٥٧ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ،

---

(١) قال ابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٣٢ : زاد المسافر في الحديث والقراءات .

وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٣٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٠٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨١ وسماه «زاد المسير في التفسير» وهو وهم ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ١٩٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٦ .

ـ العشرة في القراءات .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٥٤٣ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ .

ـ المفردات .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٧٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ١٩٧ .

ـ الوقف والابتداء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٥٤٣ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٢٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨١ .

ـ التجويد .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٥٤٣ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٢٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ .

ـ الماءات «ماءات القرآن» .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٢٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ .

ـ العدد «عدد آي القرآن» .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ .

ـ معرفة القراء وأخبارهم «الانتصار في معرفة قراء المدن والأمصار»[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٢ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٥٤٣ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٢٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٢٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٢٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٦٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ١٣٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨١ .

ـ أصول المآب .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ١١٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ .

---

(١) قال ابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٢٠٤ : وألف فيما حكي لي عنه كتاب طبقات القراء ، وهو كتاب الانتصار الذي قدمت ذكره في مؤلفاته ، وأنا أتلهف للوقوف عليه ، أو على شيء منه من زمن كثير ، فما حصل منه ولا ورقة ، ولا رأيت من ذكر أنه رآه ، والظاهر أنه عدم مع ما عدم في الوقعات الجنكزخانية ، والله أعلم .

ـ غاية الاختصار في القراءات العشر لأئمة الأمصار .

لعله العشرة المتقدمة .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٢٠٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٨٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ١٩٧ .

ـ كتاب الأدب ، في حسان الحديث .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١٣٨٧ وجعل وفاته سنة ٤٥٨هـ وهو خطأ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ١٩٧ .

ـ الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادي ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٧١٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢٨٠ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ١٩٧ وقال : في رسم المصحف .

(١) أشار الزركلي في الأعلام : ٢/ ١٨١ بأنه مخطوط في شستربتي (٣٥٩٥) ، وفي استمبول ، وذكر الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن أنه مخطوط في دار الكتب الوطنية بتونس تحت رقم (١٨٦٨٦) ، وعدد أوراقه (٢١٤) ورقة .

ابن أبي الحجر الحراني[1]
٥١٣-٥٧٠هـ

أبو الفضل ، حامد بن محمود بن حامد بن محمد بن أبي عمرو الحراني ، الخطيب ، الفقيه ، الزاهد ، المعروف بابن أبي الحجر ، تقي الدين ، شيخ حران ، وخطيبها ، ومفتيها ومدرسها .

ولد بحران ، ورحل إلىٰ بغداد وسمع بها من عبد الوهاب الأنماطي (عبد الوهاب بن المبارك ت ٥٣٨هـ) الحافظ ، وغيره ، وتفقه بها ، وبرع ، وناظر ، قال عنه ابن القطيعي : كان تالياً للقرآن، كتبت عنه وكان ثقة .

أخذ عنه العلم جماعة من أهل حران منهم : الخطيب فخر الدين ابن تيمية (محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) ، وأبو الفتح نصر الله بن عبدوس (نصر الله بن عبد العزيز ت قبل ٦٠٠هـ) وغيرهما ، وسمع منه الحديث بحران جماعة من الطلبة والرحالين منهم : أبو المحاسن عمر بن علي القرشي الدمشقي (ت ٥٧٥هـ) ، وأبو الحسن ابن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٦٣٤هـ) وروىٰ عنه في تاريخه .

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٢١٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٣٢ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٥٣ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٠ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٨ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٣٧ ، معجم المؤلفين : ٣/ ١٨١ .

له من المصنفات :

ـ ديوان خطب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٣٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٥٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧١ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ١٨١ .

محمد بن عبد الباقي الموصلي[1]

؟ ـ ٥٧١هـ

أبو المحاسن ، محمد بن عبد الباقي بن هبة الله بن حسين بن شريف المجمعي ، الموصلي ، أحد فقهاء الحنابلة المواصلة ، ورد بغداد ، وتفقه على القاضي أبي يعلى (الصغير ت ٥٦٠هـ) محمد ابن محمد بن محمد الفراء ، وسمع بها الحديث والأدب ، وكان تالياً لكتاب الله ، له علم بالأدب والتاريخ ، اتهم بشيء من مال فضرب إلى أن أشفى ثم أخرج إلى بيته وبقي أياماً يسيرة ومات بالموصل .

له من المصنفات :

ـ طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٣٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٤ .

---

(١) ترجمته في طبقات الحنابلة : ١/ ٣٣٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٢ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٩ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٤٠ ، هدية العارفين : ٢/ ٩٩ ، الأعلام : ٦/ ١٨٣ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٤ .

- شرح غريب الخرقي .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٣٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٢ ، ٩٧٦ .

ابن عساكر البطائحي(١)
٤٨٩ - ٥٧٢هـ

أبو الحسن ، علي بن عساكر بن المرحب بن العوام ، البطائحي ، المقرئ ، النحوي ، الضرير .

قرأ القرآن بالروايات على أبي العز القلانسي (محمد بن الحسين ت ٥٢١هـ) وغيره .

وقرأ الأدب على أبي البركات عمر بن إبراهيم الزيدي (ت ٥٣٩هـ) بالكوفة .

وسمع الحديث من أبي الحسن الزاغوني (علي بن عبيد الله ت٥٢٧هـ) ، وأبي بكر بن عبد الباقي (محمد بن عبدالباقي ت٥٣٥هـ) ، والمَزْرَفي (محمد بن الحسين ت ٥٢٧هـ) وغيرهم .

كان بارعاً في العربية ، ثقة ، صالحاً ، جليلاً ، إماماً كبيراً في معرفة القراءات ، ووجوهها ، وعللها ، وطرقها ، وضبطها ،

---

(١) البطائحي نسبة إلى البطائح : أرض واسعة بين واسط والبصرة ، كانت قديماً قرى متصلة ، وأرضاً عامرة ، معجم البلدان : ١/ ٤٥٠ .

ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٢٣٣ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ١٣٩ ، إنباه الرواة : ٢/ ٢٩٨ ، سير أعلام النبلاء : ٢٠/ ٥٤٨ ، معرفة القراء الكبار : ٢/ ٥٤١ ، العبر : ٢/ ٦٢ ، دول الإسلام : ٢/ ٨٦ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٩٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٣٥ ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٥٥٦ ، تبصير المنتبه : ٤/ ١٢٧٥ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٧٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٠ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٣ ، الدر المنضد : ١/ ٢٧٩ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٤٢ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٠ .

وتجويدها ، وحسن الأداء ، والإتقان ، والصدق ، والثقة ، وكان له معرفة تامة في النحو ، وكان متديناً ، جميل السيرة ، إماماً في السنة .

قرأ عليه جماعة من الكبار ، وحدث عنه الحفاظ ، وروىٰ عنه بالإجازة الخليفة الناصر العباسي (أحمد بن الحسن ت ٦٢٢هـ) ، وقرأ عليه القرآن الوزير ابن هبيرة (يحيىٰ بن محمد ت ٥٦٠هـ) ، وقف كتبه بمدرسة الحنابلة بباب الأزج .

له من المصنفات :

ـ صنف في القراءات عدة مفردات ، لعله «الخلافيات في علم القراءات» ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢٠/ ٥٤٩ ، وفي معرفة القراء : ٢/ ٥٤١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٣٦ ، وابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٥٥٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٧٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٠ .

---

(١) ذكر الدكتور عبد الرحمن العثيمين في تحقيقه المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤٠ أنه موجود في تركيا في مكتبة خراجي أوغلو رقم (٧٠٨) نسخة مكتوبة سنة ٦٣٥هـ في ١٢٨ ورقة ، قال : وقد ضمن الوزير عون الدين يحيىٰ بن هبيرة كتاب البطائحي هذا كتابه المسمىٰ بـ«الإفصاح عن معاني الصحاح» عند ذكره القراءات في أحد أجزائه ، انتهىٰ .
قلت : ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٦٦٤١/ ف عن المكتبة السليمانية باستانبول برقم (٧٢٦) ، فهرس مخطوطات جامعة الإمام : ١/ ٨٠ المصاحف والتجويد والقراءات .

صدقة بن بختيار(١)

٤٩٧ـ٥٧٣هـ(٢)

أبو الفرج ، صدقة بن الحسين بن الحسن بن بختيار بن الحداد ، البغدادي ، الفقيه ، الأديب ، الشاعر ، المتكلم ، الكاتب ، المؤرخ .

قرأ بالروايات ، وسمع الحديث من أبي السعادات المتوكلي (أحمد بن أحمد ت ٥٢١هـ) ، وأبي الوفاء بن عقيل (علي بن عقيل ت ٥١٣هـ) ، وأبي الحسن بن الزاغوني (علي بن عبيد الله ت٥٢٧هـ) وغيرهم . وتفقه على ابن عقيل ، ثم من بعده على ابن

---

(١) ترجمته في المنتظم : ١٨/ ٢٤٣ ، الكامل في التاريخ : ٩/ ١٤٤ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٦٦ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٥٧٣هـ ، ميزان الاعتدال : ٢/ ٣١٠ ، الوافي : ١٦/ ١٦٩ ، البداية والنهاية : ١٢/ ٢٩٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٣٩ ، لسان الميزان : ٣/ ١٨٤ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٧٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٤٤٦ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٦ ، الدر المنضد : ١/ ٢٨٠ ، كشف الظنون : ١/ ٢٩٠ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٤٥ ، هدية العارفين : ١/ ٤٢٦ ، الأعلام : ٣/ ٢٠٢ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٨ .

(٢) أرخ ابن الجوزي في المنتظم : ١٨/ ٢٤٣ ولادته في سنة ٤٩٧هـ وهذا يوافق قول الذهبي في السير : ٢١/ ٦٧ : مات في ربيع الآخر سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة وهو في عشر الثمانين .

وأرخها ابن رجب في ذيل الطبقات سنة ٤٧٧هـ وتبعه العليمي في المنهج الأحمد وفي الدر المنضد ، وابن العماد في الشذرات ، والزركلي في الأعلام ، وكحالة في معجم المؤلفين ، وما ذكره ابن الجوزي أقرب لموافقته لكلام الذهبي المتقدم ، ولقرب عهد ابن الجوزي له فهو معاصر له ، والله أعلم .

الزاغوني ، وبرع في الفقه وأصوله ، وقرأ علم الجدل والكلام ، والمنطق والفلسفة ، والحساب ، ومتعلقاته من الفرائض وغيرها ، وكتب خطاً حسناً صحيحاً ، وقال الشعر المليح ، وأفتى وناظر ، وانقطع بمسجده شرقي بغداد يؤم الناس فيه ، وينسخ ويفتي ، ويتردد إليه الطلبة يقرأون عليه فنون العلم ، وقد أخذ عليه بعضهم ميله إلى الفلاسفة ، وقد أثنى عليه محدث بغداد المحب بن النجار في تاريخه .

وممن قرأ عليه الوزير أبو المظفر بن يونس (عبيد الله بن يونس ت٥٩٣هـ) .

وقد كان قوته من أجرة نسخه ، ولم يطلب من أحد شيئاً ، ولا سكن مدرسة ، ولم يزل قليل الحظ منكسر الأغراض متنغص العيش، مقتراً عليه أكثر عمره .

له من المصنفات :

ـ مسائل مفردة من أصول الدين .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٦/ ١٦٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٣٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٤٤٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٠ ، وابن العماد في الشذرات: ٤/ ٢٤٥ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٨ .

ـ ضوء الساري إلى معرفة الباري ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٠ .

ـ تاريخ ، ذيَّل به تاريخ شيخه ابن الزاغوني .

قال ابن النجار : جمع تاريخاً على السنين ، بدأ فيه من وقت وفاة شيخه ابن الزاغوني سنة سبع وعشرين وخمسمائة ، مذيلاً به على تاريخ شيخه ، ولم يزل يكتب فيه إلى قريب من وقت وفاته يذكر فيه الحوادث والوفيات .

ذكره له ابن الأثير في الكامل : ٩/ ١٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٦/ ١٦٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٣٩ ، وابن حجر في لسان الميزان : ٣/ ١٨٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٤٤٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٧٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٩٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٤٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٢٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٨ .

ـ شعر .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٦/ ١٦٩ وقال : شعره جيد .

عيسى بن عبد القادر الجيلاني[1]

؟ ـ ٥٧٣هـ

أبو محمد ، عيسى بن عبد القادر بن أبي صالح عبدالله بن جنكي دوست الجيلي ، البغدادي ، شرف الدين .

تفقه على أبيه (عبد القادر الجيلاني ت٥٦١هـ) ، وحدث ، ووعظ ، وأفتى ، وسافر إلى مصر ، وحدث بالقاهرة ، وتخرج به جماعة من أهلها ، وبها توفي .

له من المصنفات :

ـ جواهر الأسرار ، ولطائف الأنوار ، في التصوف ، مخطوط[2] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٧٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٢٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦١٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٨٠٧ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ١٠٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٨ .

ـ جواهر الأدب ، مخطوط[3] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٥/ ١٠٥ .

---

(١) ترجمته في المنهج الأحمد : ٤/ ٧٤ ، الدر المنضد : ١/ ٣٢٥ ، كشف الظنون : ١/ ٦١٢ ، هدية العارفين : ١/ ٨٠٧ ، الأعلام : ٥/ ١٠٥ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٧ .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام : ٥/ ١٠٥ ورمز له بأنه مخطوط وعزاه لدار الكتب .

(٣) أورده الزركلي في الأعلام ورمز له بأنه مخطوط وعزاه لدار الكتب .

ابن بكروس[1]
٥٠٤-٥٧٦هـ

أبو الحسن ، علي بن محمد بن المبارك بن أحمد بن بكروس ، البغدادي ، الفقيه ، سمع الحديث من ابن الحصين (هبة الله بن محمد ت ٥٢٥هـ) ، والمَزْرَفي (محمد بن الحسين ت٥٢٧هـ) ، وتفقه في المذهب ، وبرع ، وأفتىٰ وناظر ، ودرس بمدرسة أخيه .

وحدث وسمع منه جماعة منهم : أبو الحسن بن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٦٣٤هـ) ، وروىٰ عنه في تاريخه ، ولزم بيته في آخر عمره لمرض حصل له إلىٰ أن توفي .

له من المصنفات :

- رؤوس المسائل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٤٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٦٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٥٦ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٦ .

---

(١) ترجمته في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٧٦هـ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٤٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٥٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٨٤ ، الدر المنضد : ١/ ٢٨٢ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٥٦ ، الدر المنضد لابن حميد : ٢٩ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٩ وسماه عبد الله تبعاً لابن العماد في الشذرات .

ـ الأعلام .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٤٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٨٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٣٩ .

الواعظ الأصبهاني(1)

؟ ـ 579هـ

أبو عبد الله ، محمد بن محمود بن أبي بكر بن حيويه ، الأصبهاني ، الواعظ .

قال الصفدي : كان ختن الحافظ أبي موسىٰ علىٰ ابنته ، وكان أديباً ، فاضلاً ، واعظاً ، من وجوه الحنابلة ، سمع الحديث الكثير ، وكتب بخطه ، وجمع معجماً لمشايخه ، وكان متديناً ، حسن الطريقة ، صدوقاً ، سمع أبا سعد أحمد بن محمد بن أبي سعد البغدادي ، وأبا القاسم إسماعيل بن علي بن الحسين الحمّامي ، وأبا رشيد أحمد بن محمد بن أحمد الخرقي ، وأبا القاسم إبراهيم بن محمد بن أبي القاسم الدواتي وخلقاً كثيراً ، وقدم بغداد ، وحدث باليسير .

سمع منه بلديه محمد بن حامد بن عبد الواحد البقال ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ معجم لشيوخه .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٤/ ٣٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٣١٥ .

---

(1) ترجمته في الوافي : ٤/ ٢٩٢ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٣١٥ .

أبو القاسم ابن أبي يعلى[1]
٥٢٧-٥٨٠هـ

أبو القاسم ، عبيد الله[2] بن علي بن محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء القاضي ، ابن القاضي أبي الفرج ، بن القاضي أبي خازم ابن القاضي أبي يعلىٰ شيخ المذهب .

أسمعه أبوه الكثير في صباه من كثيرين ، وسمع هو بنفسه من ابن ناصر (محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠هـ) الحافظ ، وغيره ، وبالغ في السماع والإكثار حتىٰ سمع من جماعة من المتأخرين ، وكتب بخطه ، وحصل الكتب ، والأصول الحسان الكبيرة ، وتفقه، وكتب في الفتاوىٰ مع أئمة عصره ، وكانت داره مجمعاً لأهل العلم ، يحضرها المشايخ ، ويقرأ عليهم ، وتحضر الناس منزله للسماع ، وينفق عليهم بسخاء نفس ، وسعة صدر ، وحدث باليسير ، وسمع منه ابن الأخضر (عبد العزيز بن محمود ت٦١١هـ) وروىٰ عنه ، وكان يصفه كثيراً بالسخاء وسعة النفس ، والبذل ، والعطاء ، وحسن الخلق ، ولطف المعاشرة ، وروىٰ عنه

(١) ترجمته في ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ٩٢ ، مشيخة النعال : ٧٠ ، تاريخ الإسلام : وفيات سنة ٥٨٠هـ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٥١ ، لسان الميزان : ٤/ ١٠٩ ، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٦ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٨٨ ، الدر المنضد : ١/ ٢٨٦ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٦٤ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤١ .

(٢) في ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب : ١/ ٣٥١ (عبد الله) وتبعه ابن مفلح في المقصد الأرشد ، والعليمي في المنهج الأحمد ، وفي الدر المنضد .

ابن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٦٣٤هـ) في تاريخه ، وأجاز للخليفة الناصر (أحمد بن الحسن ت ٦٢٢هـ) ، وكانت عنده كتب جليلة أصيلة على مذهب الإمام أحمد ، وخط الإمام أحمد كان أيضاً عنده ، قال ابن العماد : صنف أنواعاً من العلوم .

له من المصنفات :

ـ الروض النضر في حياة أبي العباس الخضر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٨٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٨٦ .

أبو المحاسن الحراني[1]
؟ـ ٥٨٠هـ

أبو المحاسن ، هبة الله بن نصر بن الحسن بن حامد الحراني ، تفقه ببغداد ، وقرأ على ابن الزاغوني (علي بن عبيد الله ت ٥٢٧هـ)، وأبي الخطاب (محفوظ بن أحمد ت ٥١٠هـ) ، وسمع من طلحة العاقولي (طلحة بن أحمد ت ٥١٢هـ) .

له من المصنفات :

ـ كفاية المنتهي ونهاية المبتدي .

قال ابن رجب : أظنه في أصول الدين ، نقل منه الشيخ فخر الدين ابن تيمية في تفسيره .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٠٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٣٩ .

ـ المعيار في الرد على المتمسكين عن الأخبار .

رسالة في الرقص والسماع .

ذكرها له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥١٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٠٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ١٤٥ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٢٠٧ ، المنهج الأحمد : ٣/ ١٠١ ، الدر المنضد : ١/ ٢٣٩ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٥١٦ وارخ وفاته في ٥٨٠ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٠٦ وقال عن وفاته في حدود ٥٨٠ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ١٤٥ .

عبدالمغيث بن زهير الحربي(1)

٥٠٠ـ٥٨٣هـ

أبو العز ، عبد المغيث بن زهير بن زهير بن علوي الحربي ، المحدث ، الزاهد ، ابن أبي حرب ، البغدادي .

سمع من خلق كثير ، وعُني بهذا الشأن ، وقرأ بنفسه على المشايخ ، وكتب بخطه ، وحصل الأصول ، ولم يزل يسمع حتى سمع من أقرانه ، وتفقه على القاضي أبي الحسين بن الفراء (ت٥٢٦هـ) ، وكان صالحاً ، متديناً ، صدوقاً ، أميناً ، حسن الطريقة ، جميل السيرة ، حميد الأخلاق ، مجتهداً في اتباع السنة والآثار ، منظوراً إليه بعين الديانة والأمانة ، جمع ، وصنف ، وحدث ، ولم يزل يفيد الناس إلى حين وفاته ، وقدم دمشق وحدث بها ، وقع بينه وبين ابن الجوزي اختلاف إثر تأليفه كتاباً يمنع فيه سب يزيد بن معاوية .

روى عنه ابن السمعاني (عبد الكريم بن محمد ت ٥٦٢هـ) وقال : (رفيقنا) ، والشيخ موفق الدين بن قدامة (عبدالله بن أحمد

---

(1) ترجمته في الكامل في التاريخ : ٩/ ١٨٩ ، ذيل تاريخ بغداد : ١٥/ ٢ ، مشيخة النعال : ٧٨ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ١٥٩ ، تاريخ الإسلام : وفيات سنة ٥٨٣هـ ، العبر : ٣/ ٨٥ ، الوافي : ١٩/ ١٠٢ ، البداية والنهاية : ١٢/ ١٢٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٥٤ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ٩٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٦ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٢ ، الدر المنضد: ١/ ٢٩١ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٧٥ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٢٧٤ ، ٤٢٧ ، هدية العارفين : ١/ ٦٢٣ ، الأعلام : ٤/ ١٥٥ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٧٨ .

ت٦٢٠هـ) ، والحافظ عبد الغني (عبد الغني بن عبد الواحد ت٦٠٠هـ) .

له من المصنفات :

ـ فضل يزيد بن معاوية .

قال ابن كثير وغيره أتىٰ فيه بالغرائب والعجائب ، وقد رد عليه أبو الفرج ابن الجوزي ، انتهىٰ ، قلت : وللمزيد انظر كلام ابن رجب في الموضوع في ذيل الطبقات .

ذكره له ابن الأثير في الكامل : ٩/ ١٨٩ ، والذهبي في السير : ٢١/ ١٦٠ ، وفي العبر : ٣/ ٨٥ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ١٠٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ٣٢٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٦ وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٩١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٧٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٧٨ .

ـ صلاة النبي ﷺ خلف أبي بكر .

قال ابن رجب : صنف تصنيفين في إثبات ذلك .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٩٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٦ .

ـ الانتصار لمسند الإمام أحمد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٧ ، والعليمي في المنهج الأحـمـد : ٣/ ٢٩٣ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٢٩٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٧٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٧٨ .

ـ حياة الخضر ، في خمسة أجزاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٩٢ .

ـ الدليل الواضح في النهي عن ارتكاب الهوى الفاضح .

قال ابن رجب : يشتمل على تحريم الغناء وآلات اللهو ، وذكر فيه تحريم الدف بكل حال في العرس وغيره . . .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٩٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٦ .

ـ شرح مثلث قطرب ، في اللغة .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٧٤ ، ٤٢٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٧٨ .

ـ قصيدة في السنة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٩٢ .

أبو الفتح ابن المَنّي[1]
٥٠١ـ٥٨٣هـ

أبو الفتح ، نصر بن فتيان بن مطر النهرواني ، ثم البغدادي ، الفقيه ، الزاهد ، المعروف بابن المني ، ناصح الإسلام ، وأحد الأعلام ، وفقيه العراق على الإطلاق .

تفقه على أبي بكر الدينوري (أحمد بن محمد ت ٥٣٢هـ) ، ولازمه حتى برع في الفقه ، وتقدم على أصحابه ، وأعاد له الدرس ، وصرف همته طول عمره إلى الفقه ، أصولاً وفروعاً ، مذهباً وخلافاً ، واشتغالاً وإشغالاً ، ومناظرة ، وتصدر للتدريس والاشتغال والإفادة ، وطال عمره ، وبَعُد صيتُه ، وتخرج به أئمة كثيرون .

قال عنه الموفق ابن قدامة : شيخنا أبو الفتح كان رجلاً صالحاً ، حسن النية والتعليم ، وكانت له بركة في التعليم ، قل مَنْ قرأ عليه إلا انتفع به ، وخرج من أصحابه فقهاء كثيرون منهم من ساد ، وكان يقنع بالقليل .

قرأ عليه الفقه خلق كثيرون منهم : الشيخ الموفق : عبد الله بن

---

(١) ترجمته في الكامل في التاريخ : ٩/ ١٩٠ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ١٣٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات سنة ٥٨٣هـ ، العبر : ٣/ ٨٧ ، دول الإسلام : ٩٥ ، الوافي : ٢٧/ ٥١ ، البداية والنهاية: ١٢/ ٣٢٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٥٨ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ٩٧ ، المقصد الأرشد: ٣/ ٦٢ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٤ ، الدر المنضد : ١/ ٢٩٢ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٧٦ .

أحمد ت ٦٢٠هـ) ، والحافظ عبد الغني (عبد الغني بن عبد الواحد ت ٦٠٠هـ) ، والشيخ فخر الدين ابن تيمية (محمد بن محمد بن الخضر ت ٦٢٢هـ) وغيرهم كثير ، وروى عنه خلق .

وقد جمع له أبو محمد عبد الرحمن بن عيسى البزوري (ت ٦٠٤هـ) الواعظ سيرةً طويلة .

قال ابن النجار : كان ورعاً ، عابداً ، حسن السمت ، على منهاج السلف ، أضر بأخرة ، وثقل سمعه ، ولم يزل يدرس إلى حين وفاته .

له من المصنفات :

ـ تعليقة في الخلاف .

قال العليمي : كبيرة معروفة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٦٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٩٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٩٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٦ .

ابن عمر المقدسي[1]

٥٥٧ـ٥٨٦هـ

أبو القاسم ، عبد الله بن عمر بن أبي بكر ، المقدسي ، الفقيه ، الإمام ، سيف الدين .

ولد بقاسيون ، ورحل إلىٰ بغداد ، وسمع بها من جماعة ، وتفقه وبرع في المذهب والخلاف والمناظرة ، وقرأ النحو علىٰ أبي البقاء (عبد الله بن الحسين العكبري ت٦١٦هـ) ، وحفظ الإيضاح[2] وقرأ العروض .

قال الحافظ الضياء : اشتغل بالفقه ، والخلاف ، والفرائض ، والنحو ، وصار إماماً عالماً ، ذكياً ، فطناً ، فصيحاً ، مليح الإيراد، انتهىٰ .

توفي بحران في شوال .

له من المصنفات :

ـ مصنف في العروض .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٧/ ٢٠٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٧٢ وقال : قرأ العروض وله فيه تصنيف ، انتهىٰ ،

---

(١) ترجمته في الوافي : ١٧/ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٧١ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٨٥ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٩٤ .

(٢) الإيضاح في النحو ، لأبي علي حسن بن أحمد الفارسي ت ٣٧٧هـ .

وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٨٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٩٤ .

ـ مصنف في العربية .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٧٢ وقال : قرأ في العربية وشرع هو والمحب أبو البقاء في تصنيف كتاب فيها .

أحمد بن الحسين العراقي(1)
؟ـ588هـ

أبو العباس ، أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد البغدادي ، المقرئ ، المعروف بالعراقي ، نزيل دمشق .

قرأ القرآن على أبي محمد سبط الخياط (عبد الله بن علي ت541هـ) وسمع الحديث ، ومهر في علم القراءات ، وقدم دمشق فسكنها إلى أن مات ، وتصدر بها للإقراء .

قال الشيخ الموفق : كان إماماً في السنة ، داعياً إليها ، إماماً في القراءة ، وكان ديناً ، يقول شعراً حسناً .

روى عنه الشيخ الموفق (عبد الله بن أحمد ت 620هـ) وغيره .

قال ابن النجار عن أبي العباس العراقي : كان شيخاً فاضلاً متقناً ، طيب المحاضرة .

له من المصنفات :

ـ نظم العبادات من مختصر الخرقي .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات سنة 588هـ ، وفي معرفة القراء : 2/ 561 ، وابن رجب في ذيل الطبقات :

---

(1) ترجمته في تاريخ الإسلام : وفيات سنة 588هـ ، معرفة القراء الكبار : 2/ 561 ، الوافي : 6/ 219 ، ذيل طبقات الحنابلة : 1/ 376 ، غاية النهاية : 1/ 50 ، النجوم الزاهرة : 6/ 108 ، المقصد الأرشد : 1/ 98 ، المنهج الأحمد : 3/ 311 ، الدر المنضد : 1/ 297 ، شذرات الذهب : 4/ 292 .

١/ ٣٧٧، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٩٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٤ ، ٩٧٦ .

ـ الرد على من يعير الحنابلة بالفقر وقلة المناصب ، جزء .

قال ابن رجب رأيت له جزءاً في الرد على من يعير الحنابلة بالفقر وقلة المناصب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٥٠ .

علي بن أبي العز الباجسرائي[1]
؟ ـ ٥٨٨هـ

أبو الحسن ، علي بن أبي العز بن أبي عبد الله الباجسرائي ، الفقيه ، الزاهد ، كان يسكن بمدرسة الشيخ عبد القادر ، وسمع الكثير من أبي الوقت (عبد الأول بن عيسى ت ٥٥٧هـ) ، وابن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٦٤هـ) وغيرهما ، وحدث باليسير .

سمع منه جماعة من الفقهاء ، وكان صالحاً ، ورعاً ، متديناً ، ذا عبادة وزهد .

له من المصنفات :

ـ تفسير القرآن الكريم .

قال ابن رجب : جمع كتاباً في تفسير القرآن الكريم في أربع مجلدات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٧٨ ، وابن مفلح في

---

(١) الباجِسْرَائي ، بفتح الباء ، وكسر الجيم ، وسكون السين المهملة ، وفتح الراء ، هذه النسبة إلى باجسرا ، وهي قرية كبيرة بنواحي بغداد على عشرة فراسخ منها قريبة من بعقوبا ، اللباب : ١/ ١٠٢ ، معجم البلدان : ١/ ٣١٣ .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٧٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤١ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٣١٣ ، الدر المنضد : ١/ ٢٩٧ ، طبقات المفسرين للداوودي : ١/ ٤١٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ٢٩٣ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٠ .

المقصد الأرشد : ٢/ ٢٤١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣١٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٢٩٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٤١٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٢٩٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٥٠ .

الأصفهاني[1]
؟ـ في حدود ٥٩٠هـ

هكذا أطلقوه ولعل المراد به :

أبو عبد الله ، حامد بن محمد بن حامد الصفار الأصفهاني ، الفقيه ، المحدث ، محب الدين .

سمع من جماعة بأصبهان وبهمدان ، وقدم بغداد حاجاً سنة ٥٨٨هـ ، وسمع بها من جماعة ، وقرأ على ابن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت ٥٩٧هـ) مناقب الإمام أحمد له ، وحدث باليسير .

ذكره ابن النجار وقال : كان فقيهاً ، حنبلياً ، فاضلاً ، وله معرفة بالحديث والأدب .

ذكر أبو الفرج بن الحنبلي (عبد الرحمن بن نجم ت٦٣٤هـ) أنه لقيه بأصبهان وقال : كان فقيهاً على مذهب الإمام أحمد ، عارفاً بالمذهب والخلاف ، محدثاً .

له من المصنفات :

ـ شرح مختصر الخرقي .

ذكره المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن عبد الهادي في معجم الكتب : ٥٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٠ .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٨٤ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٥٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٧١ ، الدر المنضد : ١/ ٣٢٣ .

ابن عصفور الأزجي[1]
٥٠٠ـ٥٩١هـ

أبو البقاء ، هبة الله بن صدقة بن هبة الله بن ثابت بن الحسن بن عصفور البغدادي ، الأزجي ، الصائغ .

سمع أبا الحسن علي بن هبة الله بن عبد السلام (ت ٥٣٩هـ) ، وأبا سعد أحمد بن محمد البغدادي (ت ٥٤٠هـ) ، وأبا العباس أحمد بن أبي غالب الزاهد (ت ٥٤٩هـ) ، وأبا بكر محمد بن عبيدالله بن الزاغوني (ت ٥٥٢هـ) وغيرهم .

قال الصفدي : طلب الحديث بنفسه ، وكتب بخطه ، وقرأ على المشايخ . . . وكان شيخاً حسناً يفهم شيئاً من العلوم يجمع ويؤلف، انتهى .

سمع منه أحمد بن محمد بن الفراء ، وإلياس عن جامع وابن خليل .

توفي في شوال .

له من المصنفات :

ـ الرد على الرافضة .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام وفيات ٥٩١هـ ص ٧٧ ،

---

(١) ترجمته في التكملة : ١/ ٢٣١ ، مشيخة النعال : ١٢٠ ، تاريخ الإسلام وفيات ٥٩١هـ ص٧٧ ، المختصر المحتاج إليه : ٣/ ٢٢٣ ، الوافي : ٢٧/ ١٦٩ ، الأعلام : ٨/ ٧٣ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ١٣٩ .

وفي المختصر المحتاج إليه : ٣/ ٢٢٣ ، والصفدي في الوافي : ٢٧/ ١٦٩ .

ـ الرد على أبي الوفاء بن عقيل في نصرة الحلاج .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام وفيات ٥٩١هـ ص ٧٧ ، وفي المختصر المحتاج إليه : ٣/ ٢٢٣ ، والصفدي في الوافي : ٢٧/ ١٦٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٧٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ١٣٩ .

ـ مجاميع .

ذكره له المنذري في التكملة : ١/ ٢٣١ ، والذهبي في تاريخ الإسلام وفيات ٥٩١هـ ص ٧٧ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٧٣، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ١٣٩ .

الوزير ابن يونس الأزجي(1)
؟ـ ٥٩٣هـ

أبو المظفر ، عبيد الله بن يونس بن أحمد بن عبيد الله بن هبة الله البغدادي ، الأزجي ، الفقيه ، الفرضي ، الأصولي ، المتكلم ، الوزير ، جلال الدين .

اشتغل بالعلم ، ورحل في طلبه ، وقرأ ببعض الروايات على الحافظ أبي العلا (حمد بن نصر ت٥١٢هـ) .

وسمع الحديث من المتأخرين مثل أبي الوقت (عبدالأول بن عيسى ت ٥٥٧هـ) وأبي بكر بن الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت٥٥٢هـ) ، وابن البطي (محمد بن عبد الباقي ت٥٦٤هـ) وغيرهم .

وتفقه في المذهب على أبي حكيم النهرواني (إبراهيم بن دينار ت ٥٥٦هـ) ، ثم على صدقة بن الحسين (ت ٥٧٣هـ) وقرأ عليهما القرآن ، وعلى صدقة الأصول والكلام ، وبرع في علم الفرائض ، والحساب ، والأصلين ، والهندسة .

وسمع منه الحديث عبد العزيز بن دلف (ت ٦٣٧هـ) ، وأبو

(١) ترجمته في ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ١٦٩ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٢٩٩ ، تاريخ الإسلام : وفيات سنة ٥٩٣هـ ، العبر : ٣/ ١٠٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٩٢ ، لسان الميزان : ٤/ ١١٧ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٢٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٧٥ ، المنهج الأحمد : ٣/ ٣٢٣ ، الدر المنضد : ١/ ٣٠٣ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣١٣ ، الأعلام : ٤/ ١٩٨ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٦٦ .

الحسن بن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٦٣٤هـ) ، وبالغ في مدحه والثناء عليه .

تنقل في الولايات إلى أن استوزره الخليفة الناصر لدين الله ، ثم ولاه أمر المخزن والديوان ثم أستاذ الدار ثم اعتقل إلى أن مات .

قال عنه ابن النجار : كان ذكياً حسن الفهم غزير الفضل ، له يد حسنة في علم الأصول يعرف علم الكلام معرفة جيدة .

له من المصنفات :

ـ أوهام أبي الخطاب في الفرائض والوصايا .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٩٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ٢/ ٧٥، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٢٤، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٩٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٦٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٦ ، ٩٧٦ .

ـ أصول الدين والمقالات .

ذكره له ابن النجار في ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ١٧١ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٠٠ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٣هـ ، وفي العبر : ٣/ ١٠٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٩٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٧٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٣٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٩٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٦٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٦ .

الواعظ الأصبهاني(1)
٥٣١ أو ٥٣٢ ـ ٥٩٥هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الملك بن إسماعيل بن عبدالملك بن إسماعيل بن علي ، الأصبهاني ، الواعظ .

سمع من إسماعيل بن علي الحمامي (ت ٥٥١هـ) ، والحسن بن العباس الرستمي (ت ٥٦١هـ) ، وعبد الجليل بن محمد الحافظ (كوتاه ت ٥٥٣هـ) ، وسمع ببغداد من أحمد بن محمد العباسي (ت ٥٥٤هـ) وغيرهم .

وكان له قبول كثير عند أهل بلده ، وقدم بغداد غير مرة .

سمع منه ابن القطيعي (ت ٦٣٤هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) وقال : كان شيخاً ، فاضلاً ، متديناً ، صدوقاً، انتهىٰ .

توفي ليلة الرابع والعشرين من ذي الحجة بأصبهان .

له من المصنفات :

ـ مجالس .

ـ أمالي .

قال الصفدي وغيره : أملىٰ بجامع القصر عشر مجالس .

---

(1) ترجمته في التكملة : ١/ ٣٤٢ ، الوافي : ٤/ ٣٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٩٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٩ ، الدر المنضد : ١/ ٣٠٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٢٠ .

ذكر ذلك المنذري في التكملة : ١/ ٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ٤/ ٣٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٩٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٤٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٢٠ .

عبد المنعم بن كليب الحراني[1]
٥٠٥-٥٩٦هـ

أبو الفرج ، عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سعد بن صدقة بن الخضر بن كليب الحراني شمس الدين ابن أبي الفتح .

قال ابن خلكان : الحراني الأصل ، البغدادي المولد والدار ، الحنبلي المذهب ، كان تاجراً ، وله في الحديث السماعات العالية ، وانتهت الرحلة إليه من أقطار الأرض ، وألحق الصغار بالكبار ، لا يشاركه في شيوخه ومسموعاته أحد . . . وكان صحيح الذهن والحواس إلى أن مات ، انتهى .

سمع أبا القاسم بن بيان (علي بن أحمد ت ٥١٠هـ) وأبا الخطاب (محفوظ بن أحمد الكلوذاني ت ٥١٠هـ) ، وأبا عثمان بن ملة (إسماعيل بن محمد ت ٥٠٩هـ) وغيرهم .

حدث بالكثير ، وأجاز للمنذري (عبد العظيم بن عبدالقوي ت٦٥٦هـ) إجازة مطلقة ، وله إجازات حسنة ، دخل مصر مع والده شاباً ، وحج سبع حجج .

---

(١) ترجمته في الكامل لابن الأثير : ٩/ ٢٥١ ، ذيل تاريخ بغداد لابن النجار : ١٥/ ١٦٦ ، التكملة لوفيات النقلة : ١/ ٣٤٨ ، وفيات الأعيان : ٣/ ٢٢٧ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٢٥٨ ، تاريخ الإسلام وفيات ٥٩٦هـ ص ٢٥٤ ، دول الإسلام : ٢/ ١٠٥ ، العبر : ٣/ ١١٦ ، المعين في طبقات المحدثين : ١٨٢ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٢٣ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٤٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٩ ، الدر المنضد : ١/ ٣٠٦ ، شذرات الذهب: ٤/ ٣٢٧ ، فهرس الفهارس والأثبات : ٢/ ٦٣١ .

حدث عنه ابن الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، وسبط ابن الجوزي (يوسف بن عبد الله التركي ت ٦٥٤هـ) ، وابن النجار (محمد بن محمود ت ٦٤٣هـ) وغيرهم .

توفي ليلة السابع والعشرين من ربيع الأول .

له من المصنفات :

ـ مشيخة .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢١/ ٢٥٩ وقال : له مشيخة مروية، وفي تاريخ الإسلام وفيات ٥٩٦هـ ص ٢٥٥ وقال : له مشيخة معروفة ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٦٣١ .

ـ أحاديث منتخبة من مشيخة ابن كليب ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ١١٣٩ في ٢٢ ورقة (٧٨ـ٩٩) نسخة جيدة كتبت بخط واضح مشكول ، عليها سماعات كثيرة منها سماعات من الأصل المنقول منه ، أولها سماع سنة ٥٩٥هـ ، وعليها سماع ليوسف بن عبد الهادي وبخطه سنة ٨٧٧هـ ، وسماعات أخرىٰ من القرن السابع .

ابن الجوزي(1)
٥٠٨ تقريباً - ٥٩٧هـ

أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيدالله ابن عبد الله بن حمادي بن أحمد بن محمد بن جعفر بن عبد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، القرشي، التيمي، البكري، البغدادي، الحافظ، المفسر، الفقيه، الواعظ، الأديب، جمال الدين، المعروف بابن الجوزي، شيخ وقته، وإمام عصره، توفي والده وهو صغير فكفلته أمه وعمته.

حفظ القرآن، وقرأه على جماعة من أئمة القراء، وقد قرأ

(1) ابن الجوزي، قال المنذري: هو نسبة إلى موضع يقال له: فرضة الجوز، وقيل محلة بالبصرة تسمى محلة الجوز، ذيل طبقات الحنابلة: ١/ ٤٠٠.

ترجمته في الكامل في التاريخ: ٩/ ٢٥٥، مرآة الزمان: ٨/ ٤٨١، وفيات الأعيان: ٣/ ١٤٠، سير أعلام النبلاء: ٢١/ ٣٦٥، العبر: ٣/ ١١٨، تاريخ الإسلام: وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٧، تذكرة الحفاظ: ٤/ ١٣٤٢، المستفاد: ١٨/ ١٥٥، الوافي: ١٨/ ١٠٩، ذيل طبقات الحنابلة: ١/ ٣٩٩، غاية النهاية: ١/ ٣٧٥، النجوم الزاهرة: ٦/ ١٥٧، المقصد الأرشد: ٢/ ٩٣، طبقات الحفاظ: ٤٨٠، المنهج الأحمد: ٤/ ١١، الدر المنضد: ١/ ٣٠٧، طبقات المفسرين للداوودي: ١/ ٢٧٥، كشف الظنون، إيضاح المكنون، هدية العارفين: ١/ ٥٢٠، الأعلام: ٣/ ٣١٦، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان المجلد الأول: ٦٦١ - ٦٦٦، والمجلد الأول من الذيل: ٩١٤ - ٩٢٠، وقد أَثبتُ الكتب التي أوردها بروكلمان بالألماني من كتاب مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي: ٤٢ - ٤٨، فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي: ٣١/ ٢/ ١٩٣ - ٢٢٠، مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي، قراءة جديدة لمؤلفات ابن الجوزي.

بالروايات على أشهر علماء عصره ، وسمع بنفسه الكثير ، وقرأ وعني بالطلب ، ولازم الشيوخ ، وحضر حلقات الدروس ، وكان غالب مشايخه من العلماء الأكابر من الفقهاء ، والمحدثين ، والوعاظ ، والقراء ، والرواة ، واللغويين ، والأدباء ، ونحوهم .

وقد سمع الحديث من جماعة من العلماء منهم علي بن عبدالواحد الدينوري (ت ٥٢١هـ) ، وأبو غالب ابن البناء (أحمد ابن الحسين ت٥٢٧هـ)، وأبو الحسن بن الزاغوني (علي بن عبيدالله ت ٥٢٧هـ) ، وأبو عبد الله البارع (الحسين بن محمد ت ٥٢٤هـ) .

قرأ الفقه ، والخلاف ، والجدل ، والأصول على أبي بكر الدينوري ، وأبي يعلى الصغير (ت ٥٦٠هـ)، وأبي حكيم النهرواني (إبراهيم بن دينار ت ٥٥٦هـ) .

وقرأ الأدب على أبي منصور الجواليقي (موهوب بن أحمد ت٥٤٠هـ) .

ووعظ وهو صغير ، وقد روي أن بداية ذلك سنة ٥٢٠هـ ، وحرز الجمع بخمسين ألفاً ، وقد برع بفن الوعظ ، وحضر مجلس وعظه العلماء ، والأمراء ، والوزراء ، ونساؤهم .

وقد روى عنه خلق منهم ولده الصاحب[1] ، محيي الدين (يوسف بن عبد الرحمن ت ٦٥٦هـ) ، وسبطه أبو المظفر الواعظ (يوسف بن عبد الله التركي ت ٦٥٤هـ) ، والشيخ موفق الدين بن

---

(١) الصاحب : تعني الوزير وأمثاله من أرباب الدولة .

قدامة (عبد الله بن أحمد ت ٦٢٠هـ) ، والحافظ عبد الغني (عبدالغني بن عبد الواحد ت ٦٠٠هـ) وغيرهم .

جاء في شذرات الذهب : ٤/ ٣٣٠ كان ابن الجوزي لطيف الصوت ، حلو الشمائل ، رخيم النغمة ، موزون الحركات ، لذيذ المفاكهة ، يحضر مجلسه مائة ألف أو يزيدون ، لا يضيع من زمانه شيئاً ، انتهى .

مصنفاته :

أكثر ابن الجوزي من التصانيف في كثير من الفنون ، قال ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٥ : قال الإمام أبو العباس ابن تيمية في أجوبته المصرية : كان الشيخ أبو الفرج مفتياً ، كثير التصانيف والتأليف ، وله مصنفات في أمور كثيرة ، حتى عددتها فرأيتها أكثر من ألف مصنف ، ورأيت له بعد ذلك ما لم أره ، انتهى .

قلت : ولعل هذا العدد الذي ذكره أبو العباس ابن تيمية بالنسبة لتعدد عناوينها ، إذ عناوين مؤلفات ابن الجوزي كثيرة متشابهة ولعل أصلها أقل من ذلك .

وقال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٢٨ : له في العلوم كلها اليد الطولى ، والمشاركات في سائر أنواعها من التفسير ، والحديث ، والتاريخ ، والحساب ، والنظر في النجوم ، والطب ، والفقه ، وغير ذلك من اللغة والنحو ، وله من المصنفات في ذلك ما يضيق هذا المكان عن تعدادها وحصر أفرادها ، انتهى .

وقال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ : ماعلمت أحداً من العلماء صنف ما صنف هذا الرجل ، انتهى .

وقال ابن النجار في المستفاد : ١٨/ ١٥٥ : اشتغل بعلم الوعظ حتى صار أوحد زمانه في ترصيع الكلام ، وصنف مصنفات كثيرة لا تحصى في سائر الفنون ، انتهى .

له من المصنفات(١) :

ـ الآثار العلوية ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ .

ـ آفة أصحاب الحديث ، مخطوط(٢) .

آفات أصحاب الحديث .

آفات أصحاب الحديث والرد على عبد المغيث .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ وقال في جزء ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٨ وقال المفهرس : في مجلد ، وانظر : بيان علة الحديث المنقول في أن

---

(١) نظراً لكثرة مصنفات ابن الجوزي ، وتداخل العناوين بعضها مع بعض ، وتسمية المؤلَّف بأكثر من عنوان فقد حاولت أن أقوم بوجه التقريب بينها وذلك بإثبات بعض العناوين مع بعضها الآخر القريب منها ، أو أن أقوم بالإحالة إلى العنوان المشابه في مكانه إذا لم أضعه معها .

(٢) ذكر العلوجي أنه مخطوط في مكتبة المشهد الرضوي : ٤/ ١٢ رقم ٣٤ .

أبا بكر أم الرسول .

ـ الأحاديث الرائقة .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ .

ـ أحاديث وحكايات من فوائد أبي سعيد البغدادي، مخطوط[1] .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٤ ، والدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢١ ، وذكرا مكان وجود المخطوط .

ـ احتباس المجالس ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٤٨٨ .

ـ إحكام الأشعار بأحكام الأشعار ، «الأشعار» .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ بعنوان (الأشعار) ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ وقال في عشرين جزءاً ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٧ .

---

(١) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق ضمن مجموع برقم : ١٢٢/ ٦٨ ، (ق١٠٠ ـ ١٠٣) .

ـ أحكام النساء، مطبوع[1] .

أخبار النساء .

كتاب النساء .

النساء وما يتعلق بآدابهن .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ أخائر الذخائر .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ .

---

(١) انظر مخطوطات ومطبوعات كتاب أحكام النساء في مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ٨٥ ، ٨٨ ، ١٨٦ ، ٢٤٧ ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٣ ص ٣٨ .

ـ أخبار الأخيار .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ أخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار الناسخ والمنسوخ من الحديث ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الأصل والذيل .

ـ أخبار البرامكة .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ أخبار الظراف والمتمازحين ، مطبوع[1] .

الظرفاء والمتحابون .

---

(١) انظر أماكن وجود مخطوطات ومطبوعات كتاب أخبار أهل الرسوخ في مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ٨٦ ـ ٨٧ .

(٢) مطبوع ، وله عدد من المخطوطات : راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٧ ، مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ٨٨ ، ١٧٦ ـ ١٧٧ .

الطرفاء والمتمازحون .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ وقال في مجلد ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٧ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ أخبار النقباء .

ذكرته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في كتاب قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي عن الصفدي في الوافي بالوفيات : ١٥ ـ ١٧ ق١/ ق (١٥٣) وقال إنه في مجلد .

ـ الاختيار والذل والانكسار ، مخطوط .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٩ وقال : ذكره لي المرحوم الدكتور مصطفى جواد وأشار إلى وجود نسخة مخطوطة منه في خزانة بغدادلي وهبي أفندي باستانبول رقمها ٦٣٦ .

ـ الأخذ على ابن نباته ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ .

ـ الأذكياء ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة

(١) مطبوع ، وله عدد من المخطوطات بعناوين مختلفة ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ٧٦ ، مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ٨٦ ، ٨٩ ، ١٧٧ ـ ١٧٨ .

الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص : ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٨٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ أربعون حديثاً في فضائل الأعمال ، مخطوط[1] .

ذكره العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٩٠ ، والدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢١ وأشارا إلى مكان المخطوط .

ـ الأرج ، في الموعظة ، مخطوط[2] **، مجلد .**

الأزج .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ،

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية رقم (٥٤٤ مجاميع) .

(٢) أشارت الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في تحقيق فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ أنه مخطوط في مكتبة خزينة الملحقة بطوبقبوسراي رقم (١١٥٠/ ١) في (٣٢) ورقة وعنه أخذت النسخة المصورة الموجودة في معهد إحياء المخطوطات العربية رقم (٢٠) .

والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٩ .

ـ إرشاد المريدين في حكايات الصالحين ، مخطوط[١] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الأريب في تفسير الغريب ، مطبوع[٢] .

الأريب بما في القرآن من الغريب .

الأريب في اللغة .

تفسير الغريب .

تفسير غريب القرآن .

تذكرة الأريب .

تذكرة الأريب في التفسير .

---

(١) انظر في أماكن مخطوطات إرشاد المريدين في مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ٩٠ ، وتحقيق فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٣٧ .

(٢) انظر في أماكن مخطوطاته وطبعاته في مؤلفات ابن الجوزي : ٩٣ ، ١٠٨ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٣٧ ، ٤٩ ، ٥٠ .

تذكرة الأريب في تفسير الغريب .

تذكرة الأريب في شرح الغريب .

تذكرة الأريب في علم الغريب .

تذكرة الأريب في اللغة .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧١ ، ٣٨٤ ، ٢/ ١٢٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ، وانظر : تذكرة الأديب في تفسير الغريب .

ـ أسباب البداية لأرباب الهداية .

ـ أسباب الهداية لأرباب البداية .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ أسباب النزول ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة ، مجلدان .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ .

ـ أسرار الموالي ، جزآن .

ـ أشراف الموالي .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ .

ـ أسماء رواة الصحابة عن رسول الله ﷺ ، مخطوط[2] .

ذكره العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٩٢ ، وانظر قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٣٨/٢١ ، ولعله أسد الغابة المتقدم .

ـ الإشارة إلى القراءة المختارة ، أربعة أجزاء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، وابن رجب في ذيل

---

(١) ذكر الدكتور / سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن : ٩٥ أنه يوجد مخطوطاً بخط المؤلف في دار العلوم بألمانيا الشرقية في مدينة لانوزيك .

(٢) مخطوط مكتبة جامعة استانبول برقم (١٣١٨) .

الطبقات : ١/ ٤١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ **أطباق الذهب ، مخطوط**[1] .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٩٣ ، وأوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢١ وقالت : وقد ذكر ابن الجوزي أنه كتبه تلبية لرغبة أحمد بن علي الجويني ، وقد نحا فيه نحو الزمخشري في كتابه أطواق الذهب ، انتهى ، وأشارا إلى مكان وجود المخطوط .

ـ **الأعاصر في ذكر الإمام الناصر ، مجلد .**

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ .

ـ **الاعتبار في المواعظ ، مخطوط**[2] .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٩٣ ، وأوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة لمؤلفات ابن الجوزي : ٢١ ـ ٢٢ .

---

(١) ذكرت الدكتورة ناجية في قراءة جديدة ص ٢١ أنه ذكره بروكلمان (جـ١/ ٢٩٢) ومنه نسخة في مكتبة جامعة برنستون في الولايات المتحدة الأمريكية وعنها نسخة مصورة محفوظة في مكتبة معهد المخطوطات العربية ، جامعة الدول العربية رقم (٢٠٤) .

(٢) ذكرت الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم أن منه نسخة مخطوطة في مكتبة لا له لي في السليمانية في تركيا . . . كتبت سنة ١٠٦٤هـ يقع في الورقات (٧٩أ ـ ١٢٤ب) محفوظ برقم (١٩٢٢/ ٢) ، عن نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا م١/ ٥٦ .

ـ إعلام الأحياء بأغلاط الإحياء ، للغزالي .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وأوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في القراءة الجديدة : ٣٩ وقالت : ذكره ابن الجوزي وقال : جمعت أغلاط الكتاب وسميته إعلام الأحياء بأغلاط الإحياء .

ـ إعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه ، مطبوع[(١)] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال في مجلد ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ أعمار الأعيان ، «اغمار الأعيان» ، مطبوع[(٢)] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والذهبي في السير :

---

(١) ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٩٤ أنه مخطوط في طوبق وسراي برقم (١٩٢/ ٢ مدينة) ، انتهى ، وقد حققه أحمد بن عبد الله العماري الزهراني في رسالة ماجستير عام ١٣٩٨هـ في جامعة أم القرىٰ ، وطبع في بيروت عام ١٤٠٦هـ .

(٢) له مخطوط بمكتبة الغازي خسروبك بسرايفو في يوغسلافيا ضمن مجموع تحت رقم (٣٠٠) ، فهرس المخطوطات العربية في تركيا والفارسية في مكتبة خسروبك بسرايفو ص ١٣٣ ـ ١٣٤ ، وقد طبع بتحقيق د. محمد محمود الطناحي في القاهرة عام١٤١٤هـ.

٢١/ ٣٦٩ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٢٨ ، ٢٧٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ ، ذكر في كشف الظنون أنه ابتدأ فيه بمن مات وله عشر سنين ، وانتهى إلى ألف سنة .

ـ إغاثة اللهفان في مسائل الشيطان ، مخطوط .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٩٥ وقال : ذكره لي الدكتور مصطفى جواد وأشار إلى وجود نسخة مخطوطة منه في خزانة كتب لا له لي باستانبول رقمها ١٣٣٦ ، انتهى .

قلت : والمعروف أن للإمام ابن قيم الجوزية كتاباً مطبوعاً بعنوان : إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان .

ـ أغاني معاني المعاني .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ .

ـ الإقبال .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ فيما لابن الجوزي من مؤلفات في علم العربية وقال : مجلد .

ـ الألقاب ، مطبوع[1] .

ـ كشف النقاب عن الأسماء والألقاب .

(١) طبع في الرياض بتحقيق الأخ الدكتور عبد العزيز بن راجي الصاعدي عن نسخة ليدن بهولندا رقم (٣١١٤) .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٩٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢١٢ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان بعنوان : كشف النقاب عن الأسماء والألقاب وهو العنوان الذي يحمله المخطوط .

ـ الأمثال ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ .

ـ الانتصار في مسائل الخلاف .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

وانظر : الإنصاف في مسائل الخلاف الآتي ذكره قريباً .

ـ أنس الفريد وبغية المريد .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ١٧٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ أنس النفوس ، مخطوط .

ذكره له بروكلمان وقال : له نسخة مخطوطة في دار الكتب الخديوية في القاهرة : ١/ ٣٨ .

ـ الأنس والمحبة ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان / م ٨/ ٤٨٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ إنشاد الواعظ إلى أشرف المواعظ ، مخطوط .

ذكره له بروكلمان ، ومنه نسخة في مكتبة المتحف البريطاني برقم ٧٤٣ .

ـ الإنصاف في مسائل الخلاف .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٨٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

وانظر : الانتصار في مسائل الخلاف المتقدم .

ـ أهوال القبور وأحوال أهل النشور .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٩٧ وقال : طبع بتحقيق محمد السعيد في مكة المكرمة ـ دار الباز ١٤٠٥هـ .

ـ إيثار الإنصاف وآثار الخلاف .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٩٧ ـ ٩٨ وقال : منه نسخة مخطوطة في خزانة أبي اليسر عابدين مفتي دمشق ، وذكر

التقي الفاسي في منتخب المختار كتاباً بعنوان : (إيثار الإنصاف في مسائل الخلاف) نسبه إلىٰ سبط ابن الجوزي .

ـ إيضاح البيان في تفسير القرآن ، مخطوط[1] .

تيسير البيان في تفسير القرآن .

ذكره في العنوان الأول ابن الجوزي نفسه في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ .

وذكره في العنوان الثاني سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٦ وقال : في مجلد ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ إيقاظ الوسنان من الرقدات بأحوال الحيوان والنبات ، مخطوط[2] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ١٢/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣١٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ وقال : جزآن ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(١) ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٧ أن منه نسخة في خزانة إبراهيم الدروبي ببغداد .

(٢) ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٩٨ أن له نسخة مخطوطة في جامع محمد الفاتح باستانبول برقم ٥٢٩٥/ ٢ ، ونسخة أخرىٰ في المكتبة المركزية بجامعة البصرة ضمن مجموع برقم ٤٦٦ ، وأخرىٰ في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤/ ٢٣١٦٧ مجاميع .

٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢١٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الباز الأشهب ، المنقض على من خالف المذهب ، تعليقة في الفقه كبير ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وسبطه في المرآة : ٨/ ٤٨٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الباه ، في الطب .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ .

ـ بحر الدموع ، مخطوط(٢) .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ وقال في الوعظ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

---

(١) انظر في أماكن وجود مخطوطات الباز الأشهب المنقض في مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ٩٩ وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي للدكتورة ناجية عبدالله إبراهيم : ٤٠ ـ ٤١ .

(٢) مخطوط الرباط (٢٥٢٢ كتاني) ، ومكتبة باريس الوطنية برقم (١٢٩٧) ، ومكتبة بلدية الإسكندرية برقم (٧ مواعظ) ، ودار الكتب المصرية برقم (٢٢٧٩٩ب) .

ـ البر والصلة، مطبوع[1] .

ـ رسالة بر الوالدين .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ بستان الصادقين ، مخطوط[2] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

بستان العارفين .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٠ وقال : ذكره الخوانساري في روضات الجنات ، منه نسخة مخطوطة في خزانة عبدالله بن أحمد آل رئيس العلماء بالموصل (ضمن مجموع برقم ١٠٤٧) وهو في المواعظ والأحاديث ، انتهى .

وقالت الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في القراءة الجديدة : ٤٢ الصواب أن الموجود في خزانة عبد الله أفندي بن أحمد أفندي آل رئيس العلماء بالموصل مجموع فيه مواعظ وأحاديث منقولة من

(١) مطبوع في القاهرة عام ١٤١٣هـ ، وانظر في أماكن وجود مخطوطات كتاب البر والصلة، أو رسالة في بر الوالدين مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٣ ، ١٧٣ ، وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٩ ، والمنتخب من مخطوطات الحديث في الظاهرية رقم ١٢٥ ص ٣٩ ، وفهرس التصوف في الظاهرية : ١/ ١٧٤ .

(٢) انظر في أماكن وجود مخطوطات كتاب بستان الصادقين مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٠ وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٤٢ .

كتاب (بستان العارفين) تأليف أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي ، وهو بخط أحمد بن محمد البوشي تحت رقم (١٠٤٧) ، مخطوطات الموصل : ٢٩٠ .

ـ بستان الواعظين ورياض السامعين ، مطبوع[١] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ بشائر التحقيق في محبة أهل التصديق ، مخطوط[٢] .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ البلغة ، في مجلد ، في الفروع .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٥٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ .

ـ بيان الخطأ والصواب عن أحاديث الشهاب ، مجلدان .

تبين الخطأ والصواب في شرح كتاب الشهاب .

الخطأ والصواب عن أحاديث الشهاب .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة

(١) انظر في أماكن مخطوطاته وعدد طبعاته في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٠ ـ ١٠١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٤٢ .

(٢) منه نسخة مخطوطة في المكتبة الآصفية بحيدر أباد (١٥٠٨) رقم ٤٣ كما في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠١ .

الزمـان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقـات : ١/ ٤٢٠ وقال: في ١٦ جزء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ بيان علة الحديث المنقول في أن أبا بكر أمَّ الرسول ، جزء .

ـ علة الحديث المنقول في أن أبا بكر أمَّ الرسول .

ـ صلاة أبي بكر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ .

وانظر «آفة أصحاب الحديث والرد على عبد المغيث» فقد صنف عبد المغيث بن زهير[1] تصنيفين في إثبات صلاة النبي ﷺ خلف أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، ورد عليه ابن الجوزي بهذا التصنيف ، راجع ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٣٥٧ .

ـ بيان غفلة القائل بقدم أفعال العباد ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

---

(١) عبد المغيث بن زهير الحربي (ت ٥٨٣هـ) تقدم .

ـ تبصرة الأخيار في ذكر نيل مصر وأخواته من الأنهار ، مخطوط[1] .

ـ فصل في ذكر نيل مصر المبارك .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ التبصرة ، مطبوع[2] .

التبصرة في المواعظ ، (الوعظ) .

تبصرة المبتدي .

تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي .

التبصرة في أحوال الموتى والآخرة .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ وقال : مجلدان ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ مرة بعنوان

---

(١) له بعض النسخ المخطوطة راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٢ .

(٢) طبع بتحقيق مصطفى عبد الواحد في القاهرة عام ١٩٧٠م بعنوان (التبصرة في أحوال الموتى والآخرة ، له عدد من المخطوطات بعناوين مختلفة ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٢ ـ ١٠٤ ، ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٧ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٢ ، ٤٤ ـ ٤٦ ، المنتخب من مخطوطات الحديث في الظاهرية رقم ١٤٦ ص ٣٩ ، فهرس الظاهرية التصوف : ١/ ٢٢٨ .

(تبصرة المبتدي) وأخرىٰ بعنوان (التبصرة) ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، وقال : في عشرين جزءاً ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ ، وأوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٢ وقالت ذكره الصفدي فيما لابن الجوزي من كتب في الوعظ بعنوان (تذكرة المستمع) والذي وقفت عليه في الوافي : تذكرة المبتدي .

ـ تثقيف الأدب ، جزء .

ورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٥ ، ولم أقف علىٰ من ذكره له فيما اطلعت عليه من مصادر .

ـ تجريد الأحاديث المنسوخة .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٨٠ وقال : هو مختصر جداً .

ـ تجريد التوحيد المفيد ، مخطوط .

ذكره بروكلمان ، ومنه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم : (١١٧٠ كلام) ، كذا في مؤلفات ابن الجوزي ص : ١٠٥ .

ـ تحريم الخمر .

ذكره سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص ، كذا في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٥ .

ـ تحريم المحل المكروه ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ .

ـ تحفة الطلاب ، في ثلاثة أجزاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٥ .

ـ تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ ، مطبوع[1] .

تحفة الواعظ (الوعظ) (الوعاظ)

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي :

(١) مطبوع بتحقيق الأستاذ هلال ناجي ، نشر في مجلة المورد (بغداد) المجلد ٣ العدد ٣ (١٩٧٥) ص ١٧٥ ـ ١٩٤ ، ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، وانظر في أماكن وجود مخطوطات الكتاب مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٦ ـ ١٠٧ .

١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ وقال : في مجلد ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ التحقيق في أحاديث التعليق ، مخطوط[1] ، مجلدان .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ٤١٧ وقال : مجلدان، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٤، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٠٨ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٤ ، كما ذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٩ .

وانظر : «التحقيق في أحاديث الخلاف» «التحقيق في مسائل الخلاف» .

---

(١) حقق أوله إبراهيم بن عبد الله اللاحم في رسالة دكتوراه في كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤٠٨هـ ، وكان قد سجله إبراهيم بن حمد السلطان في المعهد العالي للقضاء ، لكنه عدل عنه ، كأنه رأى موضوعه في علم الحديث وليس في الفقه .
وانظر مخطوطاته في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٧ ، وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٤٨ـ٤٩ .

ـ **التحقيق في أحاديث الخلاف ، مطبوع**[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

وانظر : «التحقيق في أحاديث التعليق» «التحقيق في مسائل الخلاف» .

ـ **التحقيق في مسائل الخلاف ، مطبوع**[2] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ وقال : مجلدان ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

وانظر : «التحقيق في أحاديث التعليق» «التحقيق في أحاديث الخلاف» .

---

(١) مطبوع في بيروت عام ١٤١٥هـ ، وانظر في أماكن مخطوطاته مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٧ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٤٨ ـ ٤٩ ، وفهرس دار الكتب المصرية : ١/ ١٤٤ رقم ٢٣٩٤٨ب .

(٢) نشره محمد حامد الفقي في القاهرة مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٤م ج١ (٣٩٩ص)، راجع ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، وانظر في أماكن مخطوطاته مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٧ ـ ١٠٨ ، وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٤٨ ـ ٤٩ ، ولم يحققه إبراهيم بن حمد السلطان كما أشار العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٨ ، وإنما سجله في المعهد العالي للقضاء ثم عدل عنه ، وحققه إبراهيم بن عبد الله اللاحم كما تقدم .

ـ تخليص الصحيح من التكسير في علم التفسير .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١١ ، وذكره سبط ابن الجـوزي في مـرآة الزمـان : ٨/ ٤٨٣ ، ٤٨٥ بعنوان «التلـخـيص» وذكر أنه في علم التفسير ، وأنه في مجلد .

ـ تدبير الأشياخ ، جزء .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٨ وقال : لم يذكره أحد ومنه نسخة مخطوطة في المكتبة الأحمدية بتونس برقم ٥٤٢٩/ ٣ ، وقد ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ بعنوان : «كتاب طب الأشياخ» وقال إنه في جزء .

ـ تذكرة الأديب في تفسير الغريب (في علم الغريب)[(١)] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ وأشار بأنه في مجلد ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

وانظر : «الأريب في تفسير الغريب» .

ـ تذكرة أولي البصائر في معرفة الكبائر .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجـوزي : ١٠٩ وقـال : ذكـره بروكلمـان وأشـار إلىٰ نسـخة مـخطوطة منه في مـجـموعـة برنسـتـون ـ جـاريت بالولايات المتـحـدة (بريل ـ هوتسـمـا) برقم ١٠٥٧ .

---

(١) حققه عبد القادر منصور منصور في رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية ١٤٠٠هـ .

ـ تذكرة الخواص .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٨٨ وقال : ذكره الخوانساري في روضات الجنات . . . والمعروف أن لسبط ابن الجوزي كتاباً مشهوراً بهذا العنوان .

ـ التذكرة ، في الوعظ .

مطبوع بتحقيق أحمد عبد الوهاب فتيح ، بيروت ، دار المعرفة[١] .

ـ تذكرة المنتبه في عيون المشتبه ، جزء ، مخطوط[٢] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ فيما لابن الجوزي من مؤلفات في القرآن وعلومه ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٩١ وقال : في القراءة ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٤ وقالت المحققة له : في الوافي بالوفيات : جـ١٥ ـ ١٧/ ق٢/ الورقة (١٥٣أ) .

---

(١) نشرة أخبار التراث العربي عدد (١٥) شعبان ورمضان ١٤٠٦هـ ص ٢٢ .

(٢) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم (١٠٦٤) في ١٨ ورقة (٢٥ ـ ٤٢) بخط أحمد بن محمد سنة ٥٩٣هـ .

ـ التصديقات لرمضان .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ .

ـ التطفيل .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وقال العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٧٣ : عرف به أحمد تيمور في مجلة المجمع العلمي بدمشق : ٣/ ٣٤٢ .

ـ التعازي الملوكية ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، فيما لابن الجوزي من مؤلفات في الوعظ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ تعظيم الفتوى ، (تنقيح الفتوى) جزء ، مخطوط[1] .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ تفسير الفاتحة .

ذكره بروكلمان ، وقال العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي :

---

(١) توجد نسخة مخطوطة تقع في (٩) ورقات تاريخها سنة ٦٦٥هـ/ ١٢٦٦م وهي نسخة فريدة محفوظة بمكتبة جستربيتي بدبلن في أيرلنده ، ونسخة أخرى في مكتبة بيل ، كذا في كتاب قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٠ عن مجلة المورد : م٣ع٢/ ١٩٧٤م ص ٢٥٠ ، والمستدرك ، مجلة المورد م١ع١/ ١٩٧١م ص ٨٤ ، ولها صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرى برقم ٢٦١ عن مكتبة شستربتي برقم ٣٨٢٩ .

١١٠ منه نسخة مخطوطة في مكتبة داماد زادة قاضي عسكر محمد مراد باستانبول برقم ٦٣ .

ـ تقريب الطريق الأبعد في فضل مقبرة أحمد ، جزآن .

فضل مقبرة أحمد .

كتاب مقبرة الإمام أحمد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ بعنوان : «مقبرة الإمام أحمد» .

ـ تقرير القواعد وتحرير الفوائد .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي والمعروف أن هذا هو عنوان كتاب القواعد لابن رجب ، والله أعلم .

ـ تقويم اللسان ، مطبوع[١] .

تقويم غلط اللسان .

---

(١) انظر في أماكن مخطوطات وطبعات كتاب تقويم اللسان مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ١١١ ، ١١٢ ، ١٧٣ وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥١ .

تقويم اللغة .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ .

ـ تلبيس إبليس ، مطبوع[1] .

الناموس في تلبيس إبليس .

نقد العلم والعلماء .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ،

---

(١) انظر مخطوطاته وطبعاته في ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١١٢ ـ ١١٣ ، ٢٤٣ ـ ٢٤٤ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥١ ـ ٥٢ ، فهرس التصوف في الظاهرية : ١/ ٣٠٦ .

وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والسير ، مطبوع ، قال الزركلي قطعة منه[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٤١ وقال : على وضع كتاب المعارف لابن قتيبة ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٧٧، ٤٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦، وورد في فهرست مؤلفات ابن

---

(١) راجع في أماكن وجود مخطوطاته الكثيرة وطبعاته واختلاف عناوينه ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١١٢ ـ ١١٣ ، ٢٤٣ ـ ٢٤٤ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٢ ـ ٥٤ ، فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٤ ، فهرس دار الكتب المصرية : ١/ ١٨٢ .

الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٤ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ تمييز الطيب من الخبيث ، مطبوع .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٥ وقال : طبع في القاهرة سنة ١٣٢٤هـ .

ـ تنبيه النائم الغمر على حفظ مواسم العمر ، مطبوع(١) .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ «بعنوان : كتاب الخلاع وتنبيه العمر على مواسم العمر» ، وذكره الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ بعنوان «مواسم العمر» ، والبغدادي في هدية العارفين : بعنوان «تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر» ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان «تنبيه النائم الغمر على حفظ مواسم العمر» .

ـ تنقيح كتاب التحقيق في أحاديث التعليق ، مخطوط .

أوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٢ ، وفي تحقيق فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٤ ، وأشارت إلى أنه مخطوط منه نسخة خطية في مكتبة فيض الله برقم (٢٩٦) ،

---

(١) ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، وانظر في أماكن مخطوطاته مؤلفات ابن الجوزي : ١١٥ ، وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٤ ، وفهرس الظاهرية التصوف : ١/ ٣٢٤ .

ويوجد الجزء الثاني في المكتبة الظاهرية بعنوان «تنقيح التحقيق لابن الجوزي» برقم (٣٠١) حديث ، وعن هاتين النسختين أخذت النسختان المصورتان الموجودتان في معهد إحياء المخطوطات العربية انظر : المورد : ١ ـ ٢ السنة ١٩٧١ ص ١٨٣ رقم ٢ .

ـ تنوير السدف في المؤتلف والمختلف ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٢ بعنوان «تنوير السدق» ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ وسماه «تنوير مدلهم الشرف» ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ وسماه فيهما «تنوير مدلهم السدف» .

انظر : «الصلف في المؤتلف والمختلف» .

ـ تنوير الغبش في فضل السود والحبش ، أو السودان والحبش ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد :

---

(١) يلاحظ أن المراجع التي ذكرته تختلف في إثبات عناوينه ، والمؤدى متقارب ، راجع في أماكن مخطوطاته مؤلفات ابن الجوزي : ١١٥ ـ ١١٦ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٥ ـ ٥٦ .

١/ ٣١١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ التوقيت في الخطب الوعظية .

ذكره له الداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

ويراجع : المواقيت في الخطب الوعظية .

ـ الثبات عند الممات ، مطبوع[١] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ وفيه جزآن ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، ووزد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

---

(١) مخطوط بدار الكتب المصرية : ١/ ٢٨٣ ، والمكتبة الوطنية باستانبول ، المورد ، المجلد الثامن ، عدد ١ سنة ١٩٧٩م ص ٣٢٤ ، وقد طبع في بيروت عام ١٤٠٦هـ ، وفي القاهرة عام ١٤٠٦هـ .

ـ جامع المسانيد ، في سبعة مجلدات ، مخطوط[1] .

جامع المسانيد بألخص الأسانيد .

جامع المسانيد والألقاب .

قال ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٢٨ له جامع المسانيد استوعب به غالب مسند أحمد ، وصحيحي البخاري ومسلم ، وجامع الترمذي ، انتهى .

ذكره هو في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ وقال : جمعت فيه مسند أحمد وصحيح البخاري وصحيح مسلم وكتاب الترمذي، انتهى ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٧٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ، وذكره في الذيل بعنوان «شرح المسانيد» .

---

(١) راجع في أماكن وجود مخطوطاته واختلاف عناوينه مؤلفات ابن الجوزي : ١١٧ـ ١١٨ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٦ـ٥٨ ، فهرست مؤلفات ابن الجوزي ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ .

ـ جزء في الأسانيد المنفردة ، مخطوط .

ذكره بروكلمان ، ومنه نسخة مخطوطة في المكتبة الآصفية بحيدرأباد : ١/ ٧٨٠ رقم ٧٧ كما في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٩ .

ـ جزء فيه تسعة أحاديث عوال جداً ، مخطوط .

أوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣ وقالت : توجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية (فهرست المخطوطات القسم الأول ص ٢١٠)، وهذه النسخة كان قد نقلها محمود عبد اللطيف سنة ١٣٥١هـ عن نسخة خطية أخرىٰ بالدار برقم (٢٠٢٤ حديث) .

ـ الجليس الصالح والأنيس الناصح ، مخطوط[١] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بنفس العنوان ومرة أخرىٰ بعنوان (أنيس الجليس) .

ـ الجمال في أسماء الرجال .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

---

(١) منه نسخة خطية بدار الكتب المصرية : ١/ ٢٨٤ رقم ٨٩٤ ، ونسخة بعنوان (أنيس الجليس) محفوظة في مكتبة جامعة برنستون برقم (١٨٩٥) تحتوي علىٰ قصص شيقة وحكايات مثالية عن الأنبياء والصالحين والزهاد ، كذا في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٨ .

ـ جنة النظر وجنة المنتظر ، في الفقه .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ قال : وهو التعليقة الوسطى ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ ، وذكرت المحققة أن ابن الجوزي ذكره في كتابه لفتة الكبد بقوله : (وتحفظ كتاب جنة النظر فإنه يكفي في تلقيح فهمك للفقه) .

وانظر : منهاجة النظر وجنة النظر .

ـ جواب السكري .

عن كلام ابن الجوزي في الشيخين ، منه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم (٦٥٣ عقائد) ، كذا في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٠ .

ـ جواهر المواعظ ، مخطوط[١] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٦١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

---

(١) انظر أماكن وجود مخطوطاته في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٠ وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٩ .

ـ الجوهر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ .

ـ حادي القلوب أهل الدار ودار القرار .

هكذا أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٢١ وقال : هكذا ذكره بروكلمان ، ولعله يستقيم بعنوان (حادي قلوب أهل الدار إلى دار القرار) ، منه نسخة مخطوطة في خزانة قليج علي باستانبول برقم (٥٣٠) .

ـ حاشية على صحاح الجوهري .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : مشكل الصحاح .

ـ الحب اليوسفي ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي وله نسخ خطية في مكتبة باريس الوطنية برقم ١٩٢٦ ، والمكتبة الآصفية : ٢/ ١٧٢٠ (١٣٣) ، كذا في مؤلفات ابن الجوزي : ١٧٤ .

ـ الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ ، مطبوع[1] .

الحث على طلب العلم .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الحث على طلب الأولاد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٧ .

ـ الحدائق ، أو «الحدائق لأهل الحقائق» ، مخطوط[2] ، ٣٤جزءاً.

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ وقال : غاية للواعظ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : في أربع وثلاثين جزءاً ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(١) مطبوع بتحقيق فؤاد عبد المنعم أحمد ، دار الدعوة ، الإسكندرية ١٩٨٣ ، وفي بيروت دار الكتب العلمية عام ١٤٠٥هـ ، وراجع في أماكن وجود مخطوطاته مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٢ .

(٢) انظر في أماكن وجود مخطوطاته مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٢ ـ ١٢٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٩ ـ ٦٠ .

٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٣٠٨ ، والداوودي في طبـقـات المفسـرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليـفـة في كـشف الظنون : ١/ ٦٣٤ ، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العـراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ ، وبروكلمـان في تاريخ الأدب العربي .

ـ حديث وفاة رسول الله ﷺ ، مخطوط[1] .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٣ ، والدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣ وأشارا إلى مكان وجود المخطوط .

ـ الحسد .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ وقال : في جزء .

ـ حسن السلوك إلى مواعظ الملوك ، مطبوع[2] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٦٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، بعنوان «مواعظ الملوك» وبعنوان : «مواعظ الملوك والسلاطين» .

---

(١) مخطوط الخزانة العامة في الرباط ضمن مجموع رقم (١٥٠٨) ، مجلة المكتبة العدد ٦٢ ص ٢٠ـ٢٦ .

(٢) مطبوع في الإسكندرية عام ١٩٧٨م وفي الدوحة عام ١٩٨٢م بتحقيق الدكتور فؤاد عبدالمنعم ، راجع في أماكن مخطوطاته مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٣ ، ٢٤٠ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٦١ ، فهرس دار الكتب المصرية : ٢/ ٩٢ .

ـ الحفاظ ، مخطوط[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ وقال في مجلد ، وذكرت الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٦١ ـ ٦٢ أن جمال الدين يوسف بن حسن ابن أحمد بن عبد الهادي الشهير بابن المبرد الصالحي الحنبلي المتوفى سنة ٩٠٩هـ قد علق على كتاب الحفاظ لابن الجوزي في كتابه تذكرة الحفاظ وتبصرة الأيقاظ المحفوظ بدار الكتب الظاهرية بدمشق قائلاً : وصنف ابن الجوزي كتاب الحفاظ وقد رأيته . . .

ـ الحقير النافع .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ وقال : جزآن .

ـ حكايات الطيور مع سليمان بن داود .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٤ وقال : لم يذكره أحد ولعله فصل من فصول إحدى مؤلفاته ، منه نسخة مخطوطة في غوطا برقم ١٠٦١ (٤) ، ومكتبة برلين برقم (٨٧٦) ، والفاتيكان (Borg) برقم ١٧٢ (FVV) .

ـ الحمقى والمغفلون ، مطبوع[2] .

الحمقى .

---

(١) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٠١ راجع قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٦١ ـ ٦٢ ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٢٨ ص ٣٩ .

(٢) راجع في أماكن وجود مخطوطاته وطبعاته مؤلفات ابن الجوزي : ٨٨ ، ١٧٤ .

المغفلون .

أخبار الحمقى والمغفلين .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣١٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص٢٩٠، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤١٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٧ .

ـ خطب اللآلئ ، مخطوط(١) .

اللآلئ .

اللؤلؤ .

اللؤلؤة في المواعظ .

انظر : عجب الخطب .

ذكرها هو في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي

(١) راجع في أماكن وجود بعض مخطوطات الكتب أعلاه قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠١ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٢ .

تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، ووالصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، ١١٢ ، ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٣٤ ، ١٥٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الخواتيم ، مخطوط[١] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ وقال : جزآن ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وسماه «النحاة الخواتيم» ومثله العليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ درء اللوم والضيم في صوم يوم الغيم ، مطبوع[٢] .

رد اللوم والضيم في تحريم الصوم يوم الغيم .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، وابن رجب في ذيل

---

(١) له نسخة مخطوطة في مكتبة حسين جلبي في تركيا رقم (٤٣٥) كما في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٦ .

(٢) مطبوع ، وله نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق الفهرس القديم (٤٥ ، ٣٧) رقم (٣) كما في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٦ ، وفي المنتخب من مخطوطات الحديث في الظاهرية تحت رقم ١٢٩ ص٤٠ ، توحيد ٣٧ (ق ٩٨ ـ ١٢٧) ، وفي فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص١٢٦ ضمن مجموع رقم ٢٩٤٦ عام .

الطبقات : ١/ ٤١٨ ، ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٤٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ ، وذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الدر الثمين في خصائص النبي الأمين .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ الدر الفائق بالمجالس والأحاديث الرقائق .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ الدر المنظم في مولد النبي ﷺ ، مخطوط .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٦ وقال : ذكره لي الدكتور مصطفى جواد ، وأشار إلى وجود نسخة مخطوطة منه في خزانة كتب لاله لي باستانبول رقمها (١٧٢٣) .

ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة الفاتيكان برقم (٩١٤) .

ـ درر الأثر ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ ، وأورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : غرر الأثر .

---

(١) له نسخة مخطوطة في خزانة كتب جامع الفاتح باستانبول برقم (٢٦١٤) .

ـ درر المنابر وحل العقود والخواطر ، مخطوط[1] .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٧ ، والدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣ .

ـ درة الإكليل ، في التاريخ ، في أربعة مجلدات .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٥٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ درة الغواص في أغلاط الخواص .

ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٧٣ أن الخوانساري ذكر لابن الجوزي كتاباً بعنوان (كتاب درة الغواص في أغلاط الخواص) .

انظر تقويم اللسان ، وقد يكون بعضها في أغلاط العامة وبعضها في أغلاط الخاصة ، والمتعلمين .

ـ درياق الذنوب ، وكشف الران عن القلوب ، في الموعظة ، مخطوط[2] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٧٢ ، والبغدادي في

(١) منه نسخة مخطوطة في جامع القرويين بفاس برقم ١٤٩٦ .

(٢) له عدد من المخطوطات منها في الظاهرية تحت رقم ١٠٠١٨ في ٢١ ورقة ، انظر في ذلك مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٧ ـ ١٢٨ ، فهرس التصوف في الظاهرية : ١/ ٢٨٣ ، ٥٤٣ .

هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وقال : كبير ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ دفع شبه التشبيه ، مطبوع[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٢ ، وذكره الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان «دفع شبه التشبيه والرد على المجسمين» .

ـ الدلائل في مشهور المسائل ، مجلدان .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات سنة ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٧٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وأشارت الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٦٤ أن الصفدي ذكره لابن الجوزي فيما له من كتب في علم الصرف، انتهى ، قلت : بل أورده الصفدي فيما لابن الجوزي من

(١) مطبوع في دمشق والقاهرة ، وله عدد من المخطوطات انظر : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٨ .

مؤلفات في الفقه ، وكذا أورده سبط ابن الجوزي فيما له من تصانيف في علم الفقه ، والله أعلم ، انظر : عمد الدلائل في مشهور المسائل ، مشهور المسائل .

ـ دواء ذوي الغفلات ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وأورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان (دواء ذوي الجفلات) .

ـ الديباجات ، مخطوط .

ذكره العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٩ وقال : ذكره لي الأستاذ الشيخ جلال الحنفي ، وأشار إلى وجود نسخة مخطوطة منه في مكتبة القادرية ببغداد برقم ٦٣٤ ، تحتوي خطباً ومواعظ ودروساً ، وهي ناقصة الوسط والآخر ، وجاء في أولها : هذه الديباجات لابن الجوزي رحمه الله نسخت بأمر حضرة نقيب زاده المحض عفى عنه .

ـ ديوان ، ديوان خطب ، مواعظ ، مخطوط[2] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ بعنوان : «ديوان» وقال : عدة مجلدات ، وذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان : «ديوان خطب» .

---

(١) مخطوط في أياصوفيا باستانبول برقم (١٧٨٦) .

(٢) مخطوط مكتبة البلدية بالإسكندرية (٣٧) رقم (٣ مواعظ) .

ـ الذخيرة ، الذخائر في الوعظ ، ذخيرة الواعظ ، مجلد .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ وقال : في ثلاثين جزءاً ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ ذكر كبار الحفاظ ، مخطوط .

ذكره العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٠ وقال : منه نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق (راجع فهرست مخطوطاتها التاريخ وملحقاته ص ٢٢٠) ضمن مجموع (من ١٣٥ إلى ١٤٢) ذكر فيه تراجم مختصرة لكبار حفاظ الحديث حتى عصره مرتبة على الحروف ، كما ذكر العلوجي ص ١٧١ أن في خزانة الشيخ حماد الأنصاري في المدينة المنورة نسخة مخطوطة بعنوان : «كبار الحفاظ» .

ـ ذم الحسين الحلاج ، جزء .

ورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ .

انظر : القاطع لمحال اللجاج القاطع بمحال الحلاج .

ـ ذم الهوى ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة

---

(١) مطبوع في القاهرة ، وله عدد من المخطوطات ، ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٠ ـ ١٣١ .

الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ الذهب المسبوك في سير الملوك ، مطبوع[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٢٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ذكره مرتين .

ـ ذيل تاريخ صدقة بن الحسين الحداد .

أشارت الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣ إلى أن ابن الدبيثي في كتاب ذيل تاريخ بغداد (ق ٦ ب) ، والبنداري في كتابه تاريخ بغداد (ق ٢١ ب) قد ذكرا هذا الكتاب .

ـ الذيل على طبقات الحنابلة .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٥٢١ ، ولم أقف على من

(١) مطبوع في بيروت ١٨٨٥م ، وله عدد من المخطوطات ، انظر مؤلفات ابن الجوزي : ١٣١ ، ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ .

ذكره له غيره ، ولابن رجب كتاب مطبوع بنفس العنوان .

ـ الربع العامر ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وله مخطوط في المتحف البريطاني برقم (١١٤١) .

ـ الرجاء وساعة الرحمة .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي وقال : ذكره بروكلمان، ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة لاله لي باستانبول برقم ٣٧٦٧ـ٨ .

ـ الرد على القائلين بجواز المتعة ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ الرد على المتعصب العنيد المانع عن لعن يزيد ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن الأثير في الكامل في التاريخ : ٩/ ١٨٩ ، والذهبي في السير : ٢١/ ١٦٠ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٢/ ٣٢٨، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣٥٦ ، ٤١٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٣٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ٢٩٣ ، ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٣٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ بعنوان «كتاب فيه ذم يزيد» ،

---

(١) له عدد من المخطوطات انظر مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٢ ـ ١٣٣ .

وذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ رسالة في الرد على مخالفي أحمد بن حنبل مخطوط .

أوردها العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٤ ، والدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣ وقالت : منه نسخة خطية أوله : «اعلم وفقك الله تعالى أنني لما تتبعت مذهب الإمام أحمد بن حنبل . . . رأيته رجلاً كبير القدر في العلوم قد بالغ رحمة الله عليه في النظر في علوم الفقه . . .» كتبت في القرن التاسع الهجري تشغل الورقات من ٢١٩أ ـ ٢٣٣ب محفوظة في مكتبة مغنيسا في تركيا برقم (٦٥٧٩) ، نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا : ١/ ٦٠ .

ـ رسالة في الصفات ، مخطوط .

ذكرها العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٤ وقال : منها نسخة مخطوطة في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٦٥٩٢ .

ـ رسالة في علم الوعظ .

ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، قلت : ولعلها أحد مؤلفاته في الوعظ .

قال العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٤ : لخصها ابن عراق المتوفى سنة ٩٣٣هـ ـ ١٥٢٦م بعنوان «جوهرة الغواص» ومن هذا الملخص نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٤٢٧ .

ـ رسالة في كيد الشيطان لنفسه، قبل كيده آدم، مع شرح الفرق المضلة، مخطوط.

ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي.

ولها نسخة مخطوطة في مكتبة بلدية الإسكندرية برقم ٣٧٦٥ج.

ـ الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ، مخطوط.

ذكره العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي: ١٣٤ وقال: توجد قطعة منه ضمن مجموع في الإمبروزيانا برقم ٣٠٤ (d) في خمس ورقات.

ـ الرفدات بأحوال الحيوان والنبات.

ذكره البغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢١، ولعله الكتاب المتقدم بعنوان «إيقاظ الوسنان من الرقدات بأحوال الحيوان والنبات».

ـ روح الروح، «روح الأرواح»، مطبوع[1].

ذكره له ابن الفرات في تاريخه: ٤/ ٢/ ٢١٣، وسبطه في مرآة الزمان: ٨/ ٤٨٨، وخليفة في كشف الظنون: ١/ ٩١٥، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢١، والزركلي في الأعلام:

(١) مطبوع في القاهرة، المطبعة العلمية سنة ١٣٠٩هـ، وله عدد من المخطوطات، انظر: ذخائر التراث العربي الإسلامي: ١/ ٧٩، مؤلفات ابن الجوزي: ١٣٥، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي: ٦٥، فهرس الظاهرية التصوف: ١/ ٧٤٦.

٣/ ٣١٦ ، وورد في فهرست ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ روضة المجالس ونزهة المستأنس ، مخطوط[١] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ روضة المريدين مخطوط .

ذكره البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٦ وقال : أخبرني الدكتور مصطفى جواد بوجود نسخة مخطوطة منه في خزانة كتب فاتح استانبول رقمها ٢٦٢٢ .

ـ روضة الناقل .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ وفيه «روضة النائل» ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ .

---

(١) مخطوط مكتبة برلين برقم (٨٣٦١) .

ـ رؤوس القوارير ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وورد في فهرست مصنفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

انظر : منتخب الزير عن رؤوس القوارير .

ـ رؤوس المسائل .

ورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي فيما له من مؤلفات في الفقه ولغته ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ .

ـ ري الظما فيمن قال الشعر من الإماء ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ورمز له بأنه مخطوط عند حماد بو عياد بفاس ، انتهى ، قلت : هو مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ١٩٨٧٨ز .

ـ الرياض وروضة العشاق ، مخطوط .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق راجع نشرة أخبار التراث العربي العدد الثامن ، شوال ـ ذو القعدة ١٤٠٣هـ ص ١٣ ، فهرس

---

(١) مطبوع في القاهرة : ١٣٣٢هـ وفي الرياض : ١٣٦٩هـ وله عدد من المخطوطات ، انظر : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٩ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٦ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٦٨ .

الظاهرية التصوف : ١/ ٧٦٩ .

ـ الرياضة .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٩٧هـ ص ٢٩١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ٣١١ .

ـ زاد المسير في علم التفسير ، مطبوع[1] .

ذكره هو في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١١ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٤٠ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٤٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة

---

(١) مطبوع في دمشق عن المكتب الإسلامي في تسعة أجزاء ، وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٩ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٧ ـ ١٣٩ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٦٨ ـ ٧٠ ، فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٤/ ٤٣٣ ـ ٤٣٧ .

المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠١ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

زاهر الجواهر .

زواهر الجواهر .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ وقال في أربعة أجزاء بعنوان : «زواهر الجواهر» ، وذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وقال في «زاهر الجواهر» في الوعظ أربعة أجزاء ، ومثله العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، والدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ الزجر المخوف .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ وسماه : «الجزر المخوف» ولعله تصحيف ، وذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ بعنوان : «الزجر المخوف» ومثله العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ الزند الوري في الوعظ الناصري .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

ـ الزهر الأنيق ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ .

انظر : قصة يوسف .

ـ الزهر الفائح فيمن تنزه عن العيوب والقبائح ، مطبوع[2] .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٠ ، وأوردته الدكتورة ناجية عبدالله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٧١ ، وأشار الجميع إلى أماكن وجود مخطوطاته .

ـ الزهرة الزاهرة في الدلالة على قدرة العزيز القهار ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٠ وأشار بأن منه نسخة مخطوطة في المكتبة الآصفية : ١/ ٦٣٢ رقم ١٢٩/ ٢ .

ـ زين القصص .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن

---

(١) مخطوط المكتبة التيمورية برقم (٢٦٣٤) بعنوان : «الزهر الأنيق في قصة يوسف الصديق» .

(٢) مطبوع في مصر ١٣٠٥هـ بعنوان : «الزهر الفائح في ذكر من تنزه عن الذنوب والقبائح» ، وله عدد من المخطوطات . راجع في ذلك مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٠ ـ ١٤١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٧١ .

رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ .

ـ السبعة في القراءات السبع .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ وقال في أربعة أجزاء .

ـ الستر الرفيع .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ وقال في جزء .

انظر : مناقب الستر الرفيع .

ـ السر المصون .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ وقال : في جزء ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : في مجلد ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٢ .

ـ سلوة الأحزان بما روي عن ذوي العرفان ، مطبوع[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ بعنوان : «سلوة

---

(١) مطبوع في مصر سنة ١٩٧٠م مع كتاب المجالس ، وله عدد من المخطوطات راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ٧٩ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٥٤ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٢ ـ ١٤٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٧٢ ـ ٧٣ .

المحزون» ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وقال في عشر مجلدات ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بنفس العنوان ، وأورده مرة أخرىٰ بعنوان : «سلوة الحزين» .

ـ السهم المصيب «السهم المصيب في الرد على الخطيب» ، جزآن.

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٢٨٧ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ .

ـ سوق العروس ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٣ وقال : منه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٨٧٥٩ ، وبعنوان «سوق العروس وأنس النفوس» توجد نسخة مخطوطة في المكتبة الوطنية بباريس برقم ٣٦٦٢ ، انتهىٰ ، وله نسخة في الظاهرية تحت رقم ٧١٧٧ في ١٠٦ ورقات .

ـ سيرة عمر بن عبد العزيز، مطبوع[1] .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي وذكر له مخطوط في أيا صوفيا برقم : ٣٢٤٠ و ٣٢٣٩ ، وخزانة الفاتح في السليمانية : ٤٣٩١ ، كوبريلي : ١٠٨٧ ، عاطف أفندي : ١٧٥٧ قال طبع في القاهرة . . . وفيه زيادات على مناقب عمر بن عبد العزيز .

انظر : مناقب عمر بن عبد العزيز .

ـ سيرة العمرين، مخطوط[2] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠١٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

وذكره بروكلمان بعنوان «مطلع النيرين في سيرة العمرين» .

ـ سيرة المستغني .

ذكره البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ هكذا ولعل المراد: المستضيء .

انظر : المصباح المضيء في خلافة المستضيء .

ـ شاهد ومشهود، مجلد، في الوعظ .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وابن رجب في ذيل

---

(١) طبع في برلين باللغة الألمانية سنة ١٨٩٩م ، وفي القاهرة باللغة العربية سنة ١٣٣١هـ- ١٩١٢م ، وراجع قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٧٣-٧٤ .

(٢) انظر مخطوطاته في مؤلفات ابن الجوزي : ٢١٥ .

الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ .

ـ شذوذ العقود في تاريخ العهود ، مجلد ، مخطوط[١] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٣٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ شرح طوق الحمامة ، مخطوط .

وهو شرح لقصيدة ابن عبدون (عبد المجيد بن عبدالله ت٥٢٩هـ) البسامة في رثاء بني الأفطس مطلعها :

الدهر يفجع بعد العين بالأثر		. . .

شرح ابن الجوزي هذه القصيدة وشرحها آخرون غيره ويوجد من شرحه لهذه القصيدة نسخة مخطوطة في مكتبة فيض الله أفندي

(١) له عدد من المخطوطات راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٧٤ .

في تركيا برقم : ١٦٥٥ ، نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا المجلد الأول ص ٦٢ .

ـ شرف الإسلام ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ شرف أصحاب الحديث ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ .

ـ شرف المصطفى .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٤٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

انظر : الوفاء بفضائل المصطفى .

ـ شطب اللمع ، في الخطب الجمع في ثلاثة أجزاء ، في الوعظ .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وورد في فهرست مؤلفاته ابن الجوزي ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٢ .

ـ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء ، مطبوع .

مطبوع بتحقيق الدكتور فؤاد عبد المنعم ، وتقدم في : حسن السلوك إلى مواعظ الملوك .

ـ شفاء علل الأمراض ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ شم الرياض .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ شوارد الملح وموارد المنح ، مخطوط .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي وقال : منه نسخة مخطوطة في مكتبة رامفور : ١/ ٧١٧ رقم ٨١ .

ـ الشيب والخضاب ، مخطوط[1] .

قال ابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٣٠ ، وصنف في جواز الخضاب بالسواد مجلداً .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢١ بعنوان «حسن الخطاب في الشيب والشباب» .

ـ صبا نجد ، مخطوط[2] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ،

---

(١) له عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٧ ـ ١٤٨ ، وقراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٧٥ ـ ٧٦ ، وقد ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٨ أن الأستاذ هلال ناجي حقق الباب التاسع من هذا الكتاب ونشره بعنوان بكاء الناس على الشباب وجزعهم من الشيب في مجلة المورد (بغداد) ، المجلد ٢ ، العدد ٣ (١٩٧٣ ص ٩١ ـ ١٠٤ ، وذكر أن الأستاذ محمد جاسم الحديثي قد حققه كاملاً .

(٢) له عدد من النسخ المخطوطة ، راجع في ذلك مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٨ .

وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ صفوة الصفوة ، مطبوع[1] .

ذكره هو في القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، ووالصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٧٧ ، ٢/ ١٠٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٥ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٩ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٨ ـ ١٥١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٧٦ ـ ٨١ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٢٤٣ .

ـ الصلف في المؤتلف والمختلف .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ وقال : مجلدان .

انظر : تنوير السدف في المؤتلف والمختلف .

ـ الصلوات والأدعية ، جزء .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ .

ـ صولة العقل على الهوى ، مخطوط .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ بعنوان : «وصولة العقل» والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ وقال في الأخلاق ، وأشار بأنه مخطوط ولم يشر إلى مكان وجوده .

ـ صيد الخاطر ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ وقال خمسة وستون جزءاً ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في هدية

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٠ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٥٢ ـ ١٥٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٠ ـ ٨١ .

العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٧ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان بعنوان فيض الخاطر ، وفي بعض نسخه بعنوان «قيد صيد الخاطر» .

ـ الضعفاء والمتروكون ، مطبوع[١] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٨٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣١٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ بعنوان : «أسماء الضعفاء والوضاعين» ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان بعنوان : «الجرح والتعديل» .

---

(١) له عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك مؤلفات ابن الجوزي : ١٧٢ ، ١٧٥ـ١٧٦ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٥٨ ، وقد طبع في بيروت ، دار الكتب العلمية عام ١٤٠٦هـ .

ـ الطب الروحاني ، مطبوع[1] .

ذكـــره له ســـبطه في المرآة : ٨/ ٤٨٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الطبقات ، مخطوط .

أورده العلوجي ضـمن مؤلفات ابن الجـوزي : ١٥٣ وقال منه نسخة مخطوطة في المكتبة الوطنية بتونس برقم ٢٤٣٤ ، ويقع في ثلاثة أقسام .

وأوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤ وذكرت أن نسخة المكتبة الوطنية بتونس مصورة في مكتبة المجمع العلمي العراقي في ثلاثة أقسام ، القسم الأول برقم ٢٧٨ ، والقسم الثاني برقم ٢٧٩ ، والقسم الثالث برقم ٢٨٠ .

وقال ابن الجوزي في مقدمته : «أما بعد فهذا كتاب لم أسبق لتأليف مثله ، ولم يتسخ على منواله ، ذكرت فيه مناقب الصحابة والتابعين والأكابر من الزهاد والصالحين طبقة بعد طبقة . . .

---

(١) مطبوع ، وله عدد من المخطوطات راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٠ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٥٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨١ ، فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ٢١٣ ، وفهرس الظاهرية الطب والصيدلة للخيمي : ٢/ ٣٨٦ .

وأردفته بذكر العابدات من النساء الصالحات في سائر الحالات، وسميته بالطبقات». انظر: مناقب جماعة.

ـ طرائف الظرائف في تاريخ السوالف، مخطوط[1].

ذكره له سبطه في مرآة الزمان: ٨/ ٤٨٤ بعنوان «الظرائف»، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ٤١٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣٠٩، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٢٢.

ـ العبادات الخمس.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ٤١٨، والعليمي في المنهج الأحمد: ١/ ٢٥، وفي الدر المنضد: ١/ ٣١٠.

ـ عجائب البدائع الدالة على الصانع، مخطوط[2].

ذكره له ابن الفرات في تاريخه: ٤/ ٢/ ٢١٣، والصفدي في الوافي: ١٨/ ١١٢، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣١٧، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي.

ـ عجائب علوم القرآن، مخطوط.

ذكره بروكلمان، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي: ١٧٨ وذكر أن منه نسخة مخطوطة في مكتبة غوطا برقم ٥٤٤، وأخرىٰ في مكتبة رواق المغاربة برقم ٣٣٧.

(١) مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ١٥٧٧١ز.

(٢) مخطوط المكتبة الوطنية بباريس رقم ٥٦٧.

ـ عجائب النساء .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ عجالة المنتظر في شرح حال الخضر .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٢٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

انظر : موت الخضر ، مختصر موت الخضر .

ـ عجب الخطب ، «أعجب الخطب» «عجيب الخطب» ، مطبوع[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٢٨ قال : ذكر فيه ثلاثين خطبة حذف في كل منها حرفاً ، أوله بلا ألف ، والثاني بلا ياء ، وختمها بلا نقط ، والثالث بلا تاء إلى آخر الحروف ، والخطبة الثانية كلها من غير نقط ، والخطبة الثالثة كله معجمة إلى آخر الحروف ، انتهى ، وذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ عدد الآخرة لنيل المراتب الفاخرة .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ .

---

(١) مطبوع ، وله عدد من المخطوطات راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٥٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٢ .

ـ العدة في أصول الفقه ، جزء .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ عدة المتكلم وعمدة المتعلم .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ .

ـ العزلة ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ .

ـ العشرة والعطف .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ .

ـ عطف العلماء على الأمراء ، والأمراء على العلماء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ بعنوان : «عطف الأمراء على العلماء» ، وذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٢ وهو فيه كما في مرآة الزمان ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ عقائق المرافق «عقائد المرافق»[1] .

ذكره له بالعنوان الأول البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبالثاني خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٤٩ .

ـ عقد الخناصر في ذم الخليفة الناصر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ العقيدة ، مخطوط[2] .

ورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ ، وذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأوردته الدكتورة ناجية عبدالله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥ ، وأشارت إلى مكان وجود المخطوط .

انظر قصيدة في الاعتقاد .

ـ العلل المتناهية في الأحاديث الواهية ، مطبوع[3] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ بعنوان «الأحاديث الواهية» ومثله الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، كما ذكره سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والذهبي في

---

(١) انظر قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٣ .

(٢) انظر قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥ .

(٣) مطبوع في الباكستان ، وله عدد من المخطوطات ، راجع مؤلفات ابن الجوزي : ١٥٧ ـ ١٥٨ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٣ .

تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : مجلدان ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : الواهيات .

ـ العلو .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ .

ـ عمد الدلائل في مشهور المسائل ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ وقال : هي التعليقة الصغرى ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٦٤ ، ١١٧٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : الدلائل في مشهور المسائل .

ـ عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال في خمسة أجزاء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

---

(١) مخطوط مكتبة غوطا رقم (٥٧٤) .

- **العوائد المنتقاة .**

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ وقال : مجلدان .

- **عيون الحكايات[1] .**

عيون الحكايات في سيرة سيد البريات .

ذكره ابن الجوزي في القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٨٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

- **عيون المشتبه ، جزء .**

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ بعنوان : «عيون المشقة» ولعله تحريف ، وذكره الصفدي في الوافي بالوفيات : ١٨/ ١١١ .

---

(١) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك مؤلفات ابن الجوزي : ٥٩ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٤ .

ـ غرر الأثر .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ وقال : مجلدان ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : ثلاثون جزءاً ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

انظر : درر الأثر .

ـ غريب الحديث ، مطبوع[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وقال مجلد ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ذكره مرة بعنوان «غريب الحديث» وأخرىٰ بعنوان «غريب العزيز» ولعل المراد بالآخر هو غريب الغريب الآتي ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

---

(١) مخطوط جامع القرويين في فاس في المغرب في ١٤٠ ورقة برقم ٨٥ بخط المؤلف قال الزركلي : ستة أجزاء في مجلد متقن مصون بخطه سنة ٥٨١هـ ، وأخرىٰ في مكتبة فيض الله بتركيا استانبول رقم ٤٩٦ ، راجع في ذلك : مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٠ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٤ ، الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وقد طبع في بيروت ، دار الكتب العلمية عام ١٤٠٥هـ .

ـ غريب الغريب .

ذكره ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٦ وذكره ضمن مؤلفات ابن الجوزي المتعلقة بالقرآن وعلومه وقال : جزء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٧ .

انظر : الأريب في تفسير الغريب ، غريب الحديث .

ـ غوامض الإلهيات ، جزء ، في أصول الدين .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ .

ـ الفاخر في أيام الإمام الناصر .

المفاخر في أيام الناصر .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ فتوى فقيه العرب ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ .

ـ فتوح الفتوح ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٧٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، وذكره بعنوان «فيوح الفتوح» العليمي في

المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ الفجر النوري ، «الفخر النوري» ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ الفرائض للوازم الفقه ، جزء .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ الفروسية .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٤٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ فصل في ذكر الأولياء الأبرار .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٢ وقال : ذكره بروكلمان ، منه نسخة مخطوطة في مجموعة جارت في مكتبة جامعة برنستون (راجع فهرست هوتسما) رقم ٢٠٧ .

ـ فصول المائة .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

قال العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٣ سماه الخوانساري (الفصول المائة في المواعظ) .

ـ الفصول الوعظية ، مخطوط[1] .

ذكرها له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ وقال على حروف المعجم ثلاثة أجزاء ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ .

ـ فضائل العرب ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ .

ـ فضائل الفقه ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ .

ـ فضائل القدس «فضائل بيت المقدس» ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ فضائل ليلة الجمعة ، جزء .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة

---

(١) مخطوط الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم (٢٤٣ عقائد) .

(٢) مطبوع في بيروت سنة ١٩٧٩م وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٢ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٦ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٥ـ٨٦ .

الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، وورد في فهرست مصنفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ .

ـ فضائل المدينة .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ فنون الأفنان ، (عيون علوم القرآن [القراءات]) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١١ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٩٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٢ .

ـ فنون الألباب .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ

---

(١) مطبوع ، ومحقق ، وله عدد من النسخ الخطية بعناوين مختلفة ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٠ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٧ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٦ .

ص٢٩٠، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

ـ فهرست تصانيف ابن القطيعي[1] .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٦ وقال : قال ابن القطيعي في تاريخه : (ناولني ابن الجوزي كتاباً بخطه فيه فهرست التصانيف لي) ، وأظن ابن القطيعي زاد فيها أشياء أخر ، انتهى .

ـ الفوائد عن الشيوخ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : ستون جزءاً ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي ، مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ .

ـ القاطع لمحال اللجاج القاطع بمحال الحلاج .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ وسماه : «القاطع لمحال اللجاج بمحال الحجاج» ، وذكره له أيضاً العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ،

---

(١) في الظاهرية بدمشق مخطوط بعنوان (فهرست كتبه) أي كتب ابن الجوزي له ضمن مجموع ٦٩ (ق ٢١٤/ ١ ـ ٢١٥/ ٢) .

والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

انظر : ذم الحسين الحلاج .

ـ القرامطة ، مطبوع .

أوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٦ ، والعلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٩ ، وقد طبع عدة طبعات .

ـ قرة العيون المبصرة .

أوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة لمؤلفات ابن الجوزي : ٢٦ وقالت هو جزآن منه نسخة مخطوطة تاريخها ١٢٩٤هـ الجزء الأول يقع في ٢١٣ ورقة والثاني في ١٩٠ ورقة محفوظان في دار مخطوطات البحرين ، وتوجد نسخة أخرىٰ منه في مكتبة عبد اللطيف المحمود بالبحرين .

ـ القصاص عن القصاص .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٩ وقال : ذكره ابن الجوزي في كتابه التبصرة .

ـ كتاب القصاص والمذكرين ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٠٩ ، والعليمي في

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ ، راجع : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ٨٠ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٧٩ .

المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٣٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ القصص ، مجلد .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ .

ـ قصة يوسف .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٧٠ وقال : ذكرها بروكلمان ، منه نسخة مخطوطة في : مكتبة المتحف البريطاني برقم ١٤٨٨/ ٢ .

مكتبة شستربتي برقم ٥٣٣٣ .

مكتبة باريس الوطنية برقم ١٢٩٦ .

وله صورة في جامعة أم القرىٰ (٣١٧ تفسير وعلوم القرآن) (١٤٥ ورقة) ، مصورة عن مخطوط شستربتي .

ـ قصيدة في الاعتقاد ، مخطوط[1] .

قصيدة في التصوف تنسب إليه ذكرها خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان : «عقيدة» وقال : إنها عشرة أبيات من الشعر .

(١) له عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٧٠ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٨٧ ـ ٨٨ .

انظر : العقيدة .

ـ قلائد النحور .

أورده العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٧١ وأشار أنه أورده بروكلمان بعنوان «قلائد النهور» ، ومنه نسخة مخطوطة في مكتبة برلين برقم ٨٧٥٧ .

ـ قيام الليل .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وقال : في ثلاثة أجزاء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ كان وكان ، في الوعظ .

ذكره الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، والصفدي في الوافي بالوفيات : ١٨/ ١١٢ .

انظر : لقط الجمان في كان وكان .

ـ كبر الذنب .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ .

ـ كتاب أسماء الضعفاء والوضاعين ، وذكر من جرحهم من الأئمة الكبار الحافظين .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي وأشار بأنه منه نسخة

في المكتبة الظاهرية بدمشق وفي هذه النسخة مبدأ الكتاب حتى آخر حرف العين في ٩٤ ورقة ونسخة أخرى في دار الكتب المصرية برقم ٣٧١ .

انظر : الضعفاء والمتروكين .

ـ كتاب فيه ذم عبد القادر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ .

ـ كتاب المتعقلين .

هكذا ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٢٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

انظر : الحمقى والمغفلين .

ـ كتاب مختار من كلام ابن عقيل .

ذكـره سـبطه في مـرآة الزمـان : ٨/ ٤٨٧ وأشـار بأنـه في ثلاث مجلدات .

ـ كتاب المصلين .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ وأشار بأنه في مجلد .

ـ كتاب المنتظم وملتقط الملتزم ، مخطوط .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٨٤ وأشـار بأنه ذكـره بروكلمـان وأشـار إلى وجـود عـدد من المخطوطات له ولمختصره .

انظر : المنتظم في تاريخ الأمم .

ـ كشف الظلمة عن الضياء في ...

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

وقد اختلفت المصادر في إثبات عجز العنوان فبعضها قال : في رد دعوىٰ كمبا ، وبعضها قال : في الرد علىٰ إلكيا كما في مرآة الزمان ، وبعض ثالث قال : في رد دعوىٰ . . . وهوناقص .

وقد رجح العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٨٩ أن يكون العنوان «كشف الظلمة عن الضيا في رد دعوىٰ إلكياء» وهو الكياء الهراسي الشافعي المعروف .

قلت وقد ذكره بهذا العنوان سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وليس ابن الفرات كما قال العلوجي .

ـ كشف مشكل الصحيحين ، مخطوط[1] ، في أربع مجلدات .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن مفلح في الآداب الشرعية : ٣/ ٥٨٢ ، وابن

---

(١) منه نسخة مخطوطة في جاريت برقم ١٤٥٠ (٢٢١ ورقة في القرن السابع الهجري) ، انظر تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين : ١/ ١/ ٢٧٥ .

رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٩٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٤ .

ـ كمامة [كمأة] الزهر وفريدة الدهر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ كنز المذكر [المذكرين] في المواعظ ، في مجلد .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٥١٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي ٣١/ ٢/ ٢٠٩ .

ـ كنز الملوك في كيفية السلوك .

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٨٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

وقد ذكره العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٩١ واستبعد أن يكون له .

ـ كنوز الرموز ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ كنوز العمر .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ .

ـ لباب زين القصص .

ذكره له الذهبي في السير : ٣/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ وأنه مختصر كتاب زين القصص .

انظر : زين القصص ، اللباب في قصص الأنبياء .

ـ اللباب في قصص الأنبياء .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٣٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

انظر : زين القصص ، لباب زين القصص .

ـ اللطائف ، مطبوع[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٤٨٨ ، والذهبي في تاريخ

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٠ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٢ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٥٦٥ .

الإسلام ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان وسماه «اللطائف الكبرىٰ» .

انظر : اللطف .

ـ اللطف ، «اللطفة» «اللطيف» ، في الوعظ ، مطبوع[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان وسماه «لطف المواعظ» .

ـ لغة الأمان في الخطب ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٣ وسماه «لغة الأمان في الطب» وقال : هو في تاريخ الطب ، وذكر له عدداً من المخطوطات .

ـ لغة الفقه ، جزآن .

ذكره له والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل

---

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٢ ـ ١٠٣ ، فهرس دار الكتب المصرية : ٢/ ٢٧٨ فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٤٨٩ ، ٥٧٥ .

الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ .

ـ لفتة الكبد في [إلى] نصيحة الولد ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ محرفاً بعنوان : «لعبة الكبد إلى نصيحة الولد» ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ محرفاً بلفظ «الغته الكبير» ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٥٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ لقط الجمان [في كان وكان] ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٢٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين :

---

(١) هو رسالة موجهة إلى ولده أبي القاسم يحثه فيها على طلب العلم ، وهو مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٠ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٤ ـ ١٩٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٣ ـ ١٠٤ .

(٢) ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٥ أن بروكلمان أشار إلى وجود نسخة مخطوطة منه في جامع الفاتح برقم ٤٨٦١ .

١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : كان وكان ، مختصر لقط الجمان .

ـ لقط في حكايات الصالحين ، مخطوط[١] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ لقط المنافع ، في الطب ، مجلدان ، مخطوط[٢] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ لقطة العجلان ، في مجلد .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

---

(١) أشار العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٥ إلى وجود نسخة مخطوطة منه في مكتبة جون رايلاندز بمانشستر رقم ٤٨٩ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٥ ـ ١٩٦ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٤ ـ ١٠٥ .

ـ اللهب ، جزآن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، ولعله الملهب .

ـ لهجة العجل في الجدل ، في ثلاثة أجزاء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ ما قلته من الأشعار ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ .

ما لا يسع الإنسان جهله .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ المألوف دون الغريب .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ فيما له من مؤلفات في علم العربية .

ـ ما يلحن فيه العامة ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٧٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

---

(١) له نسخة خطية في جامعة برنستون بالولايات المتحدة برقم (٢٧٤٥) في (١٩) ورقة ، راجع : مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٨ .

ـ مثير العزم الساكن إلى أشرف الأماكن ، في تاريخ مكة والمدينة، مطبوع[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٨٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٥ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ، وعنوانه في بعض المصادر «مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن» .

ـ مثير الغرام لساكني الشام .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٨٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ المجالس ، «المجالس البدرية» ، مطبوع[2] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وبروكلمان في

---

(١) مطبوع في بيروت عن المعهد الألماني للدراسات الشرقية ، وطبع في الرياض عام ١٤١٥ عن دار الراية بتحقيق مرزوق علي إبراهيم ، وله عدد من النسخ الخطية ، المصدر السابق.

(٢) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية راجع : مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٩ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٥ ـ ١٠٦ ، فهرس المخطوطات والمصورات ـ التفسير وعلوم =

تاريخ الأدب العربي بعنوان : «المجالس» و«المجالس في الوعظ» .

ـ المجالس اليوسفية ، مخطوط[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وقال : كتبها لابنه يوسف ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ المجتبى ، مخطوط[2] .

المجتبى في أنواع من العلوم .

المجتبى من المجتنى .

المجتنى .

المجتنى من المجتبى .

ذكر هذه أو بعضها له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ١٢/ ٤٨٤ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ،

= القرآن ـ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض : ٢/ ١٩٥ .

(١) له نسخة خطية في المتحف البريطاني برقم ١٤٨٨ ـ ١ ، كما في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٠ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٠ ـ ٢٠١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٦ ، وفهرس الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث ص ٤٠ ، وقد ذكر بعضهم أنه طبع بتحقيق الدكتور علي البواب .

وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٩٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ المجد الصلاحي ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ في التواريخ والسير ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ المجد العضدي .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ في التواريخ والسير وسماه «المجد القصدي» كما ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ المحادثة ، «محادثة العقل» .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، ٤٢٠ ذكره مرة بعنوان «المحادثة» ، وأخرىٰ بعنوان «محادثة العقل» ومثله العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦،

٢٧ وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، ٣١٢ .

ـ المحاضرات ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ .

ـ المحتسب في النسب ، مجلد .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وورد في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٥ .

ـ محض المحض ، مجلد ، وهو منتقى من زبد كلام ابن هبيرة في الإفصاح .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٣ .

ـ المختار من أخبار الأخيار ، مجلد ، مخطوط .

ذكره له والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ بعنوان «المختار من أخبار المختار» ورمز له بأنه مخطوط .

انظر : أخبار الأخيار .

ـ المختار من الأشعار .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، وقال عشر مجلدات ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ .

ـ مختار من كلام ابن عقيل في ثلاث مجلدات .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ .

ـ مختار المنافع «مختصر لقط المنافع» ، مخطوط[1] .

وهو مختصر كتاب لقط المنافع في الطب ، ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٦٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

مختصر التبصرة ، مخطوط .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٣ وقال : ذكره لي الدكتور مصطفى جواد وأشار إلى وجود نسخة مخطوطة منه في خزانة كتب فاتح باستانبول رقمها : ٢٨٣٠ ، انتهى ، قلت : له نسخة في الظاهرية تحت رقم ٧٩٧١ في ٢٧٠ ورقة .

انظر : التبصرة .

---

(١) له نسخة خطية كتبت سنة ١٠٧٦هـ تقع في ١٢ ورقة محفوظة في مكتبة أسعد أفندي مدرسة سي في تركيا برقم ١٣٤/ ١ ، نوادر المخطوطات العربية تركيا : ١/ ٥٩ .

- **مختصر تقويم اللسان ، مخطوط .**

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٣ وقال : منه نسخة مخطوطة في مكتبة سبهسلار بطهران .

انظر : تقويم اللسان .

- **مختصر تنوير الغبش في فضل السودان والحبش ، مخطوط[١] .**

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٣ ، وأوردته الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٦ ، وذكرا له عدداً من النسخ الخطية .

انظر : تنوير الغبش في فضل السود والحبش .

- **مختصر جامع المسانيد .**

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ .

انظر : جامع المسانيد .

- **مختصر الحدائق .**

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ .

انظر : الحدائق .

- **مختصر «عجالة المنتظر شرح حال الخضر» ، مخطوط[٢] .**

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، وورد في

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٦ .

(٢) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق الفهرست القديم رقم ٣٣ ، ٦٣/ ١ كما في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٤ .

فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ ، بعنوان «مختصر موت الخضر» ، وذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : عجالة المنتظر في شرح حال الخضر ، موت الخضر .

ـ مختصر الفوائد المنتقاة ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ .

ـ مختصر فنون ابن عقيل .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢١ وقال : في بضعة عشر مجلداً ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

ـ مختصر فنون الأفنان في علوم القرآن ، مخطوط[1] .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٤ ، وذكر له عدداً من المخطوطات .

انظر : فنون الأفنان .

ـ مختصرة قرة العيون النواظر ، في الوجوه والنظائر ، مطبوع[2] .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأورده العلوجي في

---

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي : ٢٠٤ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية ، وقد طبع في مصر سنة ١٩٧٠م بعنوان : «منتخب قرة =

مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٥ ، وذكر له عدداً من النسخ الخطية .

انظر : نزهة العيون النواظر في الوجوه والنظائر ، الوجوه والنظائر .

ـ مختصر كتاب المقعد المقيم .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٥ وقال : ذكره بروكلمان وهو منظومة في أصول التفسير منه نسخة مخطوطة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة .

انظر : المقعد المقيم .

ـ مختصر لقط الجمان .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ .

ـ مختصر المختصر في مسائل النظر .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ وجعله في الفقه .

ـ مختصر مناقب عمر بن عبد العزيز ، مطبوع[1] .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي وذكر له مخطوطاً في دار الكتب المصرية : ٥/ ٣٣٦ .

انظر : مناقب عمر بن عبد العزيز .

= العيون النواظر في الوجوه والنظائر في القرآن الكريم» ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٢ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٠٨ .

(١) مطبوع في القاهرة سنة ١٣٣١هـ ، وطبعه المستشرق بيكر في مدينة ليبزك سنة ١٨٩٩م .

ـ مختصر المنتظم .

ذكـره له الزركلي في الأعـلام : ٣/ ٣١٧ ، ورمـز له بأنه مـخطوط ، وأورده العلوجي ضـمن مـؤلفات ابن الجـوزي : ٢٠٦ وقـال : وضـعه ابن الجـوزي نفـسه ، وذكـر له عـدداً من النسخ الخطية .

ـ مختصر موت الخضر ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وورد في فـهرست كـتب ابن الجـوزي : مـجلة المجمع العلمي العـراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ .

انظر : عـجالة المنتظر في شرح حال الخضر ، مـختصر عجالة المنتظر شرح حال الخضر ، موت الخضر .

ـ مختصر ناسخ الحديث ومنسوخه ، جزء .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن الفـرات في تاريخـه : ٤/ ٢/ ٤٨٤ ، وسـبط ابن الجـوزي في مـرآة الزمـان : ٨/ ٤٨٤ ، وورد في فـهرست كـتب ابن الجـوزي مـجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ .

ـ مختصر ناسخ القرآن ومنسوخه ، جزء .

ذكـره ابن الجوزي في كـتـاب القـصـاص والمذكـرين : ١٩٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ .

ـ مختصر نافع من كتاب لقط المنافع ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ٨٠ في ورقتين ، (ق ٢٤ ـ ٢٥) ، ينظر فهرس الظاهرية الطب والصيدلة للخيمي : ٢/ ٢٤٤ .

انظر : لقط المنافع في الطب .

ـ مختصر الوجوه والنظائر ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ .

انظر : مختصر قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر .

ـ مدائح لابن القصاب .

ورد ذكره في فهرست كتب ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٥ ، وعنه العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٨ .

ـ مدارك السالكين .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٠ ، والمعروف أن لابن القيم (ت ٧٥١هـ) كتاباً بعنوان : «مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين» وهو مطبوع .

ـ المدبج «المديح» .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والصفدي في الوافي :

١٨/ ١١١ ، وقال مجلد ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : في سبعة أجزاء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ .

ـ المدهش ، مطبوع[1] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، وقال : (في المواعظ وغرائب الأخبار) ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٩ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

---

(١) المدهش ، في فنون شتى ، طبع في بغداد سنة ١٣٤٨هـ بعنوان «المدهش في علوم القرآن والحديث واللغة والتاريخ والوعظ» ، وطبع في بيروت سنة ١٩٧٣م وسنة ١٩٧٨م ، وله عدد كثير من النسخ الخطية راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ١٨٠ ـ ١٨١ ، وفهرس دار الكتب المصرية : ٣/ ٤١ وفهرس دار الكتب الظاهرية التصوف : ٢/ ٦٤٧ .

ـ المذهب في المذهب[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٤٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ .

ـ مراد الآخرة لنيل المراتب الفاخرة .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وذكره الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ بعنوان «عدد الآخرة لنيل المراتب الفاخرة» .

ـ مرافق الموافق ، مخطوط[2] .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٦٤ ،

---

(١) أما كتاب المذهب الأحمد في فقه الإمام أحمد فليس لابن الجوزي كما ذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٩ ، ود. ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٧ ، وإنما هو لابنه يوسف محيي الدين .

(٢) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك : الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٠٩ـ٢١٠ .

والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : موافق المرافق .

ـ المرتجل ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وقال : مجلد كبير ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ المرتقى لمن اتقى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ المزعج .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ .

ـ مسائل بعلم الأحاديث ، مخطوط .

ذكره بروكلمان وقال منه نسخة مخطوطة في مكتبة غوطا رقم

---

(١) له نسخة مخطوطة في مكتبة هافينا بكوبنهاغن برقم ٧٠/ ٢ ، وجامع فاتح برقم : ٤٠٨٢ كما في مؤلفات ابن الجوزي : ٢١٠ .

٥٧٤ ، كذا في مؤلفات ابن الجوزي : ١٥٨ .

انظر : الدلائل في مشهور المسائل ، عمد الدلائل في مشهور المسائل .

ـ المسائل المفردة ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ مسبوك الذهب [في المذهب] ، مجلد .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ وسماه «مسبوك الذهب في تصحيح المذهب» ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ .

ـ المستدرك على ابن عقيل .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٤٨٧ .

انظر : مختصر فنون ابن عقيل .

ـ المستجد والمستجد ، في الوعظ ، مجلدان .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، وورد في فهرست

مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ بعنوان : «المستنجد» .

ـ المسكر ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ .

ـ المسلسلات ، مخطوط[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وقال : مجلد ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : جزء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ .

ـ مسك العقل ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ بعنوان «سك العقل» ولعله تحريف .

كما ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ مشاجرة العمر ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ بعنوان «مبادرة العمر» .

---

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق برقم ٣٧ (ق٦ ـ ٢٧) و٩٨ (ق١٠٣) حديث ، انظر فهرست كتب الظاهرية للألباني : ٤٠ .

ـ **مشكل الصحاح .**

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ بعنوان «الكشف عن معاني الصحاح» .

كما ذكره الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٨٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

انظر : حاشية على صحاح الجوهري ، كشف مشكل الصحيحين .

ـ **مشهور المسائل ، مجلدان .**

ذكره الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ .

انظر : الدلائل في مشهور المسائل ، عمد الدلائل في مشهور المسائل .

ـ **المشيخة ، مطبوع**[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ .

---

(١) مطبوع ، وله نسخة خطية في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (١٠١) مجاميع ، راجع : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨١ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢١٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١١١ ـ ١١٢ .

ـ المصباح المضيء ، وهو بفضائل المستضيء ، أو لدعوة الإمام المستضيء ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ المصفى بأكف أهل الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٩٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ .

---

(١) مطبوع في العراق بتحقيق ناجية عبد الله إبراهيم ، وله نسخة خطية محفوظة بدار الكتب المصرية ، ونسخة في خزانة يعقوب سركيس العراقي ، ونسخة في الظاهرية مجموع ١٠١ (ق ١٠٨ ـ ١٢٤) ٢١٣ ـ ٢١٤ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٢ ، فهرس الظاهرية للألباني ص ٤٠ ، وفهرس دار الكتب المصرية : ٣/ ٦٧ .

(٢) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٢ ، الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٨١ ـ ١٨٢ ، مجلة المورد العراقية ج٦ ع١ عام ١٩٧٧م ص ١٩٥ ـ ٢١٦ ، ومجلة البحث العلمي والتراث الإسلامي ع١ عام ١٣٩٨هـ ص ٢٢٩ ـ ٢٤٤ ، وفهرس المخطوطات العربية المحفوظة بمكتبة الأسد الوطنية : ٥/ ٢٦٢ علوم القرآن .

ـ المطرب .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٩٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٩ .

انظر : الملهب .

ـ المطرف .

ذكره ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، ولعله المطرب .

ـ المعاد ، جزء .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٦ .

ـ معاني [مغاني] المعاني .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ وقال : في ثلاثة أجزاء، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ .

ـ معتصر المختصر في مسائل النظر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ وقال هو دون كتاب «جنة النظر وجنة النظر» الذي قال عنه التعليقة الوسطى ، كما ذكره العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ .

ـ المعتمد في الأصول .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢١٥ وقال : ذكره سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص .

انظر : منقذ المعتمد .

ـ المعشوق .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

وذكر العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٨٢ أنه اختصره فخر الدين البعلبكي ، ومن هذا المختصر نسخة مخطوطة في ليدن برقم ٢١٥٧ .

ـ المعين .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، ولعل المراد به المغني ، وأنها تحرقت ، لأن سبط ابن الجوزي قال في مرآة الزمان : بخطه أحد وثمانون جزءاً إلا

أنه لم يبيضه ولم يشتهر ، انتهى وهذا من أوصاف المغني ، والله أعلم .

ـ المغلق ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٩ بعنوان «المعلق» .

انظر : المقلق .

ـ المغني .

بعضهم جعله في تفسير القرآن ، وبعضهم جعله في علم القراءات ، وبعض ثالث قال : في علوم القرآن .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١١ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ وجاء «المعين» لعله تحريف ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ وقال : كبير جداً ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٧ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٥٠ ، والبغدادي في

---

(١) أشار بروكلمان إلى وجود نسخة منه في جامع الفاتح باستانبول برقم (٥٢٩٥) (٩) ، انظر مؤلفات ابن الجوزي : ٢١٩ .

هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠١ .

ـ المقاطع .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ .

ـ المقامات ، في الوعظ ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٣٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ المقتبس [من الفوائد العونية] ، ذكر فيه الفوائد التي سمعها من الوزير عون الدين ابن هبيرة .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٥٣ ، ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٣/ ١٨٠ .

---

(١) مطبوع في القاهرة ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢١٨ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٤ .

ـ المقترح الشامل .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ المقتضب ، في الخطب .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٩٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٢ .

ـ المقعد المقيم ، جزء ، مخطوط[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ ، وذكره الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ورمز له بأنه مخطوط وسماه «المقيم المقعد» وقال : في دقائق العربية .

انظر : مختصر المقعد المقيم .

---

(١) له صورة نسخة خطية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض مصورة عن مكتبة خالد أفندي الملحقة بالمكتبة السليمانية باستانبول تحت رقم (٤١) .

ـ المقلق ، مطبوع[1] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٠٨ وقال : ذكر فيه ترهيبات وتخويفات .

انظر : المغلق .

ـ المكر ، جزء .

ورد ذكره في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ ، ولعله المسكر .

ـ الملالي ، في الخطب .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ولعله تحريف لكتاب : اللآلئ .

انظر خطب اللآلئ .

ـ ملتقط الحكايات [الملتقط] ، مطبوع[2] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : ثلاثة عشر جزءاً ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، ٥٢٣ .

---

(١) مخطوط الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم (٢٦٠ حديث) ، انظر مؤلفات ابن الجوزي : ٢١٩ ، وقد طبع في طنطا ، دار الصحابة عام ١٤١١هـ .

(٢) مطبوع في القاهرة سنة ١٣٠٩هـ ، انظر : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨١ .

ـ الملح .

ذكره له ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ .

انظر : ملح الأحاديث ، ملح الأعاريب ، الملح في الموعظة .

ـ ملح الأحاديث ، جزآن .

ذكره له والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

انظر : الملح ، ملح الأعاريب ، الملح في الموعظة .

ـ ملح الأعاريب ، جزآن .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ بعنوان «ملجأ الأعاريب ، ولعله تصحيف .

انظر : الملح ، ملح الأحاديث ، الملح في الموعظة .

ـ الملح في الموعظة .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

انظر : الملح ، ملح الأحاديث ، ملح الأعاريب .

ـ الملهب .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٧ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ بعنوان اللهب لعله تصحيف ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٩ .

انظر : اللهب .

ـ المناجاة ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٥٨٨ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

ـ مناسك الحج ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ .

ـ منافع الطب[١] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام :

(١) في الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (مختصر لقط المنافع في الطب) له ضمن مجموع ٨٠ (ق ٢٤ب ـ ٢٥) بخط أحمد بن محمد المغربي الطرابلسي سنة ١٠١٥هـ رؤوس الفقر بالحمرة .

وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

ـ مناقب إبراهيم بن أدهم ، جزء .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ بعنوان «فضائل إبراهيم بن أدهم» ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ .

ـ مناقب أبي بكر ، مجلد .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ مناقب أحمد بن حنبل ، مطبوع[1] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن

---

(١) مطبوع في مصر عام ١٣٤٩هـ وعام ١٩٣٠م وعام ١٩٧٩م وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك مؤلفات ابن الجوزي : ٢٢٢ ـ ٢٢٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٦ ـ ١١٧ .

الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ مناقب أصحاب الحديث ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ .

ـ مناقب الإمام الشافعي .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ مناقب الأولياء ، مخطوط .

أورده بروكلمـان في تاريخ الأدب العـربي ، والعلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٤ وقال : منه نسخة مخطوطة في مكتبة بيت بريل بليدن فهرست هوتسما الطبعة الثانية رقم ٢٠٧ ، وهي الآن في مجموعة جارت في برنستون بالولايات المتحدة .

ـ مناقب بشر الحافي ، في سبعة أجزاء ، مخطوط[1] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٤٨٦/٨ ، والذهبي في السير : ٣٦٩/٢١ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٦ .

ـ مناقب بغداد ، مطبوع[2] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والذهبي في تاريخ

---

(١) قال العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٤ أشار بروكلمان إلى وجود مخطوطته في بريل هوتسما ، دون أن يذكر الرقم .

(٢) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، انظر ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨١ ، الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٢٤ ـ ٢٢٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٨ .

الإسلام: وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٨ .

ـ مناقب جماعة .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

انظر : الطبقات .

ـ مناقب الحسن البصري ، مجلد ، مطبوع[1] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

---

(١) مطبوع في القاهرة سنة ١٩٣١م وله نسخة خطية في جامع آيا صوفيا برقم (١٦٤٢) انظر : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٦٤ ، ٢٢٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١١٨ ـ ١١٩ .

ـ مناقب الحسين .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ مناقب رابعة العدوية .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات: ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ .

ـ مناقب الستر الرفيع ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ .

انظر : الستر الرفيع .

ـ مناقب سعيد بن المسيب ، مجلد .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٢٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ .

ـ مناقب سفيان الثوري ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ مناقب عثمان .

أشارت الدكتورة ناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٩ إلى أن الصفدي انفرد بذكره في الوافي بالوفيات : ج١٥ ـ ١٧/ ق١/ ق ١٥٣ ، ولم أقف عليه في المطبوع مع مؤلفات ابن الجوزي .

ـ مناقب علي بن أبي طالب ، مخطوط[1] مجلد .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٢٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

(١) له نسخة مخطوطة في المشهد الرضوي : ٤/ ٨٨ (٢٦٩) ، انظر مؤلفات ابن الجوزي : ٢٢٧ .

ـ **مناقب عمر بن الخطاب ، مطبوع**[1] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن الفـرات في تاريخـه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسـبط ابن الجـوزي في مـرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسـلام : وفـيـات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكـرة الحـفـاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصـفـدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابـن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٤٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦٢ ، والزركلي في الأعـلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ **مناقب عمر بن العزيز ، مجلد**[2] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن الفـرات في تاريخـه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسـبط ابن الجـوزي في مـرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والذهبي في السيـر : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسـلام : وفـيـات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكـرة الحـفـاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصـفـدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابـن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ،

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٧٨ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٩٠ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٠ ـ ١٢١ ، فهرس دار الكتب المصرية : ٣/ ١١١ .

(٢) انظر تاريخ التراث العربي فؤاد سزكين : ١/ ٤/ ١٥ .

وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٦٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٥ .

انظر : سيرة عمر بن عبد العزيز .

ـ مناقب الفضيل بن عياض .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ .

ـ مناقب معروف الكرخي ، مطبوع[1] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي

---

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : تاريخ التراث العربي فؤاد سزكين : ١/ ٤/ ١٠٩ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٢٩ ـ ٢٣٠ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٣ ـ ١٢٤ .

في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ .

ـ المنتخب .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وابن الفـرات في تاريخـه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسـبط ابن الجـوزي في مـرآة الزمـــان : ٨/ ٤٨٧ وقـــال : مـــجلدان ، والـذهبي فـي السـيــر : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكـرة الحفـاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والداوودي في طبقـات المفسـرين : ١/ ٢٧٧ ، وورد في فـهـرست كـتب ابن الجـوزي مـجلة المجـمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٩ .

انظر : منتخب الألباب ، منتخب الزير عن رؤوس القـوارير ، المنتخب في النوب .

ـ منتخب الألباب في المواعظ والأدب ، مخطوط .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٠ وقـال : هو شرح لمائة آية قرآنية ، منه نسخة مخطوطة في مكتبة جامعة بيل برقم ١٦٢١ .

انظر : المنتخب ، منتخب الزير عن رؤوس القوارير ، المنتخب في النوب .

ـ منتخب الزير عن رؤوس القوارير ، مخطوط[1] .

ذكـره سـبطه في مـرآة الزمـان : ٨/ ٤٨٨ بعنوان : «الـدين من

(١) مخطوط في مكتبة برلين برقم (٨٧٦٧) .

رؤوس القوارير» ويظهر أنه تصحيف ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : المنتخب ، منتخب الألباب في المواعظ والأدب ، رؤوس القوارير ، المنتخب في النوب .

ـ المنتخب في النوب ، مجلد ، مخطوط[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٥٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ورمز له بأنه مخطوط ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : المنتخب ، منتخب الألباب في المواعظ والأدب ، منتخب الزير عن رؤوس القوارير .

ـ منتخب المنتخب ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ذكره مرة في علوم الوعظ ، وأخرىٰ في الوعظ ، وذكره العليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وذكره البغدادي

---

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٤ ـ ١٢٥ ، فهرس المصورات بجامعة أم القرىٰ ـ التفسير وعلوم القرآن ص ١٤٩ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٥٥٧٦ (ق١ ـ ٢٧) ينظر فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٧٦٢ .

في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ بعنوان «منتحل المنتخب» ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ المنتظم [في تاريخ الملوك والأمم] ، مطبوع[(١)] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٤٠ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٥٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ .

ـ المنتقى من الجيلانيات .

من حديث أبي بكر محمد بن عبد الله الشافعي ، ذكره بروكلمان ، منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية : ١/ ١٥٢ ، كما في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٤ .

ـ منتقد المعتقد ، في علم الأصول .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وقد حقق بعضه في رسالة دكتوراه في قسم التاريخ بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤٠٦هـ ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨١ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٢ ـ ٢٣٤ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٢٥ ـ ١٣١ .

الزمـان : ٨/ ٤٨٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقـات : ١/ ٤١٧ ، والعليـمي في المنهج الأحـمـد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٣٠٨ ، والبغـدادي في هدية العـارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فـهرست مـؤلفات ابن الجوزي مـجلة المجمع العلمي العـراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٢ .

ـ منتهى المشتهى .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسـلام : وفـيـات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكـرة الحـفـاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصـفـدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ وفيه «منتهى المنتهى» والعليمي في المنهج الأحـمـد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٣١٠ ، وورد في فـهرست مـؤلفات ابن الجوزي مـجلة المجمع العلمي العـراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٩ بلفظ «منتـهى المبتـهـا» ، وتاريخ الأدب العـربي لبروكلمان .

ـ المنثور ، في المواعظ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٥٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ منثور العقود في تجريد الحدود .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ من رسائلي ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ .

ـ المنطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم ، (النطق المفهوم من الصمت المعلوم) ، مخطوط[1] **.**

ذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٥٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ بعنوان : «النطق المفهوم . . .» ، وذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ المنظوم والمنثور في مجالس الصدور ، مخطوط[2] **.**

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان : «المنشور في مجالس الصدور» .

ـ منظومة في الحديث .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٦٦ ، وأشار بأن قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩هـ قد شرحها في مجلدين ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

---

(١) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٥ ـ ٢٣٦ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٢ ـ ١٣٣ ، فهرس دار الكتب المصرية : ٣/ ١٦٦ .

(٢) مخطوط جامعة القرويين بفاس برقم (٢٤٣) في ٩٠ ورقة ، وفي خزانة الرباط (٩٠ أوقاف) ، وهو في ٧٧ مجلساً بخط مغربي ، راجع في ذلك : الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٢ .

ـ المنعش ، وهو مختصر المدهش ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ .

ـ المنفعة في المذاهب الأربعة ، مجلدان .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٨٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ المنقبة في عيون المنسبة ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ .

ـ منقذ المعتمد .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ .

ـ منهاج أهل الإصابة ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ بعنوان : «منهاج أهل الإصابة في محبة القرابة والصحابة» ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ بعنوان : «منهاج أهل الإصابة في محبة الصحابة» ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ بعنوان (منهاج الإصابة في محبة الصحابة) ، وذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، ٤٢٠ مرة بعنوان : «منهاج أهل الإصابة» وأخرىٰ بعنوان : «منهاج الإصابة في محبة الصحابة» ومثله العليمي في

(١) رمز له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ بأنه مخطوط وقال : اقتنيه في جزء لطيف .

المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، ٢٧ وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، ٣١١ ، وذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ بعنوان : «منهاج أهل الإصابة في صحبة الصحابة» .

ـ منهاج القاصدين ، مطبوع(١) .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ وقال : في شرح المعاملات ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٨ وقال : أربع مجلدات ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٧٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ منهاج الوصول إلى علم الأصول ، مخطوط(٢) .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في

---

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٨ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٣ ـ ١٣٤ ، فهرس الظاهرية للألباني ص ٤١ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٧٨٦ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية ، راجع : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٣٩ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٤ .

ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وفيه : خمسة أجزاء ، والعليمي في المنهج الأحـمـد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضـد : ١/ ٣٠٨ ، وخليـفـة في كـشف الظنون : ٢/ ١٨٧٨ ، والبـغـدادي في هدية العـارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٢ .

ـ منهاجة النظر وجنة الفطر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٨٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

انظر : جنة النظر وجنة المنتظر .

ـ مواسم العمر .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ .

انظر : تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر .

ـ المواعظ السلجوقية .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ .

ـ مواعظ مختصرة ، مخطوط .

له نسـخة مخطوطة في مكتبـة الفـاتيكـان ، فهرس الفـاتيكان ص٨٦ خـاص ٩١٤ ، كـمـا في قـراءة جـديدة في مـؤلـفـات ابن الجوزي: ١٩ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٠ .

ـ موافق المرافق ، في الوعظ ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٩٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ .

انظر : مرافق الموافق .

ـ المواقيت ، في الخطب الوعظية .

ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ .

انظر : اليواقيت .

ـ موت الخضر ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٩ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ .

---

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٠ ـ ٢٤١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٤ ـ ١٣٥ .

انظر : عجالة المنتظر في شرح حال الخضر ، مختصر موت الخضر .

ـ الموت وما بعده ، مجلد .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ .

ـ المورد العذب في المواعظ والخطب ، مخطوط[١] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٠٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الموضوعات من الأحاديث المرفوعات ، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان : ٣/ ١٤٠ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٤ ، وفي الدر المنضد :

---

(١) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك : الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٥ ـ ١٣٦ ، وقد طبع أخيراً بتحقيق د. نور الدين بن شكري بن علي بواباجين ، ط الأولى عام ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م مكتبة أضواء السلف .

(٢) مطبوع ، وله عدد من المخطوطات ، راجع : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨١ ، الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٨٥ ـ ١٨٦ ، فهرس الظاهرية للألباني : ٤١ .

١/ ٣٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٠٦ بعنوان «الموضوعات الكبرىٰ» ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٤ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ مولد النبي ﷺ ، مطبوع[1] .

لم أقف علىٰ من ذكره له سوىٰ بروكلمان في تاريخ الأدب العربي وله عدد من النسخ الخطية أوردها العلوجي في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٢ ، وناجية عبد الله إبراهيم في قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٦ ـ ١٣٧ .

ـ ناسخ الحديث ومنسوخه ، «الناسخ والمنسوخ في الحديث» ، مخطوط[2] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٢ ، وسبط ابن الجوزي في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ

(١) مطبوع في القاهرة عام ١٣٠٠هـ وعام ١٣٠١هـ وفي بيروت مطبعة إقبال عام ١٣٣٠هـ ، وفي القاهرة عام ١٩٢٧م .

(٢) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٣ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٧ ، فهرس الظاهرية للألباني : ٤١ ، فهرس الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ٣٩ .

ص ٢٩١ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٣ بعنوان : «نسخ الحديث الكبير» .

ـ ناسخ القرآن ومنسوخه ، مطبوع[1] .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٢ .

انظر ما بعده .

ـ الناسخ والمنسوخ .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات سنة ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، ورمز له بأنه مخطوط في الحديث ، وأورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان «نواسخ القرآن» وله عدد من المخطوطات[2] . وقد حقق في الجامعة الإسلامية في رسالة ماجستير سنة ١٤٠١هـ ونشر عام ١٤٠٤هـ وقد اعتمد المحقق على نسختين للكتاب الأولى في مكتبة مدينة الملحقة بمكتبة طبقبوسراي بتركيا تحت عنوان «نواسخ القرآن» برقم ١٨٢/ ١ ، والأخرى في مكتبة خدا بخش ببنكبور في الهند تحت عنوان «الناسخ والمنسوخ» رقم ١٨/ ١٤٨١ . انظر ما قبله .

---

(١) مطبوع في بيروت ، المكتب الإسلامي ، سنة ١٤٠٤هـ .

(٢) راجع في ذلك : الأعلام : ٣/ ٣١٦ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥٠ .

ـ النبذة ، جزء ، في الفقه .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٤١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ .

ـ نتيجة الإحياء ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : اختصر به إحياء علوم الدين .

انظر : أعلام الإحياء بأغلاط الأحياء ، منهاج القاصدين .

ـ نخب المنتخب .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

انظر : منتخب المنتخب .

ـ نرجس القلوب والدال إلى طريق المحبوب ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٣٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي وذكر له بعض المخطوطات .

ـ النزهة ، (النزه) ، جزآن ، مخطوط[2] .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ،

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٥ ـ ٢٤٦ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٨ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٣/ ٢٢ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٤٨٤١ في ١٤٥ ورقة ، فهرس الظاهرية التصوف : ٣/ ٢٤ .

والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وعده في علم الحديث ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ .

ـ نزهة الأديب ، جزآن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ وعده من مصنفات ابن الجوزي في الوعظ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٥ .

انظر : نزهة أهل الأدب .

ـ نزهة أهل الأدب ، جزء .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٥ .

انظر : نزهة الأديب .

ـ نزهة العيون النواظر في الوجوه والنظائر ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ،

---

(١) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٢ ، الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٦ـ٢٤٧ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٨ ـ ١٣٩ ، فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأسد الوطنية : ٥/ ٣١٠ ـ ٣١١ علوم القرآن ، وقد طبع بتحقيق محمد عبد الكريم كاظم الراضي عن مؤسسة الرسالة ـ دار البشائر بعنوان : «نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر» .

وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٦ وقال : مجلد ، وعده من التصانيف المتعلقة بالقرآن وعلومه ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ .

انظر : مختصر قرة العيون النواظر في الوجوه والنظائر ، الوجوه والنظائر .

ـ نسيم الرياض ، في الوعظ .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٦ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٥١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٠ .

ـ نسيم السحر ، في ثلاثة أجزاء ، مخطوط[1] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفيه مجلد ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص

---

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٧ ـ ٢٤٨ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٣٩ ـ ١٤٠ ، فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ٣٦٤ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٣/ ٣٦ .

٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين: ١/ ٢٧٧، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٥١ وقال : مختصر في الموعظة في عشرين فصلاً ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ النصر على مصر .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩١ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٥ .

ـ نظم الجمان ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ نفح الطيب ، مجلد .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٦٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

ـ نفي التشبيه .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ .

---

(١) له نسخة مخطوطة في خزانة فاتح باستانبول رقمها (٤٠٦١) كما في مؤلفات ابن الجوزي : ٢٤٨ .

ـ نفي النقل «نقي النقل» ، في الحديث .

ذكره ابن الجوزي في كتاب القصاص والمذكرين : ١٩٥ وقال : إنه مختصر «الحدائق» ، وابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٤ وقال : ستة وخمسون جزءاً مجلد ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٨٩ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ وقال : خمسة أجزاء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٣ .

ـ النفيس ، في الوعظ ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ بعنوان «الوعظ النفيس» ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩٧٠ .

ـ نكت المجالس البدرية ، في الوعظ ، جزآن ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في

(١) له نسخة مخطوطة بعنوان «نكت المجالس في الوعظ» في مكتبة ليبزك برقم ١٦٧ كما في مؤلفات ابن الجوزي : ١٩٩ .

المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بعنوان : «نكت المجالس في الوعظ» .

ـ النكت والإشارات إلى ألطف العبارات .

ذكره ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ .

ـ النور ، مجلد ، في الوعظ .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ .

انظر : النور في فضائل الأيام والشهور .

ـ النور في فضائل الأيام والشهور ، مجلد ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ و ٥٢٣ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

انظر : النور .

---

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥١ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٤١ ـ ١٤٢ .

ـ هادي الأرواح إلى بلاد الأفراح .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والمعروف أن لابن القيم كتاباً بعنوان «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» .

ـ هادي النفوس إلى الملك القدوس ، مخطوط[1] .

أورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥١ وقال : ذكره بروكلمان ، وذكر له بعض النسخ الخطية .

ـ واسطات العقود [من شاهد ومشهود] ، مجلد .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ .

ـ الواهيات .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ وقال : مجلدان ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٠١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ وفيه : في ثلاث مجلدات .

انظر : العلل المتناهية في الأحاديث الواهية .

---

(١) له بعض النسخ الخطية راجع في ذلك : مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥١ .

ـ الوجوه والنظائر ، مجلد ، مطبوع[1] ، جعله بعضهم في اللغة ، وبعضهم في علوم القرآن .

الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٣ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٦ وفيه أنه اختصره من كتاب نزهة العيون النواظر ف الوجوه والنظائر ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٠١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٠٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢٠٢ .

انظر : نزهة العيون النواظر في الوجوه والنظائر ، مختصر قرة العيون النواظر في الوجوه والنواظر .

ـ وداع شهر رمضان ، مخطوط .

ذكره بروكلمان ، وأورده العلوجي ضمن مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥٣ وقال : منه نسخة مخطوطة في مكتبة الاسكوريال (فهرست دارنبور وبروفنصال) برقم ٤٣٦ ـ ٣ .

---

(١) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية ، راجع مؤلفات ابن الجوزي : ١٥٢ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٢ ـ ١٤٣ .

ـ الوداع والمقاسم لأبي القاسم .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٧ .

ـ ورد الأغصان في فنون الأفنان ، جزء ، في علوم القرآن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٠٨ .

ـ الوصية ، جزء ، مخطوط[1] .

ذكرها له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٦ .

ـ الوعظ العربي .

ذكره ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٥ .

ـ الوعظ المصري .

ورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ .

ـ الوعظ المعنوي .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ وقال : جزآن .

ـ الوعظ المقبري .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ وقال : جزء ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٧ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٢ .

---

(١) ذكر في مؤلفات ابن الجوزي أن منه نسخة خطية في مكتبة رئيس الكتاب بتركيا برقم (٩٢٧) .

ـ الوعظ المملوكي .

ذكره سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ وقال : جزآن .

قلت : ولعل هذه الكتب السابقة قد تصحف بعضها من بعض .

ـ الوفا بـ [في] فضائل المصطفى ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٣ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٥ ، والذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٩ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٤٣ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ١/ ٢٧٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٥ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ الياقوتة ، «ياقوتة المواعظ [والموعظة]» ، مطبوع[2] .

ذكره له سبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في تاريخ

(١) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨١ ، الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ١٨٧ ـ ١٨٨ .

(٢) مطبوع سنة ١٣٠٩هـ ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : ذخائر التراث العربي الإسلامي : ١/ ٨٢ ، الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، مؤلفات ابن الجوزي : ٢٥٤ ـ ٢٥٥ ، قراءة جديدة في مؤلفات ابن الجوزي : ١٤٣ ـ ١٤٤ ، المنتخب من مخطوطات =

الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٦ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٧ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١١ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ يقظة العجلان .

ورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٤ .

ـ اليواقيت ، في الوعظ ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٦٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٥٤ ، وورد في فهرست مؤلفات ابن الجوزي مجلة المجمع العلمي العراقي : ٣١/ ٢/ ٢١٢ ، وفي تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

= الحديث في الظاهرية ص ٤٠ ، وفي دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع ٣٦٤٥ بعنوان (الياقوتة الحمراء) في ورقتين (٢٥ ـ ٢٦) ، وفي فهرس الكتب المصرية : ٣/ ٢٠٣ بعنوان (ياقوتة المواعظ والموعظة) .

(١) مطبوع في القاهرة عام ١٣٠٩هـ ، وعام ١٣٢٢هـ على هامش مختصر رونق المجالس ، وله نسخة مخطوطة في جامع الفاتح رقم ٥٢٩٥/ ٧ ، وفي مكتبة برلين برقم ٢٥٢٧ ، ومكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ٦/ ٢٣١٦٧ مجاميع ، وفي دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٥٩١٦ب ، والمكتبة المركزية بجامعة البصرة رقم ٤٦٥ .

انظر : الياقوتة ، اليواقيت في الخطب ، المواقيت في الخطب الوعظية .

ـ اليواقيت في الخطب [الوعظية] .

ذكره له ابن الفرات في تاريخه : ٤/ ٢/ ٢١٤ ، وسبطه في مرآة الزمان : ٨/ ٤٨٨ ، والذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٧هـ ص ٢٩٠ ، والصفدي في الوافي : ١٨/ ١١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٢٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٠، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ٢٠٥٣، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ .

انظر : الياقوتة ، اليواقيت في الوعظ ، المواقيت في الخطب الوعظية .

حماد بن هبة الله الحراني(1)

٥١١-٥٩٨هـ

أبو الثناء ، حماد بن هبة الله بن حماد بن الفضل ، الفضيلي ، الحراني ، التاجر ، السفار ، المحدث ، المؤرخ .

سمع ببغداد من أبي القاسم السمرقندي (إسماعيل بن أحمد ت٥٣٦هـ) ، وأبي بكر بن الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٥٤٨هـ) ، وسعيد بن البناء (سعيد بن أحمد ت ٥٥٠هـ) وغيرهم .

وسمع بهراة من مسعود بن محمد بن غانم (ت ٥٣٣هـ) ، وبمصر من ابن رفاعة السعدي (عبد الله بن رفاعة ت ٥٦١هـ) ، وبالإسكندرية من الحافظ السلفي (أحمد بن محمد أبو طاهر ت٥٧٦هـ) .

حدث ببغداد ، ومصر ، وبالإسكندرية ، وحران ، وكتب ، وخرج ، وأفاد ، له نظم وأدب ، وسيرة حميدة .

روىٰ عنه الشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ٦٢٠هـ) ، وعبد القادر الرهاوي (عبد القادر بن عبد الله ت

---

(1) ترجمته في سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٣٨٥ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٨هـ ص ٣٤٦ ، العبر : ٣/ ١٢٢ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٣٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٤٣٤ ، النجوم الزاهرة : ٦/ ١٦٢ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٦٤ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٤٣ ، الدر المنضد : ١/ ٣١٤ ، كشف الظنون : ١/ ٢٩١ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٣٥ ، الأعلام : ٢/ ٢٧٢ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٧٣ .

٦١٢هـ) ، والعلم السخاوي المقرئ (علي بن محمد ت ٦٤٣هـ) ، وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ تاريخ حران .

قال ابن رجب : حدث به فيما ذكره ابن الدبيثي ، وقيل إنه لم يكمله ، انتهى ، وقال الذهبي تمم تاريخه وحدث به قاله ابن الدبيثي، انتهى .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٨هـ ص ٣٤٦ ، وفي العبر : ٣/ ١٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٦٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٤٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٩١ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٣٥ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٧٣ .

ـ من اسمه حماد ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٤٣ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٣٥ .

ـ شعر .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٣٨٦ ، وفي تاريخ الإسلام :

وفيات ٥٩٨هـ ص ٣٤٦ ، وقال : له شعر جيد ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٧٣ .

ابن عبد الباقي العكبري[1]
٥٣٨-٥٩٩هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عثمان بن عمر بن عبد الباقي العكبري، البغدادي ، الطفري ، الفقيه ، المحدث .

حفظ القرآن في صباه ، وقرأه بالروايات على أبي بكر الباقلاني الواسطي (عبد الله بن منصور ت ٥٩٣هـ) ، وعلى عبد الله بن أحمد بن بكران الداهري (ت ٥٧٥هـ) ، وتفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، وقرأ العربية على أبي البركات الأنباري (عبد الرحمن بن محمد ت ٥٧٧هـ) ، وأبي محمد بن الخشاب (عبد الله ابن أحمد ت ٥٦٧هـ) ، وصحب أبا الفرج بن الجوزي (عبدالرحمن ابن علي ت ٥٩٧هـ) وقرأ عليه شيئاً من مصنفاته في الوعظ وغيره .

سمع من خلق كثير ، وكتب بخطه كثيراً من الكتب والأجزاء .

كان صدوقاً ، متديناً ، عفيفاً ، قليل المخالطة للناس ، محباً للخلوة والانزواء ، فقيهاً ، فاضلاً ، كثير المحفوظ للأحاديث وحكايات السلف .

توفي ليلة الاثنين ثامن عشر جمادى الأولى .

---

(١) ترجمته في التكملة لوفيات النقلة : ١/ ٤٥٦ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٤٣٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٦٤ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٤٣ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٤٥ ، الدر المنضد : ١/ ٣١٤ ، الأعلام : ٦/ ٢٦١ ، معجم المؤلفين: ١٠/ ٢٨٤ .

له من المصنفات :

ـ معجم لشيوخه .

قال ابن رجب عن ابن النجار : جمع معجماً لشيوخه الذين سمع منهم في خمسة أجزاء .

ذكره له المنذري في التكملة : ١/ ٤٥٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٣٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٤٥ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٦١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٨٤ .

ابن المارستانية[1]
٥٤١-٥٩٩هـ

أبو بكر ، عبيد الله بن علي بن نصر بن حمزة بن علي بن عبيدالله ، البغدادي ، التيمي ، الأديب ، الفقيه ، المحدث ، المؤرخ ، فخر الدين ، المعروف بابن المارستانية .

سمع الحديث من ابن البطي (محمد بن عبد الباقي ت٥٦٤هـ) ، ويحيىٰ بن ثابت بن بندار (ت ٥٦٦هـ) ، وشهدة(شهدة بنت أحمد ابن الفرج الدينورية ت ٥٧٤هـ) وغيرهم .

وقرأ علىٰ المشايخ المتأخرين بعدهم ، وكتب بخطه ، وحصل الأصول ، وعني بهذا الفن ، وطلب العلم في صباه ، فتفقه في المذهب .

وقرأ الأدب ، وكان أديباً فاضلاً ، فصيحاً ، مليح العبارة ، بليغاً ، حسن التصنيف .

قال سبط ابن الجوزي : أحد الفضلاء المعروفين بجمع الحديث

---

(١) قيل له ابن المارستانية لأن أبويه كانا قيمي المارستان التنستي ببغداد .

ترجمته في معجم البلدان : ٢/ ١٢٤ ، ذيل تاريخ بغداد : ١٦/ ٩٥ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٣٩٧ ، تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٩هـ ص ٣٩٤ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٣٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٤٤٢ ، لسان الميزان : ٤/ ١٠٨ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٧١ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٤٩ ، الدر المنضد : ١/ ٣١٥ ، كشف الظنون : ١/ ٢٨٨ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٣٩ ، هدية العارفين : ١/ ٦٤٩ ، الأعلام : ٤/ ١٩٥ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤١ .

والطب والنجوم ، وعلوم الأوائل ، وأيام الناس .

وقد طعن عليه بعضهم لانتسابه إلىٰ أبي بكر الصديق ولتركيبه الأسانيد وتصرفه بالكذب في تصانيفه لكن قال ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٤٥ : هذا أمر لم يثبت عنه ، وقد ذكر ابن نقطة أنه رأىٰ بعض تاريخه ولم يذكر فيه طعناً ، والله أعلم ، انتهىٰ .

قال ابن القادسي عنه : كان خطيباً ، بليغاً ، شاعراً ، حافظاً ، محدثاً ، فصيحاً ، سافر وسمع الحديث من أمم لا تحصىٰ واستشهدهم ، وصنف عدة مصنفات في التواريخ وغيرها .

له من المصنفات :

ـ ديوان الإسلام في تاريخ دار السلام .

قال ابن القادسي له تاريخ مدينة السلام علىٰ وضع كتاب الخطيب ، وهو كتاب نفيس ، وقد ذكر فيه أقواماً ذكر أنهم لا يعرفون ، وقد عظمهم هو ووصفهم ، انتهىٰ .

وقال ابن كثير : رتبه علىٰ ثلاثمائة وستين كتاباً ، إلا أنه لم يشتهر .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٥٩٩هـ ص ٣٩٥ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٣٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٤٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٧١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٨٨ ، وابن العماد في

الشذرات : ٤/ ٣٤٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٤٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤١ .

ـ سيرة الوزير ابن هبيرة .

قال ابن رجب : وقد وقفت على كتابه الذي جمعه في سيرة ابن هبيرة فلم أجد فيه ما ينكر ، بل غالب ما نقل فيه من الحكايات عن الوزير من كلامه قد نقله ابن الجوزي وغيره ، انتهى .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٣/ ٣٥ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٤٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٠ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٩٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٤٥ .

ـ خطب .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ٤/ ١٩٥ .

ابن الصقال الطيبي[1]

٥٢٥ـ٥٩٩هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن محمد بن أحمد بن الصقال الطيبي ، ثم البغدادي ، الأزجي ، الفقيه ، الإمام ، مفتي العراق ، يلقب موفق الدين .

سمع من ابن ناصر (محمد بن ناصر ت ٥٥٠هـ) ، وأبي بكر بن الزاغوني (محمد بن عبيد الله ت ٥٤٨هـ) ، وأبي الوقت (عبدالأول بن عيسىٰ ت ٥٥٣هـ) .

حدث وسمع منه ابن القطيعي (محمد بن أحمد ت ٦٣٤هـ) ، وروىٰ عنه ابن الدبيثي (محمد بن سعيد ت ٦٣٧هـ) ، والحافظ الضياء (محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣هـ) وغيرهم .

برع في الفقه مذهباً وخلافاً وجدالاً ، وأتقن علم الفرائض والحساب ، وشدا طرفاً من العربية ، وكتب خطاً حسناً ، ودرس ، وأفتىٰ وناظر ، وكان من أكابر العدول ، وشهود الحضرة ، وأعيان المفتين المعتمد علىٰ فتاواهم وأقوالهم في المجالس والمحافل ، متين الديانة ، حسن المعاشرة ، طيب المفاكهة .

---

(١) الطيبي ، نسبة إلىٰ بلدة قديمة بين واسط والأهواز ، تسمىٰ الطيب ، معجم البلدان : ٤/ ٥٢ـ٥٣ .

ترجمته في الوافي : ٦/ ٨٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٤٤٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٢ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٤٨ ، الدر المنضد : ١/ ٣١٥ ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٣٩ ، معجم المؤلفين : ١/ ٨٥ .

له من المصنفات :

ـ الترغيب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٤١ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨١٤ ، ٩٧٧ .

ـ الأنباء عن تحريم الربا .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٨ وعزاه لابن الصقال الحراني ، وذكره في الذيل أيضاً : ٢/ ٣٨ وعزاه لمحمود الحراني ، وقد ذكره للمترجم أيضاً محقق الدر المنضد لابن حميد الحفيد في الحاشية : ٣١ ، وكذا بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٧ .

قلت : لم أقف على من نسب المترجم إلى (حران) ، وإنما قالوا (الطيبي ثم البغدادي الأزجي) .

انظر : محمود الحراني الصقال الآتي قريباً .

ابن عبدوس الحراني[1]
؟ـ قبل ٦٠٠هـ

أبو الفتح ، نصر الله بن عبد العزيز بن صالح بن محمد بن عمار ابن عبدوس ، الحراني ، الفقيه ، الزاهد ، شمس الدين ، أحد شيوخ حران وفقهائها .

أخذ العلم عن جماعة كأبي الحسن بن عبدوس (علي بن عمر ت ٥٥٩هـ) ، وأبي الفضل حامد بن أبي الحجر (حامد بن محمود ت٥٥٧هـ) ، وأبي الكرم فتيان بن مياح (ت ٥٦٦هـ) .

ورحل إلىٰ بغداد وسمع درس أبي الفتح ابن المَنّي (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) ، وسمع بها الحديث من أبي الفتح بن البطي (محمد بن عبد الباقي ت ٥٦٤هـ) ، وأبي الفضل بن شافع (أحمد بن صالح ت٥٦٥هـ) وغيرهم ثم عاد إلىٰ حران .

قال أبو الفرج بن الحنبلي : لقيته بدمشق وحران ، وكان فقيهاً صالحاً ، ينقل المذهب جيداً وكان ينكر المنكر .

وقال ابن حمدان : كان رجلاً صالحاً ، فقيهاً فاضلاً .

سمع منه الحديث أحمد بن سلامة النجار (ت ٦٤٦هـ) .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ١/ ٤٤٧ ، المقصد الأرشد : ٣/ ٥٥ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٥١ ، الدر المنضد : ١/ ٣١٧ .

له من المصنفات :

ـ تعليم العوام ما السنة في السلام .

قال ابن رجب : وسبب تصنيفه له أنه لما قدم أبو المعالي بن المنجا قاضياً على حران أمر المؤذنين بالجهر بالتسليمتين في الصلاة ، وكانوا إنما يجهرون بالأولى خاصة فرد عليه أبو الفتح بهذا الكتاب ، وبين أن المذهب إنما هو الجهر بالأولى خاصة ، وذكر نصوص أحمد وأصحابه في ذلك ، والأحاديث والآثار الدالة عليه ، وبالغ في الإنكار عليه ، وحدث به غير مرة بحران ، وسمعه منه ابن أبي الفهم وغيره ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٤٤٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٢ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٧٧ .

الحافظ عبد الغني المقدسي(1)

٥٤١ ـ ٦٠٠هـ

أبو محمد ، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر الجماعيلي ، المقدسي ، الحافظ ، الزاهد ، تقي الدين .

قدم دمشق صغيراً فسمع بها من أبي المكارم بن هلال (عبدالواحد بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، وأبي المعالي بن صابر (عبدالله ابن عبد الرحمن ت ٥٧٦هـ) ، وأبي عبد الله محمد بن حمزة بن أبي جميل القرشي (ت ٥٨٠هـ) .

ثم رحل إلىٰ بغداد سنة ٥٦١هـ ونزل علىٰ الشيخ عبد القادر

---

(1) هو من جمَّاعيل ، بالفتح ، وتشديد الميم ، وألف ، وعين مهملة مكسورة ، وياء ساكنة ، ولام ، قرية في جبل نابلس من أرض فلسطين ، وقد انتسب إلىٰ بيت المقدس لقرب جمَّاعيل منها ، ولأن نابلس وأعمالها جميعاً من مضافات البيت المقدس ، معجم البلدان: ٢/ ١٥٩ ـ ١٦٠ .

ترجمته في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ ، سير أعلام النبلاء : ٢١/ ٤٤٣ ، تاريخ الإسلام: وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٢ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٢ ، العبر : ٣/ ١٢٩ ، المستفاد : ١٨/ ١٦٨ ، الوافي : ١٩/ ٢١ ، البداية والنهاية : ١٣/ ٣٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٥ ، النجوم الزاهرة: ٦/ ١٦٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٥٢ ، طبقات الحفاظ : ٤٨٧ ، حسن المحاضرة : ١/ ٣٠٢ ، ٣٩٧ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٥٣ ، الدر المنضد : ١/ ٣١٧ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب : ٤/ ٣٤٥ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، الأعلام : ٤/ ٣٤ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٥ ، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٦/ ١٨٥ ـ ١٩٢ ، تاريخ التراث العربي لسزكين .

(ابن أبي صالح الجيلاني ت ٥٦١هـ) وقرأ عليه شيئاً من الحديث والفقه وبعد موت الشيخ عبد القادر اشتغل بالفقه والخلاف على ابن المني (نصر بن فتيان ت ٥٨٣هـ) .

وسمع من أبي الفتح بن البطي (محمد بن عبد الباقي ت٥٦٤هـ) وأبي بكر بن النقور (عبد الله بن محمد ت ٥٦٥هـ) ، وهبة الله بن الحسن بن هلال الدقاق (ت ٥٦٢هـ) وغيرهم .

ثم رحل سنة ٥٦٦هـ إلى مصر والإسكندرية وأقام مدة ثم عاد ، ثم رجع إلى الإسكندرية سنة ٥٧٠هـ وسمع بها من الحافظ السلفي (أحمد بن محمد أبو طاهر ت ٥٧٦هـ) وغيره ، وسمع بمصر ثم عاد إلى دمشق ثم سافر إلى أصبهان وسمع بها الكثير ، وسمع بهمدان وبالموصل وامتحن مرات ، وكتب بخطه المتقن ما لا يوصف كثرة، وعاد إلى دمشق ولم يزل ينسخ ويصنف ويحدث ويفيد المسلمين ويعبد الله إلى أن توفاه الله .

روى عنه خلق كثير منهم ولداه أبو الفتح (محمد بن عبدالغني ت٦١٣هـ) ، وأبو موسى (عبد الله بن عبد الغني ت ٦٢٩هـ) ، وعبد القادر الرهاوي (عبد القادر بن عبد الله ت ٦١٢هـ) والشيخ موفق الدين (عبد الله بن أحمد بن قدامة ت ٦٢٠هـ) وغيرهم .

جمع سيرته الحافظ ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبدالواحد بن أحمد المقدسي ت ٦٤٣هـ .

قال الحافظ الذهبي في العبر : ٣/ ١٢٩ : وإليه انتهى حفظ الحديث متناً وإسناداً ومعرفة بفنون ، مع الورع والعبادة والتمسك

بالأثر والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، انتهى .

وقال ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ٦/ ١٦٥ : كان إماماً، حافظاً ، متقناً ، مصنفاً ، ثقة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الآثار المرضية في فضائل خير البرية ، أربعة أجزاء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٩٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، وينظر المنتخب من مخطوطات الحديث فهرس الظاهرية ص ٣٤٩ .

ـ أبو العاص ابن الربيع ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩٢ وأشار بأنه مخطوط في الظاهرية ١٧٤ ، وهو في الظاهرية ضمن مجموع ٨٩ (ق ٢٧٦ ـ ٢٨٠) المنتخب من مخطوطات كتب الحديث رقم ١٣٢٤ ص ٣٥٤ .

ـ أجزاء أخرجها من الأحاديث والحكايات كان يقرؤها في المجالس ، تزيد على مائة جزء .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ،

والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ الأحكام على أبواب الفقه ، «الأحكام الكبرى» في ستة أجزاء ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٨٥ .

ـ أخبار الحسن البصري ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩٢ ، وأشار بأنه مخطوط في الظاهرية : ٣٠٦ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٤/ ١٠ ، والألباني في المنتخب من كتب الحديث رقم ١٣٠٦ ص ٣٤٩ وقال : مجموع ٥٥ (ق ١٦٥ ـ ١٧١) بخطه .

ـ أخبار الدجال ، مطبوع .

مطبوع عن دار الصحابة بطنطا عام ١٤١٣هـ ، تذييل الحافظ الذهبي .

---

(١) له عدد من النسخ الخطية ، راجع تاريخ الأدب العربي : ٦/ ٤٨٥ ، وفي الظاهرية (من كتاب السنن للحافظ المقدسي) ضمن مجموع ١٠٢٤ في ١٦٣ ورقة (ق٢١ ـ ١٨٣) بخط المؤلف ، ومجموع ١٠٢٥ فيه الأول من السنن في ٣٥ ورقة (٢٩٧ ـ ٣٣١) .

ـ الأربعون .

ـ الأربعون .

ذكرهما له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ الأربعون بسند واحد .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ الأربعون من كلام رب العالمين .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ الإسراء جزآن .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج

الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ أشراط الساعة .

ذكره له الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٤٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣٤ .

ـ الاعتقاد[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ .

ـ اعتقاد الإمام الشافعي ، جزء كبير .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

مطبوع **ـ الاقتصاد في الاعتقاد ، جزء كبير .**

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ الأقسام التي أقسم بها النبي ﷺ ، جزء .

ذكرها له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام :

---

(١) أشار محقق الوافي : ١٩/ ٢٢ إلى أنه مطبوع .

وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، جزء ، مطبوع(١) .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ تبيين الإصابة لأوهام حصلت في معرفة الصحابة ـ الذي ألفه أبو نعيم الأصبهاني ـ جزء كبير .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ وقال : يدل على براعته وحفظه ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ تحفة الطالبين ، في الجهاد والمجاهدين(٢) .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام :

(١) مطبوع في الرياض عام ١٤١٦هـ ، ثم طبع عن دار العاصمة في الرياض عام ١٤١٧هـ بتحقيق الدكتور فالح بن محمد الصغير .

(٢) له في الظاهرية مخطوط بعنوان : (فضل الجهاد) ضمن مجموع ٩٥ (ق ١٧ ـ ٣٣) ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث فهرس دار الكتب الظاهرية برقم ١٣٢٩ ص ٣٥٢ .

وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ وذكره مرة أخرىٰ بعنوان : «الجهاد» .

ـ الترغيب في الدعاء ، جزء كبير ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ تلخيص كتاب الكنى للحاكم ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩٢ وأشار بأنه مخطوط في الظاهرية ٢١٠ ، وقد ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث من فهرس الظاهرية رقم ١٣١٤ ص ٣٥١ وقال : مجموع ٨٩ (ق ٦٥ ـ ٩٠) .

ـ التهجد ، جزآن .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد :

(١) مطبوع عن دار العاصمة في الرياض عام بتحقيق الدكتور فالح بن محمد الصغير عن نسخة الظاهرية ضمن مجموع ٩٥٥ في ٢٧ ورقة (٨٠ـ١٠٦) .

١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ الجامع الصغير لأحكام البشير النذير ـ لم يتمه ـ مخطوط[١] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ حديث الإفك .

ذكره الدكتور صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ٦٨ ، ٦٩ وقال في الظاهرية رقم ٣٧٦٧، وقد طبع في الرياض عالم الكتب عام ١٤٠٥هـ ، وهو من مخطوطات الظاهرية ضمن مجموع ٣٠ (ق ١٢٢ ـ ١٣٨) بخطه ، ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٢٠ ص ٣٥١ .

ـ الحكايات ، في سبعة أجزاء ، مخطوط[٢] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

---

(١) مخطوط الظاهرية ضمن مجاميع التاسع والعاشر حديث ٢٣٣ (١٨٤ ـ ٢٢٥) والسادس حديث ٢٣٤ (ق ٥٥ ـ ٧٤) ثم السابع (٩٨ ـ ١٢٤) ثم آخر (٢٦٨ ـ ٢٧٨) ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣١٨ ص ٣٥١ وفهرس الظاهرية للسواس : ٢١٤ ، ٢١٧.

(٢) في الظاهرية بعنوان (الأحاديث والأخبار والحكايات) الخامس منه عام ٤٥٤١ (ق١ ـ ٢٠) ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٠٥ ص ٣٤٩ ، فهرس الظاهرية التصوف : ١/ ٤٥٨ ، وفهرس الظاهرية قسم الأدب : ١/ ١٩٣ .

ـ خمسة أجزاء من كتاب لم يتمه على صفة كتاب «من صبر ظفر».

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ درر الأثر في حروف المعجم ، تسعة أجزاء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٨٢ وسماه «نثر الدرر في أحاديث خير البشر» وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٥ .

ـ الذكر ، جزآن .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ ذكر القبور ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام :

وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ ذم الرياء ، جزء كبير .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ ذم الغيبة ، جزء ضخم .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ وسماه فيه «ذم الدنيا» .

ـ رسالة في التوكل وسؤال الله عز وجل ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظارية بدمشق في ١٢ ورقة (٢٣٨ ـ ٢٤٩) ضمن مجموع رقم ٩٥٥ بخط المؤلف نسخة قيمة عليها إجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه .

ـ رسالة في العقيدة .

لها نسخة خطية في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٦٨٦ ، انظر الاقتصاد في الاعتقاد ، عقيدة .

ـ الروضة ، أربعة أجزاء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ سيرة النبي ﷺ «الدرة المضيئة في السيرة النبوية» جزء كبير ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠١٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٥ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩١ .

ـ الصفات ، جزآن .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام :

---

(١) أورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩١ بعنوان : «كتاب الدرة المضيئة في السيرة النبوية» ، وأشار بأنه مخطوط باريس ١٩٦٦ ، وأورده الزركلي في الأعلام : ٤/ ٣٤ ورمز له بأنه مخطوط ، ولم يحدد مكانه ، وقد طبع جزء منه في بيروت ، مؤسسة الجنان عام ١٤٠٣هـ في ٨٠ ص ، تحقيق هديان الضاوي .

وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٠٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ الصلاة من الأحياء إلى الأموات ، جزآن ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٥ .

ـ عقيدة ، مخطوط .

أورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩١ وأشار بأنه مخطوط برلين : ١٩٨٥ ، آصفية : ٣/ ٧٢٨ ، ٤٠ ، ٣ ، وفي المنتخب من مخطوطات الظاهرية للألباني ورد بعنوان (التوحيد) مجموع ١٠٨ (ق ٥٦ ـ ٧٩) وقال : بخطه .

قلت : لعله «الاقتصاد في الاعتقاد» المتقدم ، أو رسالة في العقيدة المتقدمة .

---

(١) في الظاهرية بدمشق بعنوان (أخبار الصلاة) ضمن مجموع ٢٠ (٦٤ ـ ٩٠) بخطه كما في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٠٧ ص ٣٤٩ ، وأخرىٰ بعنوان (الصلاة) بخط المؤلف مجموع ٤٨ (١ ـ ١٦) المنتخب رقم ١٣٢٥ ص ٣٥٢ .

ـ العمدة في الأحكام مما اتفق عليه البخاري ومسلم ، مطبوع[1] .

ذكره له الذهبي في تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٨٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٦٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٨٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣٤ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٨٦ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٢٥٦، ٢٧٦ ، ٤٦٢ .

ـ عمدة المحدثين .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، ولعله المتقدم .

ـ غنية الحفاظ في تحقيق مشكل الألفاظ ، مجلدين .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٤٨ ، وفي

---

(١) مطبوع ، وله شروح كثيرة ، ويوجد له عدد من المخطوطات ، راجع : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٦/ ١٨٦ ، تاريخ التراث العربي فؤاد سزكين : ١/ ١/ ٢٥٦ ، ٢٧٦، ٤٦٢ .

هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٥ .

ـ الفرج ، جزآن .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ .

ـ فضائل البرية ، أربعة أجزاء .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ .

ـ فضائل الحج ، جزء ، مطبوع .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ فضائل رجب ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ فضائل رمضان ، جزء ، مخطوط[(١)] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، والصفدي في الوافي :

---

(١) مخطوط الظاهرية ضمن مجموع ٧١ (ق ١ ـ ١٧) ناقص من الآخر ، وأخرى ناقصة من آخرها ضمن مجموع ٥٥ (ق ٤٧ ـ ٥٦) .

ينظر المنتخب من مخطوطات الحديث فهرس الظاهرية رقم ١٣٣٧ ص ٣٥٣ .

١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ فضائل الصدقة ، جزء .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد: ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ فضائل عشر ذي الحجة ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ وفيه «فضائل ذي الحجة» .

ـ فضائل عمر بن الخطاب ، مخطوط .

أورده بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩٢ وأشار بأنه مخطوط في الظاهرية رقم ٨٩ ، وأورده صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ٦٩ وقال : في الظاهرية برقم ٣٧٦٧ بخط عبد الغني ، انتهى ، وانظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٢٨ ص ٣٥٣ .

ـ فضائل مكة ، أربعة أجزاء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام: وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد :

١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ الكمال في معرفة الرجال ، يشتمل على رجال الصحيحين ، وأبي داود ، والترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه ، في عشر مجلدات، مخطوط[1] .

ذكره له ياقوت في معجم البلدان : ٢/ ١٦٠ وقال : جوده جداً، والذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٨٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٢ ، ٢٠٨، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣٤ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٨٨ .

ـ محنة الإمام أحمد ، ثلاثة أجزاء ، مطبوع[2] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ،

---

(١) له عدد من النسخ الخطية راجع في ذلك : الأعلام : ٤/ ٣٤ ، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٦/ ١٨٨ ، معجم المؤرخين الدمشقيين : ٦٨ ـ ٦٩ ، المنتخب من مخطوطات الحديث فهرس الظاهرية رقم ١٣٠٩ ص ٣٥٠ ، فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس ص ٢١٦ ، فهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٣٩٨ .

(٢) مطبوع عام ١٤٠٧هـ وله عدد من المخطوطات ، راجع في ذلك : تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩١ ، تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢١٧ ، معجم المؤرخين الدمشقيين : ٦٩ ، فهرس دار الكتب المصرية : ١/ ٢٣ .

والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٢٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩١ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢١٧ .

ـ المصباح في عيون الأحاديث الصحاح ، ثمانية وأربعون جزءاً ، مخطوط[1] .

قال الذهبي : مشتمل على أحاديث الصحيحين فهو مستخرج عليهما بأسانيده ، انتهى .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٦ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٨٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٤/ ٣٤٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٩٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٧٥ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩٢ ، وسزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٢٧١ .

---

(١) مخطوط راجع في ذلك : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٦/ ١٩٢ ، وتاريخ التراث العربي لسزكين : ١/ ١/ ٢٧١ ، والمنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٠٨ ص ٣٤٩.

ـ مناقب الصحابة ، مخطوط[1] ، عدة أجزاء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩٢ .

ـ مناقب عمر بن عبد العزيز .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ النصيحة في الأدعية الصحيحة ، جزء ، مطبوع[2] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٨ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٣٤ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٦/ ١٩٢ .

---

(١) مخطوط الظاهرية راجع تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٦/ ١٩٢ ، وقد ذكره صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ٦٩ بعنوان «مناقب الصحابيات» وقال في الظاهرية رقم ٣٧٥٤ ورقة ١١٧ ـ ١٢٣ بخط المؤلف ، وانظر المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٣٥ ص ٣٥٤ .

(٢) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، راجع في ذلك : الأعلام : ٤/ ٣٤ ، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٦/ ١٩٢ .

ـ نهاية المراد من كلام خير العباد ، في السنن ، لم يبيضه كله ، نحو مائتي جزء ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٤٨٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٩ .

ـ وفاة النبي ﷺ ، جزء .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، والصفدي في الوافي : ١٩/ ٢٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ .

ـ اليواقيت [في المواقيت] ، مجلد .

ذكره له الذهبي في السير : ٢١/ ٤٤٧ ، وفي تاريخ الإسلام : وفيات ٦٠٠هـ ص ٤٤٦ ، وفي تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٣٧٤ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(١) مخطوط في الظاهرية الأول والثاني والثالث ضمن مجموع ١٠٨ (ق١ ـ ٥٦) بخطه ، ومجموع رقم ١٠٢٤ في ١٦٣ (ق ٢١ ـ ١٨٣) بخط المؤلف جزء منه ، ومجموع ١٠٢٥ فيه الأول في ٣٥ ورقة (٢٩٧ ـ ٣٣١) .

٤/ ٥٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣١٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٥٣ ، والبغدادي في هدية العافين : ١/ ٥٨٩ ذكره مرة بعنوان «المواقيت» وأخرى بعنوان «اليواقيت في المواقيت» .

ـ أحاديث الشعر ، مطبوع[1] .

وهو من مخطوطات الظاهرية ضمن مجموع ٣٠ (ق١٠٢ ـ ١١٨) .

ـ فوائد حسان ومقتل عثمان ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية الجزء السادس مجموع ٧٢ (ق١ـ ٦) ، والخامس عشر مجموع ٨٨ (ق ٤٠ ـ ٤٩) ، ولعل الجزء السادس والخمسين من الفوائد في المجموع ٩٤ (ق ٢٠٨ ـ ٢٢٩) ينظر فهرس الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٣١ ورقم ١٣٣٢ ص ٣٥٢ ـ ٣٥٣ .

ـ أجزاء ، مخطوطة

له عدد من الأجزاء في موضوعات مختلفة معظمها في الحديث وهي في دار الكتب الظاهرية يراجع في ذلك فهرس دار الكتب الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث ص ٣٤٩ ـ ٣٥٤ ، وفهرس دار الكتب الظاهرية للسواس : ٢٧٢ ، ٣٠٥ .

---

(١) طبع في عمان ، المكتبة الإسلامية عام ١٤١٠هـ ، وله نسخة في الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٧٦٧ مجاميع ٣٠ في ١٥ ورقة .

محمود الحراني الصقال(1)

؟ـ؟

أبو الثناء ، محمود بن علي بن نصر بن منصور بن هبة الله النميري ، الحراني ، الفقيه .

سمع على أحمد بن أبي الوفاء الفقيه ، وعلى حماد الحراني (حماد بن هبة الله ت ٥٩٨هـ) .

قال ابن رجب كان فقيهاً بارعاً .

له من المصنفات :

ـ الأنباء عن تحريم الربا .

قال ابن رجب تكلم فيه على بيع الفضة المغشوشة بالخالصة .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ١/ ٢٠٨ ، ٢/ ٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٤/ ٦٩ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٣٢١ .

انظر ترجمة ابن ابن الصقال الطيبي (ت ٥٩٩هـ) تقدم .

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٣٨ ، المنهج الأحمد : ٤/ ٦٩ ، الدر المنضد : ١/ ٣٢١ .

الاســـم	الجزء والصفحة

الاســـم	الجزء والصفحة
علي بن فَضَّال المجاشعي (ت٤٧٩ هـ)	٢/ ٩٢
عبدالله بن محمد أبو إسماعيل الهروي (ت٤٨١ هـ)	٢/ ٩٨
عبدالواحد بن محمد الشيرازي (ت٤٨٦ هـ)	٢/ ١٠٤
يعقوب بن إبراهيم العكبري البرزبيني (ت٤٨٦ هـ)	٢/ ١٠٩
رزق الله بن عبدالوهاب التميمي (ت٤٨٨ هـ)	٢/ ١١١
عبدالباقي بن حمزة الحداد القرشي الفرضي (ت ٤٩٣ هـ)	٢/ ١١٤
أحمد بن محمد بن أحمد البرداني (ت٤٩٨ هـ)	٢/ ١١٦
محمد بن أحمد الشيرازي أبو منصور الخياط (ت٤٩٩ هـ)	٢/ ١١٩
جعفر بن أحمد السراج (ت٥٠٠ هـ)	٢/ ١٢١
أبو علي بن شهاب العكبري (ت في حدود ٥٠٠ هـ)	٢/ ١٢٧
الحسين بن محمد العكبري (ت بعد ٥٠٠ هـ)	٢/ ١٢٨
الحسين بن الهمذاني (ت بعد ٥٠٠ هـ)	٢/ ١٣٠
محمد بن علي أبو الفتح الحُلْواني (ت٥٠٥ هـ)	٢/ ١٣١
هبة الله بن المبارك السقطي (ت٥٠٩ هـ)	٢/ ١٣٣
محفوظ بن أحمد الكَلْوَذَاني أبو الخطاب (ت٥١٠ هـ)	٢/ ١٣٥
يحيى بن عبدالوهاب بن منده (ت٥١١ هـ)	٢/ ١٤٢
أبو الوفاء علي بن عقيل البغدادي (ت ٥١٣ هـ)	٢/ ١٤٧
القاضي أبو الحسين بن أبي يعلى الشهيد محمد بن محمد (ت٥٢٦ هـ)	٢/ ١٦٢
محمد بن الحسين المزرفي (ت٥٢٧ هـ)	٢/ ١٦٨
ابن الزاغوني علي بن عبيد الله (ت٥٢٧ هـ)	٢/ ١٧٠
أبو خازم بن أبي يعلى محمد بن محمد بن الحسين (ت٥٢٧ هـ)	٢/ ١٧٨
أبو غالب بن البناء أحمد بن الحسن بن أحمد (ت٥٢٧ هـ)	٢/ ١٨١
أحمد بن محمد الدينوري (ت ٥٣٢ هـ)	٢/ ١٨٣
محمد بن محفوظ بن أحمد الكلوذاني (ت ٥٣٣ هـ)	٢/ ١٨٥
محمد بن عبدالباقي البزار قاضي المارستان (ت ٥٣٥ هـ)	٢/ ١٨٦

الاسم	الجزء والصفحة
عبدالوهاب بن عبدالواحد الشيرازي (ت٥٣٦هـ)	٢/ ١٨٩
عبدالوهاب بن المبارك الأنماطي (ت٥٣٨هـ)	٢/ ١٩٢
أبو منصور الجواليقي موهوب بن أحمد (ت٥٤٠هـ)	٢/ ١٩٥
سبط ابن الخياط عبدالله بن علي بن أحمد (ت٥٤١هـ)	٢/ ٢٠٠
المبارك بن كامل بن غالب الظفري (ت ٥٤٣هـ)	٢/ ٢٠٦
عبدالله بن هبة الله السامري (ت٥٤٥هـ)	٢/ ٢٠٩
عبدالرحمن بن محمد الحُلْواني (ت٥٤٦هـ)	٢/ ٢١٠
الجنيد بن يعقوب الجيلي (ت٥٤٦هـ)	٢/ ٢١٣
محمد بن ناصر السَّلامي (ت٥٥٠هـ)	٢/ ٢١٥
الحسن بن جعفر بن المتوكل على الله العباسي (ت٥٥٤هـ)	٢/ ٢١٨
أحمد بن معالي [عبدالله] بن بركة الحربي (ت٥٥٤هـ)	٢/ ٢٢١
إبراهيم بن دينار أبو حكيم النهرواني (ت٥٥٦هـ)	٢/ ٢٢٣
علي بن عمر الحراني ابن عبدوس (ت٥٥٩هـ)	٢/ ٢٢٥
محمد بن محمد بن محمد بن الحسين الفراء أبو يعلى الصغير (ت٥٦٠هـ)	٢/ ٢٢٨
يحيى بن محمد بن هبيرة الوزير (ت٥٦٠هـ)	٢/ ٢٣١
عبدالقادر بن أبي صالح الجيلاني (ت٥٦١هـ)	٢/ ٢٣٨
مكي بن محمد بن هبيرة (ت٥٦١هـ)	٢/ ٢٤٤
أحمد بن عمر بن الحسين أبو العباس القطيعي (ت ٥٦٣هـ)	٢/ ٢٤٦
عثمان بن مرزوق القرشي (ت٥٦٤هـ)	٢/ ٢٤٨
أحمد بن صالح بن شافع الجيلي (ت٥٦٥هـ)	٢/ ٢٤٩
فتيان بن مياح الحراني (ت٥٦٦هـ)	٢/ ٢٥١
عبدالله بن أحمد بن الخشاب (ت٥٦٧هـ)	٢/ ٢٥٣
الحسن بن أحمد العطار (ت٥٦٩هـ)	٢/ ٢٥٩
حامد بن محمود بن أبي الحجر الحراني (ت٥٧٠هـ)	٢/ ٢٦٥
محمد بن عبدالباقي الموصلي (ت٥٧١هـ)	٢/ ٢٦٧

الاسم	الجزء والصفحة
علي بن عساكر البطائحي (ت٥٧٢هـ)	٢/ ٢٦٩
صدقة بن الحسين بن الحسن بن بختيار (ت ٥٧٣هـ)	٢/ ٢٧١
عيسى بن عبدالقادر الجيلاني (ت ٥٧٣هـ)	٢/ ٢٧٤
علي بن محمد بن بكروس البغدادي (ت٥٧٦هـ)	٢/ ٢٧٥
محمد بن محمود الأصبهاني الواعظ (ت٥٧٩هـ)	٢/ ٢٧٧
عبيدالله بن علي بن محمد بن محمد بن الحسين الفراء (ت٥٨٠هـ)	٢/ ٢٧٨
هبة الله بن نصر الحراني (ت٥٨٠هـ)	٢/ ٢٨٠
عبدالمغيث بن زهير الحربي (ت ٥٨٣هـ)	٢/ ٢٨١
نصر بن فتيان النهرواني أبو الفتح بن المنِّي (ت ٥٨٣هـ)	٢/ ٢٨٥
عبدالله بن عمر بن أبي بكر المقدسي (ت٥٨٦هـ)	٢/ ٢٨٧
أحمد بن الحسين بن أحمد العراقي (ت٥٨٨هـ)	٢/ ٢٨٩
علي بن أبي العز الباجسرائي (ت٥٨٨هـ)	٢/ ٢٩١
حامد بن محمد بن حامد الأصفهاني (ت في حدود ٥٩٠هـ)	٢/ ٢٩٣
هبة الله بن صدقة الأزجي الصانع (ت٥٩١هـ)	٢/ ٢٩٤
عبيد الله بن يونس الأزجي الوزير (ت ٥٩٣هـ)	٢/ ٢٩٦
محمد بن عبدالملك الواعظ الأصبهاني (ت٥٩٥هـ)	٢/ ٢٩٨
عبدالمنعم بن عبدالوهاب بن كليب الحراني (ت٥٩٦هـ)	٢/ ٣٠٠
أبو الفرج بن الجوزي (عبدالرحمن بن علي ت٥٩٧هـ)	٢/ ٣٠٢
حماد بن هبة الله بن حماد الحراني (ت٥٩٨هـ)	٢/ ٤٥١
محمد بن عثمان بن عبدالباقي العكبري (ت٥٩٩هـ)	٢/ ٤٥٤
عبيدالله بن علي بن المارستانية (ت٥٩٩هـ)	٢/ ٤٥٦
إبراهيم بن محمد بن الصقال الطيبي (ت٥٩٩هـ)	٢/ ٤٥٩
نصر بن عبدالعزيز بن عبدوس الحراني (ت قبل ٦٠٠هـ)	٢/ ٤٦١
عبدالغني بن عبدالواحد الحافظ المقدسي (ت٦٠٠هـ)	٢/ ٤٦٣
محمود بن علي الحراني الصقال (ت ؟)	٢/ ٤٨٤